



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568)

ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
5.1 ประเภทของหลักสูตร	1
5.2 ภาษาที่ใช้	
5.3 การรับเข้าศึกษา	1
5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น	1
5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
8. สถานที่จัดการเรียนการสอน	2
9. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	2
9.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรกับทิศทางนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคน ของประเทศ และตามพันธกิจหลักของสถาบันที่สอดคล้องกับการจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา	2
9.2 ความเสี่ยงและผลกระทบจากภายนอก อาทิ การเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี นโยบาย และสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ในบริบทโลกและประเทศ	3
9.3 ความเกี่ยวข้องกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ และปรัชญาการศึกษาของสถาบัน	3
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	5
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5
1.1 ปรัชญาของหลักสูตร	5
1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5
1.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)	5
2. กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการกำกับดูแลหลักสูตร	6
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	9
1. ระบบการจัดการศึกษา	9
2. การดำเนินการหลักสูตร	9
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	12
3.1 หลักสูตร	12
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	12
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	12
3.1.3 รายวิชาในหมวดต่างๆ	13
3.1.4 แผนการศึกษา	20

	หน้า
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	24
3.1.6 ความหมายของเลขนัยวิชา	51
3.2 ชื่อ – นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์	52
3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร	52
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล	55
1. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	55
2. กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรในแต่ละด้าน	72
3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเมื่อสิ้นปีการศึกษา	76
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	77
1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	77
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	77
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	78
หมวดที่ 6 การประกันคุณภาพหลักสูตร	79
1. ผลลัพธ์การเรียนรู้	79
2. นิสิต	80
3. อาจารย์	81
4. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	82
5. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	83
6. ผลผลิต/ผลลัพธ์	84
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ระดับปริญญาตรี	84
หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	87
1. การทบทวนประสิทธิภาพของการสอนและการประเมินผู้เรียน	87
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	87
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	87
4. การนำผลการประเมินไปวางแผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร	88
ภาคผนวก	
1. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรตามเกณฑ์ฯ อว. พ.ศ.2565 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 และหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568	89
2. ตารางเปรียบเทียบรายวิชา และสาระการปรับปรุงหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568	90

	หน้า
3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	96
4. รายงานการประชุม/สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร	98
5. ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร	101
6. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565	124
7. ผลสำรวจจากการรับฟังความคิดเห็นจากผู้บัณฑิต ผู้เรียน และนักเรียนที่ต้องการเข้าเรียนในหลักสูตรการศึกษา	140
8. การวิเคราะห์ความเสี่ยงที่อาจมีผลกระทบต่อการบริหารหลักสูตร และแผนบริหารความเสี่ยง	144
9. การจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์	147

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยนเรศวร

คณะ/ภาควิชา : คณะศึกษาศาสตร์ ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Digital Technology and Innovation for Learning

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้)

ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Digital Technology and Innovation for Learning)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้)

ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Digital Technology and Innovation for Learning)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

4.1 ปริมาณตัวชี้ทางวิชาการจำนวนไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 ประเภทของหลักสูตร

เป็นหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

5.3 การรับเข้าศึกษา รับทั้งนิสิตไทย และนิสิตต่างชาติ

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยนเรศวรที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 กำหนดการเปิดสอน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2568 เป็นต้นไป

6.2 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568 ปรับปรุงจากหลักสูตรการศึกษามัธยมศึกษาตอนต้น สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 เป็น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัยเห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตรแล้ว ดังนี้

- คณะกรรมการวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 5/2567 เมื่อวันที่ 20 พฤษภาคม 2567
- สภาวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 8/2567 เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2567
- สภามหาวิทยาลัย ในการประชุม ครั้งที่ ...382(9/2567)... เมื่อวันที่4 ตุลาคม 2567...
- สภาวิชาชีพ ในการประชุม ครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....(ถ้ามี)

7. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 7.1 นักออกแบบสื่อการเรียนรู้และพัฒนาเนื้อหาดิจิทัล
- 7.2 นักฝึกอบรมและพัฒนาบุคคล นักวิชาการเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา นักสื่อสารองค์กร
- 7.3 นักจัดงานประชุม สัมมนา นิทรรศการ และงานต่าง ๆ
- 7.4 นักผลิตและพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ดิจิทัล เพื่อชุมชน / องค์กร
- 7.5 ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อดิจิทัล (Start Up) / ขนาดเล็ก – ย่อม (SME)

8. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

9. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

9.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรกับทิศทางการนโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ และตามพันธกิจหลักของสถาบันที่สอดคล้องกับการจัดกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา

ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ.2561-2580) มุ่งเน้นการยกระดับศักยภาพของประเทศในหลากหลายมิติ บนพื้นฐานแนวคิด 3 ประการ ได้แก่ (1) “ต่อยอดอดีต” โดยมองกลับไปที่เราทำมาซึ่งเศรษฐกิจอุตสาหกรรม ประเพณี วิถีชีวิต และจุดเด่นทางทรัพยากรธรรมชาติที่หลากหลาย รวมทั้งความได้เปรียบเชิงเปรียบเทียบของประเทศในด้านอื่น ๆ นำมาประยุกต์ผสมผสานกับเทคโนโลยีและนวัตกรรม เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของเศรษฐกิจและสังคมโลกสมัยใหม่ (2) “ปรับปัจจุบัน” เพื่อปูทางสู่อนาคต ผ่านการพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานของประเทศในมิติต่าง ๆ ทั้งโครงข่ายระบบคมนาคมและขนส่ง โครงสร้างพื้นฐานวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและดิจิทัล และการปรับสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและบริการอนาคต และ (3) “สร้างคุณค่าใหม่ในอนาคต” ด้วยการเพิ่มศักยภาพของผู้ประกอบการพัฒนาคูณรู้ใหม่

การกำหนดทิศทางการพัฒนาประเทศในระยะของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 จึงมีวัตถุประสงค์เพื่อพลิกโฉมประเทศไทยสู่ “สังคมก้าวหน้า เศรษฐกิจสร้างมูลค่า อย่างยั่งยืน” เพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ มีเป้าหมายหลักในการพัฒนาคนสำหรับโลกยุคใหม่ มุ่งพัฒนาให้คนไทยมีทักษะและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับโลกยุคใหม่ทั้งทักษะในด้านความรู้ ทักษะทางพฤติกรรม และคุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม โดยเฉพาะการพัฒนาคนดิจิทัลที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน ถือเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในการลงทุน นำไปสู่การเพิ่มอัตราการจ้างงาน การพัฒนา

ผลิตภาพการผลิต การเพิ่มกำลังซื้อ การยกระดับคุณภาพชีวิต การสร้างชุมชนเข้มแข็ง และการเติบโตทางเศรษฐกิจอย่างยั่งยืน

มหาวิทยาลัยนเรศวร จัดอยู่ในกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาที่มีพันธกิจหลักและยุทธศาสตร์ที่มุ่งสู่การวิจัยที่มีคุณภาพระดับสากลและสามารถแข่งขันในระดับนานาชาติได้ การพัฒนาหลักสูตรการศึกษาและการบริหารจัดการ การศึกษา จึงจำเป็นต้องมีความสอดคล้องกับทิศทางนโยบายและยุทธศาสตร์ การพัฒนากำลังคนของประเทศ สร้างความมั่นใจและตอบสนองความต้องการและความคาดหวังของผู้เรียนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย รวมทั้งข้อมูลการประเมินหลักสูตรจากผู้ใช้บัณฑิต ผู้เรียน และความต้องการของนักเรียนที่ต้องการเข้าเรียนในหลักสูตร จึงเป็นที่มาของการปรับปรุงหลักสูตรเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

9.2 ความเสี่ยงและผลกระทบจากภายนอก อาทิ การเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี นโยบายสิ่งแวดล้อมอื่น ๆ ในบริบทโลกและประเทศ

จากผลกระทบของการก้าวกระโดดทางเทคโนโลยีบนแพลตฟอร์มออนไลน์ทำให้เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทและสร้างการเปลี่ยนแปลง การเชื่อมโยงในโลกสังคมไร้พรมแดน ส่งผลให้การเคลื่อนไหวของคน ทุน ความรู้ เทคโนโลยี สินค้าและบริการ กระตุ้นให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในทุกพื้นที่ ส่งผลทั้งเชิงบวกและเชิงลบ โดยสังคมไทยสามารถที่จะเข้าถึงข้อมูลข่าวสารและความรู้อย่างกว้างขวางผ่านสื่อเทคโนโลยี เป็นการสร้างโอกาสทางการศึกษาให้สังคมไทยสามารถเรียนรู้ได้จากแหล่งข้อมูลทั่วโลก และเสริมสร้างการก้าวเข้าสู่สังคม ฐานความรู้ในอนาคต อีกทั้งยังเปิดโอกาสในการพัฒนาและถ่ายทอดวิทยาการ และแหล่งเทคโนโลยีสมัยใหม่ ขณะเดียวกันสังคมไทยยังขาดภูมิคุ้มกันในการบริโภคผ่านสื่อเทคโนโลยีและมีแนวโน้มของการเป็นสังคมวัตถุนิยมสูงขึ้น ถึงแม้ว่าคนไทยจำนวนมากจะใช้เทคโนโลยีดิจิทัล แต่พบว่าส่วนใหญ่ใช้เพื่อความบันเทิง ในขณะที่รัฐบาลได้ให้ความสำคัญเกี่ยวกับเศรษฐกิจแบบดิจิทัล (Digital Economy) โดยการนำเอาเทคโนโลยีดิจิทัลเข้ามาใช้เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับผลผลิตมวลรวมของประเทศให้ทันกับโลกในยุคปัจจุบัน ตั้งแต่เศรษฐกิจบนพื้นฐานของความรู้ (Knowledge-based Economy) และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ที่วางเป้าหมายในการเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ ให้กับสินค้าและบริการผ่านทางนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้น การเร่งพัฒนาความรู้ การสร้างความตระหนักรู้ด้านการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลให้กับทุกภาคส่วนนั้นเป็นสิ่งสำคัญ ทั้งภาคธุรกิจ การศึกษา ราชการ เกษตรกรรม การท่องเที่ยว การขนส่ง และอุตสาหกรรม เพื่อผลักดันให้ประเทศไทยเข้าสู่เศรษฐกิจแบบดิจิทัล โดยเน้นการปฏิรูปการศึกษาให้เยาวชนไทยมีความสามารถทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

9.3 ความเกี่ยวข้องกับ วิสัยทัศน์ พันธกิจ และปรัชญาการศึกษาของสถาบัน

พันธกิจการผลิตบัณฑิตเป็นพันธกิจที่สำคัญของมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมีพันธกิจด้านการวิจัย การบริการวิชาการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งการบริหารจัดการองค์กรเป็นพันธกิจสนับสนุน ทั้งนี้ เพื่อนำไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อสังคมผู้ประกอบการตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยนเรศวร คณะศึกษาศาสตร์ ตระหนักถึงความสำคัญของการขับเคลื่อนองค์กรให้เป็นไปตามทิศทางเดียวกับมหาวิทยาลัยนเรศวร จึงกำหนดวิสัยทัศน์ไว้ว่า คณะศึกษาศาสตร์ จัดการศึกษาเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตและสังคมของผู้ประกอบการ ภายใต้ปรัชญาการศึกษาที่ว่า การศึกษาทำให้บุคคลมีความรู้พ้นจากอวิชชา (ความไม่รู้) มีความเข้มแข็งทางกายและใจ มีคุณธรรมจริยธรรม มีสำนึกสาธารณะ ภูมิใจในชาติ และโอภาสบรรยากาศหลากหลาย และเป็นพลเมืองที่มีความรับผิดชอบต่อประเทศและต่อโลก” รวมทั้งกำหนดอัตลักษณ์ร่วมของนิสิตปริญญาตรีที่แสดงถึงขีดความสามารถด้านการสร้างนวัตกรรมด้านการใช้ดิจิทัล ด้านทักษะการใช้ภาษา ด้านการเป็นผู้ประกอบการ และด้านการสร้างความผาสุกทางร่างกายและจิตใจ

ภายใต้วิสัยทัศน์ พันธกิจ และปรัชญาการศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร ตลอดจนวิสัยทัศน์ และ
อัตลักษณ์ของคณะศึกษาศาสตร์คือ 1. ด้านการสร้างนวัตกรรม 2. ด้านการใช้ดิจิทัล 3. ด้านทักษะการใช้
ภาษา 4. ด้านการเป็นผู้ประกอบการ 5. ด้านการนำตนเอง 6. ด้านการสร้างความสุขทางร่างกายและ
จิตใจ จึงเป็นที่มาของการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อ
การเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568 มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตภายใต้ปรัชญาของหลักสูตรที่ว่า “รู้กว้าง คิดเป็น เน้นปฏิบัติ สร้างนวัตกรรมที่รอบรู้สหศาสตร์ คิดเชิงกลยุทธ์ คิดเชิงออกแบบ และปฏิบัติด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม”

1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568 มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

- 1.2.1 มีความรอบรู้สหศาสตร์และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงบริบทของสังคมและโลก
- 1.2.2 มีทักษะการคิดเชิงกลยุทธ์และการคิดเชิงออกแบบเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
- 1.2.3 มีทักษะปฏิบัติการด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
- 1.2.4 มีจรรยาบรรณวิชาการและวิชาชีพด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ รวมทั้งความรับผิดชอบต่อสังคม
- 1.2.5 มีคุณลักษณะของนวัตกรรม ไม่เรียนรู้ตลอดชีวิต และคุณลักษณะของผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

1.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาบัณฑิตให้มีทักษะและสมรรถนะสูงตอบสนองต่อความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกภาคส่วน มีความเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ ของมหาวิทยาลัยนเรศวร และคณะศึกษาศาสตร์ รวมทั้งเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 จึงออกแบบผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร โดยการรวบรวมและวิเคราะห์ความต้องการจำเป็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร ได้แก่ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก กล่าวคือ ผู้ใช้บัณฑิต ผู้เรียน และความต้องการของนักเรียนที่ต้องการเข้าเรียนในหลักสูตร ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน ได้แก่ นิสิต อาจารย์ ผู้สอน เก็บรวบรวมข้อมูลทั้งการสอบถามด้วยแบบสอบถาม และการสัมภาษณ์ รวมทั้งการวิเคราะห์นโยบาย และยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ พันธกิจ และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยนเรศวร ตลอดจนวิสัยทัศน์ และอัตลักษณ์ของนิสิตของคณะศึกษาศาสตร์คือ 1. ด้านการสร้างนวัตกรรม 2. ด้านการใช้ดิจิทัล 3. ด้านทักษะการใช้ภาษา 4. ด้านการเป็นผู้ประกอบการ 5. ด้านการนำตนเอง 6. ด้านการสร้างความสุขทางร่างกายและจิตใจ จากนั้นนำมาวิเคราะห์จำแนกจัดกลุ่มและจำแนกสารบบ กำหนดเป็นผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร ดังนี้

PLO1 อธิบายแนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

PLO2 ประยุกต์ใช้แนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ เพื่อออกแบบพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

PLO3 สามารถกำหนดกลยุทธ์วางแผนพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้อย่างรู้เท่าทัน

PLO4 สามารถคิดเชิงออกแบบโดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับบริบทสังคม

PLO5 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

PLO6 แสดงออกถึงการปฏิบัติตนเป็นผู้มีจรรยาบรรณและการแสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสังคมด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

PLO7 แสดงออกถึงความเป็นนักนวัตกรรมและแนวคิดผู้ประกอบการที่มีความใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิตและมีกรอบแนวคิดแบบเติบโต

2. กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการกำกับดูแลหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568 ปรับปรุงตามวงรอบของหลักสูตรโดยใช้แนวคิดการศึกษามุ่งผลลัพธ์ ทั้งนี้ เพื่อให้มีความทันสมัยตามความก้าวหน้าของศาสตร์และการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี โดยเชื่อมโยงความต้องการที่สำคัญของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอก ตลอดจนวิเคราะห์นโยบายและยุทธศาสตร์การพัฒนากำลังคนของประเทศ พันธกิจและวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยนเรศวร และคณะศึกษาศาสตร์ เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 โดยมีประเด็นการกำกับดูแลหลักสูตร กลยุทธ์ ตลอดจนหลักฐาน/ตัวชี้วัด ดังนี้

ประเด็นการกำกับดูแล	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. มาตรฐานหลักสูตร	1. ประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรทุกปีการศึกษาผ่านกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา	- รายงานผลการประเมินตนเองของหลักสูตร
	2. ประเมินมาตรฐานหลักสูตรโดยเทียบเคียงกับมาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 ในปีการศึกษา 2569	- ผลการประเมินมาตรฐานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568
	3. ประเมินคุณภาพหลักสูตรจากนิสิตชั้นปีสุดท้าย ในปีการศึกษา 2571	- ผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรจากนิสิตชั้นปีสุดท้าย
	4. ประเมินเพื่อติดตามคุณภาพบัณฑิตเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต/ภาคการทำงาน ทั้งผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร และรายละเอียดของหลักสูตร	- ผลการประเมินคุณภาพบัณฑิตจากผู้ใช้บัณฑิต/ภาคการทำงาน - ผลการประเมินตนเองจากบัณฑิต
	5. การประเมิน NPS โดยผู้เรียนเพิ่มเรื่องการวัดความพึงพอใจ - ผูกพันของผู้เรียน ต่อหลักสูตร / ภาควิชา	- ผลการประเมิน NPS Net Promoter Score (NPS) คือ เครื่องมือที่ใช้วัดความพึงพอใจและผูกพันของลูกค้าต่อองค์กร โดยจะถูกนำเสนออยู่ในรูปแบบคำถามในการสำรวจแบบ

ประเด็นการกำกับดูแล	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		ง่าย และคำตอบจากลูกค้าจะถูกคำนวณเพื่อนำมาประมวลผล
2. การจัดการเรียนการสอน กิจกรรมส่งเสริมผู้เรียน การวัดและประเมินผล และการฝึกงาน	1. พัฒนาอาจารย์ด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน การประกันคุณภาพของหลักสูตร และการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	- ร้อยละของอาจารย์ที่ได้รับการพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน การประกันคุณภาพของหลักสูตร และการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
	2. ประเมินเพื่อพัฒนา และกำกับติดตามการจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน การประกันคุณภาพของหลักสูตร และการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน อย่างต่อเนื่อง	- ผลการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอน - ผลิตผลการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน
	3. ประเมินเพื่อพัฒนา กำกับติดตาม การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง	- ผลการประเมินการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
	4. ประเมินเพื่อพัฒนา กำกับติดตาม กระบวนการฝึกงานในสถานประกอบการ	- ผลการประเมินกระบวนการและผลการฝึกงานของนิสิต
3. ทรัพยากรและแหล่งการเรียนรู้	1. จัดหาทรัพยากรเพื่อการเรียนรู้ทั้งในรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ด้านการศึกษาและด้านที่เกี่ยวข้อง	- จำนวนตำรา สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ด้านการศึกษาและที่เกี่ยวข้อง
	2. จัดหาโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อสนับสนุนสร้างเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	- จำนวนโปรแกรมสำเร็จรูปด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
	3. พัฒนานิสิตทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ โดยการส่งเสริมให้เข้าร่วมประชุม สัมมนา วิชาการ รวมทั้งการจัดอบรมพัฒนา วิทยาการใหม่ ๆ เสริมหลักสูตร	- จำนวนโครงการพัฒนานิสิต หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568
	4. เครือข่ายความร่วมมือแหล่งเรียนรู้แบบเปิด องค์กรศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ให้ความหมายของบทเรียนแบบเปิด (Open Courseware) คือ สื่อการเรียนการสอน สื่อการเรียนรู้ สื่องานวิจัย ในรูปแบบดิจิทัลหรือไม่ก็ตาม ที่อยู่ใน สาธารณะสมบัติ (public domain) หรือ ได้รับการเผยแพร่ด้วยใบอนุญาตแบบเปิดที่ อนุญาตให้สามารถเข้าถึง ใช้งาน ดัดแปลง	- ความร่วมมือทางราชการทั้งภาครัฐและเอกชน

ประเด็นการกำกับดูแล	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	เปลี่ยนแปลง และเผยแพร่โดยปราศจากค่าใช้จ่าย ได้โดยบุคคลใด ๆ โดยไม่มีการกำหนดข้อบังคับใด ๆ โดยการอนุญาตแบบเปิดนี้อยู่ภายใต้กรอบของสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาที่ได้กำหนดไว้โดยอนุสัญญาระหว่างประเทศที่เกี่ยวข้อง และความเคารพต่อผู้ที่เป็นเจ้าของผลงานนั้น ๆ	

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ หรือเทียบเคียงได้ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคการศึกษาฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 ระบบการจัดการศึกษาในระบบอื่น

ไม่มี

1.4 รูปแบบการจัดการเรียนการสอน

☒ แบบชั้นเรียน

☐ แบบผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ

☐ อื่น ๆ (ระบุ) ..

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

2.1.1 กรณีระบบทวิภาค

☒ วัน – เวลาวิชาการปกติ

ภาคการศึกษาต้น เดือน มิถุนายน – ตุลาคม

ภาคการศึกษาปลาย เดือน พฤศจิกายน – มีนาคม

2.1.2 กรณีระบบการจัดการศึกษาในระบบอื่น (ถ้ามี)

ไม่มี

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ข้อ 11.1 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 ข้อ 10 ดังนี้

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2.2.2 เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติอื่นตามเกณฑ์คุณสมบัติผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ตามประกาศมหาวิทยาลัย ที่เกี่ยวข้องกับการรับเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี

2.2.3 กรณีคุณสมบัติไม่เป็นไปตามที่กำหนดข้างต้น ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของกรรมการบริหารหลักสูตร

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

นิสิตที่เข้าเรียนในสาขาวิชานี้ ส่วนมากจะมีปัญหาในหลาย ๆ ด้าน ดังนี้

2.3.1 ปัญหาการปรับตัวในการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย

2.3.2 ปัญหาการขาดทักษะบริหารจัดการชีวิต และการวางแผนตารางเวลาชีวิตของตนเอง

2.3.3 ปัญหาการมี/ไม่มีอุปกรณ์หลักสำหรับการเรียน

2.3.4 ปัญหาการขาดทักษะพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษ

2.4 กลยุทธ์ในการแก้ไขปัญหาของนิสิตแรกเข้า

มีการจัดกิจกรรม โครงการพิเศษ ก่อนเริ่มภาคเรียน โดยจัดกิจกรรมที่เน้นสร้างความคิดและพัฒนาสมรรถนะพื้นฐานสำคัญในการจัดการตนเอง เตรียมความพร้อมในการเรียนระดับมหาวิทยาลัย รวมทั้งสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้องและคณาจารย์ ดังนี้

2.4.1 จัดกิจกรรมโครงการเพื่อสร้างเสริม ความมีวินัย ความรับผิดชอบ การบริหารจัดการและทักษะกระบวนการคิด ตลอดจนการแนะนำเทคนิค วิธีการเรียนที่เหมาะสมกับระดับอุดมศึกษา

2.4.2 จัดกิจกรรมโครงการสานสัมพันธ์สายใยระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง คณาจารย์และบุคลากรของคณะ เพื่อติดตามและเสริมสร้างพลังใจในการปรับตัวของนิสิตใหม่ให้บรรลุวัตถุประสงค์

2.4.3 จัดกิจกรรม ทบทวนและเสริมความรู้ ให้แก่นิสิตโดยรุ่นพี่เป็นติวเตอร์ เพื่อเสนอแนะและเป็นตัวอย่างเทคนิควิธีการเรียนรู้ที่เหมาะสมในระดับอุดมศึกษา

2.4.4 จัดกิจกรรมโครงการทบทวนและเสริมความรู้ภาษาอังกฤษให้แก่นิสิตโดยรุ่นพี่หรือคณาจารย์เป็นติวเตอร์ เพื่อเตรียมความพร้อมให้แก่นิสิตในการเรียนระดับมหาวิทยาลัย

2.4.5 ใช้ระบบและกลไกอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ประจำหลักสูตรในการติดตามดูแลนิสิต

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนิสิต	ปีการศึกษา				
	2568	2569	2570	2571	2572
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2	-	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3	-	-	60	60	60
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	60	60
รวม	60	120	180	240	240
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	60	60

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 ประมาณการงบประมาณรายรับ

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2568	2569	2570	2571	2572
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000
รวมรายรับ	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000

2.6.2 ประมาณการงบประมาณรายจ่าย

รายละเอียดรายจ่ายสรุปได้ตามหมวดเงินไว้คร่าว ๆ ดังต่อไปนี้

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2568	2569	2570	2571	2572
1. ค่าตอบแทน	200,000	400,000	600,000	800,000	800,000
2. ใช้สอย	200,000	400,000	600,000	800,000	800,000
3. วัสดุ	150,000	300,000	450,000	600,000	600,000
4. ครุภัณฑ์	600,000	1,200,000	1,800,000	2,400,000	2,400,000
รวมรายจ่าย	1,150,000	2,300,000	3,450,000	4,600,000	4,600,000

หมายเหตุ : งบประมาณรายรับและรายจ่ายในแต่ละปีแต่ละหมวดเป็นเพียงการประมาณเท่านั้น

2.6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตเป็นเงิน 17,000 บาท ต่อคนต่อปี

รายการค่าใช้จ่าย	ค่าใช้จ่ายต่อนิสิต 1 คน (บาท)
1. ค่าใช้จ่ายรายวิชาปฏิบัติการ	8,000
2. ค่าใช้จ่ายในโครงการ และกิจกรรมต่าง ๆ ของหลักสูตร	4,000
4. ค่าบริหารจัดการหลักสูตร	2,000
5. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปนิเทศฝึกงาน	3,000
รวมค่าใช้จ่าย	17,000

2.7 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

ลำดับ ที่	หมวดวิชา	เกณฑ์ อว. พ.ศ.2565	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568
1	หมวดศึกษาศาสตร์ทั่วไป ไม่น้อยกว่า 1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย) วิชาบังคับ - กลุ่มภาษาอังกฤษ จำนวน 9 - กลุ่มภาษาไทย จำนวน 3 1.2 กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ ไม่น้อยกว่า 3 1.3 กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล ไม่น้อยกว่า 3 1.4 กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต ไม่น้อยกว่า 3 - รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต รายวิชา 002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย จำนวน 1 1.5 กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ไม่น้อยกว่า 3 เพื่อสังคมที่ยั่งยืน **หรือวิชาศึกษาทั่วไปที่มหาวิทยาลัยจะเปิดในอนาคต **หรือวิชาศึกษาทั่วไปที่เปิดสอนในสถาบันอื่นที่มหาวิทยาลัยอนุมัติ	24	24
2	หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 2.1 วิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 84 2.1.1 วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 2.1.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 18 2.2 ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 6	72	90
3	หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า		120	120

3.1.3 รายวิชาในหมวดต่าง ๆ

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า จำนวน 24 หน่วยกิต กำหนดให้บัณฑิตเรียนตามกลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

1. กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย)		12 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มภาษาอังกฤษ		จำนวน 9 หน่วยกิต
002101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน English for Daily-life Communication	3(2-2-5)
002102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ English for International Communication	3(2-2-5)
002103	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางอาชีพ English for Professional Communication	3(2-2-5)
1.2 กลุ่มภาษาไทย		จำนวน 3 หน่วยกิต
002107	การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย Thai language Use in a Contemporary Context	3(2-2-5)
2. กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้		ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
002201	วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล Ways of Living in the Digital Age	3(3-0-6)
002202	กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	3(2-2-5)
002203	การจัดการการดำเนินชีวิต Living Management	3(2-2-5)
002204	การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	3(2-2-5)
002205	พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม Group Dynamics and Teamwork	3(2-2-5)
002207	คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	3(2-2-5)
002208	คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Everyday Life	3(2-2-5)
002209	พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology Around Us	3(2-2-5)
002210	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Everyday Life	3(3-0-6)
002211	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21 Circular Economy Lifestyle for 21 st Century	3(2-2-5)

002212	ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อความยั่งยืน Sufficiency Economy Philosophy for Sustainability	3(2-2-5)
002213	การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ Principles of Accounting for Entrepreneurs	3(2-2-5)
002214	การเงิน ธุรกิจ ชีวิต และการลงทุน Finance, Business, Life, and Investment	3(3-0-6)

3. กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล

ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

002301	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(2-2-5)
002302	ศิลปะในชีวิตประจำวัน Arts in Daily Life	3(2-2-5)
002303	ดนตรีวิถีไทย Thai Music and Culture	3(2-2-5)
002304	ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน Western Music in Daily Life	3(2-2-5)
002305	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(2-2-5)
002306	นวัตกรรมเพื่อสังคม Social Innovation	3(2-2-5)
002307	การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล Introduction to Data Management in Digital Era	3(2-2-5)
002308	เบลนเดอร์ / สินทรัพย์ดิจิทัล / จักรวาลนฤมิต Blender / NFT / Metaverse	3(2-2-5)
002309	ความคิดเชิงปรัชญาเพื่อการพัฒนาตนและสังคม Philosophical Thoughts for Self and Social Development	3(2-2-5)
002310	ทักษะชีวิต Life Skills	3(2-2-5)
002311	ภาวะผู้นำกับความรัก Leadership and Compassion	3(3-0-6)
002312	การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม Entrepreneurship for Small Business Start-Up	3(2-2-5)
002313	นวัตกรรมเพื่อสังคมสูงวัย Innovation for Aging Society	3(1-4-4)

4. กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
002401 ความสุขกับงานอดิเรก Happiness with Hobbies	3(2-2-5)
002402 จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่ Psychology and Living in the Modern World	3(3-0-6)
002403 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	3(2-2-5)
002404 อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(2-2-5)
002405 พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(2-2-5)
002406 ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3(2-2-5)
002407 การบริโภคในชีวิตประจำวัน Consumption in Daily Life	3(2-2-5)
วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต จำนวน 1 หน่วยกิต	
002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย Sports and Physical Activity	1(0-2-1)
5. กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลกเพื่อสังคมที่ยั่งยืน โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
002206 แอนโทรโปซีน Anthropocene	3(2-2-5)
002501 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3(2-2-5)
002502 ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	3(2-2-5)
002503 อารยธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น Thai Civilization and Local Wisdom	3(2-2-5)
002504 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics, Economy and Society	3(3-0-6)
002505 นเรศวรศึกษา Naresuan Studies	3(2-2-5)
002506 ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาอย่างยั่งยืน Human Security and Sustainable Development	3(2-2-5)
002507 ความเป็นพลเมืองโลก Global Citizenship	3(2-2-5)

002508	อารยธรรมโลก World Civilizations	3(3-0-6)
002509	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี Korean Language and Culture	3(3-0-6)
002510	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น Japanese Language and Culture	3(3-0-6)
002511	ภาษาและวัฒนธรรมจีน Chinese Language and Culture	3(3-0-6)
002512	ภาษาและวัฒนธรรมพม่า Myanmar Language and Culture	3(3-0-6)
002513	ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส French Language and Culture	3(3-0-6)
002514	ภาษาและวัฒนธรรมสเปน Spanish Language and Culture	3(3-0-6)
002515	ภาษาและวัฒนธรรมลาว Lao Language and Culture	3(3-0-6)
002516	ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย Indonesian Language and Culture	3(3-0-6)
002517	ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม Vietnamese Language and Culture	3(3-0-6)
002518	ภาษาและวัฒนธรรมเขมร Khmer Language and Culture	3(3-0-6)

2) หมวดวิชาเฉพาะ		ไม่น้อยกว่า 90 หน่วยกิต
ประกอบด้วย		
2.1 วิชาบังคับ		จำนวน 66 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาสหศาสตร์		
355110	จิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ Psychology for Media Producers	3(3-0-6)
355211	เศรษฐศาสตร์กับผู้ประกอบการสื่อ Economics and Media Entrepreneurs	3(3-0-6)
355212	สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต Digital Media for Lifelong Learning	3(2-2-5)
355213	อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสื่อสังคมดิจิทัล Digital Social Media Culture Industry	3(2-2-5)
355314	สื่อดิจิทัลเพื่อการเกษตรและสิ่งแวดล้อม Digital Media for Agriculture and Environment	3(2-2-5)

355315	สื่อดิจิทัลเพื่อสุขภาพ Digital Media for Health	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาทักษะทางปัญญา		
355120	กลยุทธ์สร้างสรรค์สำหรับผู้ประกอบการ Creative Media Strategies for Entrepreneurs	3(3-0-6)
355221	การคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนานวัตกรรม Design Thinking for Innovation Development	3(2-2-5)
355222	กลยุทธ์การสื่อสารองค์กรดิจิทัล Digital Corporate Communications Strategy	3(3-0-6)
355323	เทคนิคการนำเสนองานเชิงกลยุทธ์ Strategic Presentation Techniques	3(2-2-5)
355324	ปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Practicum on Digital Technology and Innovation for Learning	3(2-2-5)
355425	การวิจัยทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Research on Digital Technology and Innovation for Learning	3(2-2-5)
กลุ่มเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้		
355130	เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Digital Technology and Innovation for Learning	3(3-0-6)
355131	กฎหมายและจริยธรรมเทคโนโลยีดิจิทัล Digital Technology Law and Ethics	3(3-0-6)
355132	พื้นฐานศิลปะและการออกแบบกราฟิกเพื่อการสร้างสรรค์ Foundations of Art and Graphic Design for Creativity	3(2-2-5)
355133	วงจรอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล Electronics Circuits and Digital Technology	3(2-2-5)
355234	การถ่ายภาพดิจิทัลเพื่อการสื่อสาร Digital Photography for Communication	3(2-2-5)
355235	ผู้สร้างเนื้อหาดิจิทัล Digital Content Creator	3(2-2-5)
355236	การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล Digital Audio Media Production	3(2-2-5)
355237	การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล Digital Video Media Production	3(2-2-5)
355338	ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ Artificial Intelligence for Entrepreneurs	3(2-2-5)
355339	การสร้างสรรค์สื่อแอนิเมชัน Creation of Animation Media	3(2-2-5)

2.2 วิชาเลือก		จำนวน	18	หน่วยกิต
โดยเลือกเรียนจากรายวิชาในกลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้				
กลุ่มวิชาสหศาสตร์				
355411	วิทยาการข้อมูลสำหรับผู้ประกอบการ Data Science for Entrepreneurs			3(2-2-5)
355412	ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อและการบริหาร Media Entrepreneurship and Management			3(2-2-5)
355413	การตลาดดิจิทัลเบื้องต้น Basic Digital Marketing			3(3-0-6)
355414	แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาและพหุวัฒนธรรม Wisdom Learning Resources and Multiculturalism			3(3-0-6)
355415	เทคนิคการเป็นพิธีกร Master of Ceremony Techniques			3(2-2-5)
355416	การจัดการอีเว้นท์ Event Management			3(2-2-5)
355417	เทคนิคการสร้างเสริมบุคลิกภาพ Techniques for Personality Enhancement			3(2-2-5)
355418	เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ Digital Technology for Creative Economy Development			3(3-0-6)
355419	การขับเคลื่อนซอฟต์แวร์เพื่อเศรษฐกิจของชุมชน Soft Power Driven for Economic Community			3(3-0-6)
กลุ่มวิชาทักษะทางปัญญา				
355421	การวิเคราะห์ข้อมูลและการแสดงภาพ Data Analysis and Visualization			3(2-2-5)
355422	ภาวะผู้นำและการจัดการการเปลี่ยนแปลง Leadership and Change Management			3(3-0-6)
กลุ่มเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้				
355430	การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ Mobile Application Development			3(2-2-5)
355431	การซ่อมบำรุงระบบคอมพิวเตอร์และเครือข่ายเบื้องต้น Fundamental of Computer Systems and Networks Maintenance			3(2-2-5)
355432	สิ่งพิมพ์ดิจิทัล Digital Printing			3(2-2-5)
355433	เกมมิฟิเคชัน Gamifications			3(2-2-5)
355434	อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง Internet of Things			3(2-2-5)
355435	เทคโนโลยีเว็บ			3(2-2-5)

	Web Technology	
355436	สื่อเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมและภาพเสมือนจริง	3(2-2-5)
	Augmented and Virtual Reality Technologies Media	
355437	ฝึกอบรมและสัมมนาประเด็นปัจจุบันทางเทคโนโลยีดิจิทัล	3(2-2-5)
	Training and Seminars on Current Issues in Digital Technology	
2.3 ฝึกงาน		จำนวน 6 หน่วยกิต
355491	ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	6 หน่วยกิต
	Training on Digital Technology and Innovation for Learning	

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ทั้งนี้ นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาอื่นในหลักสูตรปริญญาตรี ยกเว้นรายวิชาศึกษาทั่วไป ที่เหมาะสมตามความถนัดและความสนใจ

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1
ภาคการศึกษาด้าน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
002101	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน English for Daily-life Communication	3(2-2-5)
002107	การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย Thai language Use in a Contemporary Context	3(2-2-5)
002xxx	กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ	3(x-x-x)
002xxx	กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต	3(x-x-x)
002408	กีฬาและกิจกรรมทางกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Physical Activity	1(0-2-1)
355130	เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Digital Technology and Innovation for Learning	3(3-0-6)
355131	กฎหมายและจริยธรรมเทคโนโลยีดิจิทัล Digital Technology Law and Ethics	3(3-0-6)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 1
ภาคการศึกษาด้าน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
002102	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ English for International Communication	3(2-2-5)
002103	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางอาชีพ English for Professional Communication	3(2-2-5)
002xxx	กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล	3(x-x-x)
002xxx	กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลกเพื่อสังคมที่ยั่งยืน	3(x-x-x)
355110	จิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ Psychology for Media Producers	3(3-0-6)
355132	พื้นฐานศิลปะและการออกแบบกราฟิกเพื่อสร้างสรรค์ Foundations of Art and Graphic Design for Creativity	3(2-2-5)
355133	วงจรอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล Electronics Circuits and Digital Technology	3(2-2-5)
รวม		21 หน่วยกิต

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355120	กลยุทธ์สร้างสรรค์สื่อสำหรับผู้ประกอบการ Creative Media Strategies for Entrepreneurs	3(3-0-6)
355211	เศรษฐศาสตร์กับผู้ประกอบการสื่อ Economics and Media Entrepreneurs	3(3-0-6)
355212	สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต Digital Media for Lifelong Learning	3(2-2-5)
355221	การคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนานวัตกรรม Design Thinking for Innovation Development	3(2-2-5)
355234	การถ่ายภาพดิจิทัลเพื่อการสื่อสาร Digital Photography for Communication	3(2-2-5)
355235	ผู้สร้างเนื้อหาดิจิทัล Digital Content Creator	3(2-2-5)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355213	อุตสาหกรรมวัฒนธรรมสื่อสังคมดิจิทัล Digital Social Media Culture Industry	3(2-2-5)
355222	กลยุทธ์การสื่อสารองค์กรดิจิทัล Digital Corporate Communications Strategy	3(3-0-6)
355236	การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล Digital Audio Media Production	3(2-2-5)
355237	การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล Digital Video Media Production	3(2-2-5)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355314	สื่อดิจิทัลเพื่อการเกษตรและสิ่งแวดล้อม Digital Media for Agriculture and Environment	3(2-2-5)
355323	เทคนิคการนำเสนองานเชิงกลยุทธ์ Strategic Presentation Techniques	3(2-2-5)
355338	ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ Artificial Intelligence for Entrepreneurs	3(2-2-5)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
355xxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	15 หน่วยกิต

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355315	สื่อดิจิทัลเพื่อสุขภาพ Digital Media for Health	3(2-2-5)
355324	ปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Practicum on Digital Technology and Innovation for Learning	3(2-2-5)
355339	การสร้างสรรค์สื่อแอนิเมชัน Creation of Animation Media	3(2-2-5)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
355xxx	วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
	รวม	15 หน่วยกิต

ปีที่ 4
ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355425	การวิจัยทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Research on Digital Technology and Innovation for Learning	3(2-2-5)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
355xxx	วิชาเลือก	3(x-x-x)
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 4
ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)
355491	ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Training on Digital Technology and Innovation for Learning	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- 002101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
English for Daily-Life Communication
 ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ
 English skills for appropriate and effective daily-life communication
- 002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ 3(2-2-5)**
English for International Communication
 ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ ในหัวข้อที่เกี่ยวกับสิ่งรอบตัวที่คุ้นเคยได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพในบริบทและสถานการณ์ที่หลากหลาย
 English skills for appropriate and effective international communication on familiar topics in various contexts and situations
- 002103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางอาชีพ 3(2-2-5)**
English for Professional Communication
 ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างชัดเจน ถูกต้อง และมีประสิทธิภาพเกี่ยวกับบริบทการทำงาน
 English skills for clear, concise and effective communication in professional contexts
- 002107 การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย 3(2-2-5)**
Thai language Use in a Contemporary Context
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยทางวิชาการและในชีวิตประจำวันให้สอดคล้องกับบริบทสังคมร่วมสมัย
 Practicing listening, speaking, reading and writing skills to develop the use of Thai language in academics and in daily life in accordance with the contemporary social context.
- 002201 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล 3(3-0-6)**
Ways of Living in the Digital Age
 การพัฒนาทักษะความสามารถในการใช้สื่อ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น การวิเคราะห์ข้อมูลและการประเมินผล การสร้างสรรค์และสิทธิ์ ตระหนักรู้เชิงจริยธรรมและความรับผิดชอบในพฤติกรรมกรรมการสื่อสารของตนต่อสังคม
 Development of skills in using media and various computer tools and equipment; searching, analysing, and evaluating data; creation and rights; ethical awareness and individual responsibility in communication behaviors to the society

002202 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต**3(2-2-5)****Fundamental Laws for Quality of Life**

กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพชีวิตของนิสิต เช่น สิทธิขั้นพื้นฐาน สิทธิมนุษยชน จริยธรรมการใช้สื่อในยุคดิจิทัล กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา กฎหมายสิ่งแวดล้อมและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสู่ศตวรรษที่ 21

The laws concerning the quality of student life such as basic rights, human rights, media ethics in the digital age, intellectual property law, environmental laws, the laws relating to the protection of art and culture as well as the laws pertaining to the developments towards the 21st century

002203 การจัดการการดำเนินชีวิต**3(2-2-5)****Living Management**

ความรู้และทักษะเกี่ยวกับบทบาท หน้าที่ ธรรมชาติของมนุษย์ ปัจจัยสู่ความสำเร็จที่ยั่งยืนในชีวิตมีความรับผิดชอบ ฉลาดคิด และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและผลกระทบต่อชีวิตประจำวัน การดำเนินชีวิตตามหลักคุณธรรมจริยธรรม การปรับตัวท่ามกลางความเปลี่ยนแปลง รวมทั้งการดำเนินชีวิตท่ามกลางพลวัตของโลกในศตวรรษที่ 21 ในฐานะพลเมืองของประชาคมอาเซียนและประชาคมโลก

Knowledge and skills concerning roles, duties, and human nature; factors leading to sustainable success in life with responsibility, thinking skills, and being informed with changes in science and technology and their impacts on daily life; living ethically; adaptability among changes and living along the world dynamics of the 21st century as a citizen of the ASEAN community and the world community

002204 การรู้เท่าทันสื่อ**3(2-2-5)****Media Literacy**

ประเด็นการสื่อสารในชีวิตประจำวันที่มีผลกระทบต่อการสื่อสารของบุคคล ศึกษาผลกระทบทั้งเชิงบวกและลบของการบริโภคสื่อ ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ ประเมิน และตัดสินใจความต้องการของสื่อสารสนเทศได้อย่างมีเหตุผล

Communication issues in daily life that affect an individual's communication; study both positive and negative impacts of media consumption; practice skills for analyzing, evaluating, and judging the correctness of information logically

002205 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม**3(2-2-5)****Group Dynamics and Teamwork**

พฤติกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับพฤติกรรมรวมกลุ่ม การพัฒนาการของลักษณะต่าง ๆ ของกลุ่ม สิ่งแวดล้อมชนิดต่าง ๆ ของกลุ่ม การเข้าเกี่ยวข้องกับกลุ่มของบุคคล การคล้อยตามกลุ่ม การเปลี่ยนทัศนคติของกลุ่ม การสื่อสารภายในกลุ่ม รูปแบบของการทำงานเป็นทีม แนวทางการสร้างทีมงานและเครือข่าย ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของกลุ่ม ปัจจัยที่ส่งเสริมการทำงานเป็นทีม การฝึกการปฏิบัติงานเป็นทีม

Various behaviors regarding grouping behaviors; group characterization; contexts of groups; involvement in a group of an individual; group compliance; change of group attitude; intra-group communication; teamwork models; approaches to building a team and a network; group unity; factors enhancing teamworking; practice in teamworking

002206 แอนโทรโปซีน**3(2-2-5)****Anthropocene**

ความหลากหลายทางชีวภาพ ระบบนิเวศและระบบนิเวศบริการ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างและระบบมนุษย์ที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ขีดจำกัดการรองรับของธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ จิตสำนึกและจริยธรรมสิ่งแวดล้อม และการมีส่วนร่วมจัดการสิ่งแวดล้อมในการออกแบบธุรกิจเพื่อเป็นผู้ประกอบการตามกรอบเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

Biodiversity, ecosystem & ecosystem services; relationship between man and nature; impacts of human system and structure on the environmental changes; planetary boundaries; climate change; environmental awareness & ethics; students' engagement in designing a business for SDG-based entrepreneurship

002207 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน**3(2-2-5)****Introduction to Computer Information Science**

วิวัฒนาการของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์จากอดีตถึงปัจจุบัน ความเป็นไปได้ของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ในอนาคต องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ได้แก่ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ และข้อมูลคอมพิวเตอร์ วิธีการทำงานของคอมพิวเตอร์ ระบบเครือข่ายพื้นฐาน เครือข่ายอินเทอร์เน็ตและการประยุกต์ใช้งาน ความเสี่ยงในการใช้งานระบบ การจัดการข้อมูล ระบบสารสนเทศ โปรแกรมสำนักงาน อัตโนมัติ เทคโนโลยีสื่อผสม การเผยแพร่สื่อทางเว็บ การออกแบบและพัฒนาเว็บ อิทธิพลของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ต่อมนุษย์และสังคม

Evolution of computer technology from past to present; possibilities of computer technology in the future; elements of a computer system including hardware, software, and data; operation of a computer; basic computer network; Internet network and applications; risks of system usage; data management; information system; office automation software; multimedia technology; web-based media publication; web design and development; the influence of computer technology on human and society

002208 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน**3(2-2-5)****Mathematics and Statistics in Everyday Life**

การวัด การหาพื้นที่ผิวและปริมาตรของรูปทรงเรขาคณิต คณิตศาสตร์การเงินเบื้องต้น การสำรวจข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลเพื่อการทำวิจัยเบื้องต้น การประยุกต์ใช้ความน่าจะเป็นเพื่อการวางแผนและตัดสินใจทางธุรกิจเบื้องต้น

Measurement; surface area and volume of geometric shapes; introduction to financial mathematics; survey and data collection methods; data analysis and presentation for basic research; application of probability for fundamental business planning and decision making

002209 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว**3(2-2-5)****Energy and Technology Around Us**

ความรู้พื้นฐานด้านพลังงานและเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน ที่มาของพลังงาน ได้แก่ พลังงานไฟฟ้า พลังงานเชื้อเพลิง พลังงานทางเลือก เทคโนโลยีและการบริโภคพลังงาน การบริโภคพลังงานทางตรงและทางอ้อม สถานการณ์พลังงานกับสถานะโลกร้อน สถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานและเทคโนโลยี การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ การเตรียมความพร้อมสำหรับการเปลี่ยนแปลงด้านพลังงาน

Fundamental knowledge of energy and technology in daily life; energy sources including electrical energy, fuel energy, and alternative energy; technology and energy consumption; direct and indirect energy consumption; energy situation and global warming; situations related to energy and technology; participatory energy conservation; efficient energy use; preparation for energy change

002210 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน**3(3-0-6)****Science in Everyday Life**

บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางด้านชีวภาพ กายภาพ ในชีวิตประจำวัน บูรณาการความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ของโลกทั้งระบบที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ สิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม สารเคมี พลังงานและไฟฟ้า การสื่อสารโทรคมนาคม อุตุนิยมวิทยา โลกและอวกาศ และความรู้ใหม่ๆทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

Roles of biological and physical science and technology in daily life; integration of the whole system of earth science knowledge in everyday life including organisms and environments, chemicals, energy and electricity, telecommunications, meteorology, earth and space, and the new frontier knowledge of science and technology

002211 วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21**3(2-2-5)****Circular Economic Lifestyle for 21st Century**

คุณค่าธรรมชาติต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ในด้านการนำทรัพยากรมาใช้ประโยชน์และการเป็นแหล่งรองรับและบำบัดมลพิษ ภาวะวิกฤตของปัญหาด้านทรัพยากร สถานการณ์ฉุกเฉินด้านสภาพภูมิอากาศและสิ่งแวดล้อม แนวคิดโดยตลอดวัฏจักรชีวิต กระบวนการออกแบบธุรกิจภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียน นวัตกรรมโมเดลธุรกิจสู่เศรษฐกิจหมุนเวียนวิถีชีวิตภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียน วัฒนธรรมและแรงผลักดันสู่วิถีชีวิตภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนและสังคมเศรษฐกิจหมุนเวียน

Values of nature to human life as useful resources and as a source for absorbing and treating pollution; a crisis of resource problems; climate and environmental emergencies; concepts throughout the life cycle; business design process under the concept of the circular economy; business model innovation for the circular economy; lifestyle under the concept of the circular economy; awareness and driving force toward lifestyles under the concepts of circular economy and circular economy society

002212 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อความยั่งยืน 3(2-2-5)

Sufficiency Economy Philosophy for Sustainability

ความหมาย ที่มา และเป้าหมายของเศรษฐกิจพอเพียง การประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการดำเนินชีวิตอย่างสมดุลและยั่งยืน

Definitions, origin, and goals of Sufficiency Economy; application of the Sufficiency Economy Philosophy for sustainable and balanced living

002213 การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ 3(2-2-5)

Principles of Accounting for Entrepreneurs

รูปแบบธุรกิจ การจัดตั้งธุรกิจ หลักการบัญชีและภาษีพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการองค์ประกอบของรายงานทางการเงิน การวิเคราะห์ข้อมูลทางบัญชีและการบัญชีบริหารเบื้องต้น เพื่อการตัดสินใจทางธุรกิจ เทคโนโลยีสารสนเทศทางการบัญชีและภาษี

Types of business; business formation; principles of accounting and basic taxation for entrepreneurs; components of financial reports; basic analysis of accounting information and management accounting for business decision making; information technology for accounting and taxation

002214 การเงิน ธุรกิจ ชีวิต และการลงทุน 3(3-0-6)

Finance, Business, Life, and Investment

การวางแผนการเงินส่วนบุคคล การบริหารทรัพย์สินและหนี้สิน การวางแผนรายได้และรายจ่าย การทำธุรกิจและการประกอบอาชีพภายใต้เศรษฐกิจที่ผันผวนไม่แน่นอน การลงทุนในสินทรัพย์ทางการเงินและสินทรัพย์ทางเลือก การสร้างความมั่งคั่งเพื่อชีวิตที่สมดุล

Personal finance planning; asset and debt management; personal income and expenditure planning; business and career in the fluctuating economy; investing in financial and alternative assets; wealth building for a balanced life

002301 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า 3(2-2-5)

Information Science for Study and Research

ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ ประเภทของแหล่งสารสนเทศ การเข้าถึงแหล่งสารสนเทศต่าง ๆ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ การจัดการความรู้ การสังเคราะห์ และการนำเสนอสารสนเทศ ตลอดจนการเสริมสร้างให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดี และมีนิสัยในการใฝ่หาความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

The meaning and importance of information; types of information sources; access to different sources of information; application of information technology and communication; media and information literacy; knowledge management; synthesis, and presentation of information as well as creating positive attitudes and a sense of inquiry for life long learning

002302 ศิลปะในชีวิตประจำวัน**3(2-2-5)****Arts in Daily Life**

พื้นฐานความรู้ เข้าใจในคุณลักษณะเบื้องต้น ความหมาย คุณค่า และความแตกต่าง รวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างกัน ของศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ ได้แก่ วิจิตรศิลป์ ประยุกต์ศิลป์ ทัศนศิลป์ โสตทัศนศิลป์ สื่อสมัยใหม่ และสถาปัตยกรรม โดยผ่านการมีประสบการณ์ทางสุนทรียภาพ และการทดลองปฏิบัติงานขั้นพื้นฐานของศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ เพื่อการพัฒนา ความรู้ เข้าใจ และการปลูกฝังรสนิยมทางสุนทรียะ ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ ให้เป็นประโยชน์ ในการดำเนินชีวิตประจำวัน และสัมพันธ์กับบริบทต่าง ๆ ทั้งในระดับท้องถิ่นและสากลได้

Art fundamentals and understanding of the basic features, meanings value, differences, and the relationship between various categories of works of art including, fine art, applied art, visual art, audiovisual art, new media, and architecture, through aesthetic experiences and basic practice on various types of art to develop knowledge, understanding and indoctrinating aesthetic judgment that can be applied in daily life and harmonized with the social context at both the global and local levels

002303 ดนตรีวิถีไทย**3(2-2-5)****Thai Music and Culture**

ความสัมพันธ์ของดนตรีกับวิถีชีวิตไทย พัฒนาการลักษณะทางดนตรีในวิถีชีวิตไทย ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ คุณค่า ความเปลี่ยนแปลง สุนทรียภาพ ด้านศิลปวัฒนธรรม และสังคม รวมไปถึงสมรรถนะทักษะในศตวรรษที่ 21 ความสุขที่เกิดจากดนตรีเป็นสื่อกลาง

Relationship of music and Thai ways of life; development of musical characteristics in Thai ways of life; importance, roles, duties, values, changes, and aesthetics of music on art, culture, and society; skills and competence for the 21st century; happiness coming from music as a medium

002304 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน**3(2-2-5)****Western Music in Daily Life**

สุนทรียภาพทางดนตรี องค์ประกอบ โครงสร้าง และยุคสมัยของดนตรีตะวันตก ประเภทของบทเพลงในชีวิตประจำวัน หลักการวิจารณ์และชื่นชมทางดนตรี กระบวนการประยุกต์ทางดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน

Aesthetics of music; elements, structure, and historical periods of Western music; styles of music in daily life; principles of musical criticism and appreciation; application process of Western music in daily life

002305 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม**3(2-2-5)****Creative Thinking and Innovation**

กระบวนการพัฒนานวัตกรรม วิธีการเข้าถึงจิตใจลูกค้าและค้นพบรากเหง้าของปัญหา การสร้างและการเลือกแนวความคิด การสร้างต้นแบบของสินค้าหรือบริการ ทดสอบในสนามจริงและเก็บข้อมูล การดำเนินผ่านวงจรของการออกแบบ/สร้าง/ทดสอบซ้ำ ๆ อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การทำงานให้สำเร็จในทีมงานพหุสาขา การระดมความคิด การตัดสินใจ การวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์และการจัดการกับความขัดแย้ง

Innovation development process; means of accessing customers' mind and discovering the roots of problems; generating and selecting ideas; creating prototypes of products and services; piloting and collecting data; quick and efficient design-build-test cycles; successful multidisciplinary team-working: brainstorming, making decisions, giving constructive comments, and managing conflicts

002306 นวัตกรรมเพื่อสังคม**3(2-2-5)****Social Innovation**

บทนำเกี่ยวกับนวัตกรรมเพื่อสังคม ความไม่แน่นอนในอนาคตและความท้าทายในศตวรรษที่ 21 การปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4 ประเด็นระดับโลก โดยเฉพาะประเด็นสิ่งแวดล้อมและสังคม เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน ชุมชนยั่งยืนและชุมชนนิเวศ การมีส่วนร่วมของประชาชน แนวคิดของนวัตกรรม และการพัฒนานวัตกรรม กิจกรรมเพื่อสังคม ผู้ประกอบการในศตวรรษที่ 21 และผู้ประกอบการทางเทคโนโลยีเพื่อสังคม กรณีศึกษาการพัฒนาผู้ประกอบการนวัตกรรมเพื่อสังคม

Introduction to social innovation; future uncertainties and 21st Century challenges; 4th Industrial Revolution; global Issues especially social and environmental issues; Sustainable Development Goals (SDGs); sustainable community and eco-village; public participation; Conceptual of Innovation and Development of Innovator; social enterprises; entrepreneurs in the 21st century and social technopreneur; case study on development of social innovation entrepreneurs

002307 การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล**3(2-2-5)****Introduction to Data Management in the Digital Era**

ภาพรวมของการจัดการข้อมูล ความรู้พื้นฐานและเครื่องมือที่เกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูลมหัตและวิทยาการข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และเทคนิคการนำเสนอสารสนเทศให้เกิดมูลค่าในเชิงธุรกิจ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสมัยใหม่

Overview of data management; fundamentals and tools for big data and data science; data analytics and techniques of information presentation for business value by using modern tools

002308 เบลนเดอร์ / สินทรัพย์ดิจิทัล / จักรวาลนภมิต

3(2-2-5)

Blender / NFT / Metaverse

บทนำสู่โปรแกรม Blender การจำลองโมเดลสามมิติ การจัดแสง การจำลองวัสดุพื้นผิว การสร้างภาพเคลื่อนไหวสามมิติ การสร้างมูลค่าผลงานออกแบบศิลปะดิจิทัลด้วย NFT การประยุกต์ใช้ใน โลกเสมือน

Introduction to Blender; 3 D objects modeling; lighting; surface materials modeling; 3D models animation; value creation of digital art design with NFT; applications in the metaverse

002309 ความคิดเชิงปรัชญาเพื่อการพัฒนาตนและสังคม

3(2-2-5)

Philosophical Thoughts for Self and Social Development

สำรวจหลักการแห่งความคิดเชิงปรัชญาในด้านต่าง ๆ ฝึกบูรณาการและประยุกต์ความคิดเชิงปรัชญาเพื่อการพัฒนาตนเองและสังคมอย่างมีความรับผิดชอบและยั่งยืน

Exploring principles of philosophical thoughts in different aspects; practice in integrating and applying philosophical thoughts for sustainable and responsible individual and social development

002310 ทักษะชีวิต

3(2-2-5)

Life Skills

ความรู้เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบต่อครอบครัว และสังคม การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ทักษะชีวิตและอาชีพการงานในศตวรรษที่ 21 ทักษะในการยืดหยุ่นและการปรับตัว ทักษะการคิดสร้างสรรค์และการกำหนดทิศทางชีวิตของตนเอง ทักษะการสร้างปฏิสัมพันธ์ในสังคม และในสังคมข้ามวัฒนธรรม ทักษะการพัฒนาผลงาน และรับผิดชอบต่อผลงาน และทักษะการสร้างภาวะผู้นำ และการรับผิดชอบต่อหน้าที่

Knowledge relating to roles, duties, and responsibilities of an individual both as a member of a family and a member of a society; adaptation to changes in a society; life and career skills for the 21st century; flexibility and adaptability skills; creative thinking and self-direction skills; social and cross-cultural interpersonal skills; productivity skills and accountability; leadership and responsibility skills

002311 ภาวะผู้นำกับความรัก

3(3-0-6)

Leadership and Compassion

ความสำคัญของผู้นำ ภาวะผู้นำในศตวรรษที่ 21 การเรียนรู้และการใช้ชีวิต ด้วยความรัก การเป็นพลเมืองและพลโลกที่ดี แนวปฏิบัติที่ดีในการทำกิจกรรมเชิงสาธารณะที่สามารถเป็นแนวทางในการ ทำจริงในอนาคตของผู้เรียน

The importance of leader; leadership in the 21st century; learning and living with love; good local and global citizenship; good practices of conducting public activities as a guideline for learners' future actual practices

002312 การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม**3(2-2-5)****Entrepreneurship for Small Business Start-Up**

การปฏิบัติในการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ ได้แก่ การค้นหาแนวความคิดใหม่ทางธุรกิจ การประเมินโอกาสในการหาตลาดใหม่ การเริ่มธุรกิจใหม่ การประเมินโอกาสในการอยู่รอด และการวิเคราะห์อุปสรรคต่อความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจใหม่ ความกดดันจากการก่อตั้งธุรกิจใหม่ ความไม่แน่นอนที่เกี่ยวข้อง พฤติกรรมของผู้ประกอบการ มุมมองเชิงทฤษฎีทั้งด้านการเป็นผู้ประกอบการและความเชื่อมโยงกับสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เครือข่ายทางการประกอบการและพันธมิตรธุรกิจ กลยุทธ์เพื่อความอยู่รอดอย่างยั่งยืน

Entrepreneurial practices include discovering new business ideas, evaluating new market opportunities, starting a new business venture, evaluating the survival chance, and analyzing obstacles for the success of the new business operation; pressure of a business start-up and related uncertainties; entrepreneurs' behaviors; theoretical per perspectives of entrepreneurship and connections with other related disciplines; entrepreneurial networks and business alliances; strategies for sustainable survival

002313 นวัตกรรมเพื่อสังคมสูงวัย**3(1-4-4)****Innovation for Aging Society**

สังคมสูงวัย แนวคิดและหลักการของการออกแบบนวัตกรรม รวมทั้งการคิดเชิงออกแบบ การวิเคราะห์สถานการณ์ การประเมินความต้องการของสังคมสูงวัย การพัฒนารูปแบบและการวางแผน ปฏิบัติการนวัตกรรม การทดลองใช้นวัตกรรม และการประเมินผลและความพึงพอใจต่อนวัตกรรมเพื่อสังคมสูงวัย

Aging society, concept, and principle of innovation including design thinking, situation analysis, needs assessment of aging society, developing pattern and planning of innovation implementation, experimenting of innovation, and evaluation and satisfaction of innovation for an aging society

002401 ความสุขกับงานอดิเรก**3(2-2-5)****Happiness with Hobbies**

แนวคิดความสุข องค์ประกอบพื้นฐานของการสร้างความสุขในการดำเนินชีวิต การคิดอย่างสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานจากงานอดิเรกเพื่อส่งเสริมความสุขในชีวิตและสังคม

Concepts of happiness; basic elements of happiness in life; creative thinking; creation of works from hobbies to promote life and social happiness

002402 จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่**3(3-0-6)****Psychology and Living in the Modern World**

แนวคิดและความรู้เกี่ยวกับจิตวิทยาในการใช้ชีวิตในโลกยุคปัจจุบัน การดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข การรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การรับรู้สื่อและการวิเคราะห์ จิตใจความรักและอารมณ์ เพศและความหลากหลายทางวัฒนธรรม การให้คำปรึกษา โรคทางจิตใจและการดูแล จิตวิทยาเทคโนโลยีและนวัตกรรม การทำงานเป็นทีม ความสัมพันธ์และแรงจูงใจ ความหมายและคุณค่าของชีวิต

Concepts and knowledge of psychology for living in the modern world; living happily; staying informed of social changes; awareness and analysis of media; mind, love, and emotion; gender and cultural diversity; counseling; mental illness and care; psychology,

technology, and innovation; teamworking, relationship, and motivation; meanings and value of life

002403 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน

3(2-2-5)

Drugs and Chemicals in Daily Life

ความรู้เบื้องต้นของยา การใช้ยาอย่างสมเหตุผล เคมีภัณฑ์ โภชนาการ ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร รวมถึงเครื่องสำอางและยาจากสมุนไพรที่ใช้ในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพ ตลอดจนการเลือกใช้การจัดการยาเหลือใช้ในครัวเรือน และการจัดการเพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับสุขภาพและสิ่งแวดล้อม

Basic knowledge of drugs; rational drug use; chemicals; nutrition; food supplements including cosmetics and herbal medicinal products commonly used in daily life and related to health as well as their proper selection; management of leftover medicines in households for health and environmental safety

002404 อาหารและวิถีชีวิต

3(2-2-5)

Food and Lifestyle

บทบาทและความสำคัญของอาหารในชีวิตประจำวัน วัฒนธรรมและพฤติกรรมการบริโภคอาหารในภูมิภาคต่าง ๆ ของโลกและในประเทศไทย รวมถึงอิทธิพลของอารยธรรมต่างประเทศต่อพฤติกรรมการบริโภคของไทย เอกลักษณ์และภูมิปัญญาด้านอาหารของไทย การเลือกอาหารที่เหมาะสมต่อความต้องการของร่างกาย อาหารทางเลือก ข้อมูลประกอบการพิจารณาเลือกซื้ออาหาร และอาหารและวิถีชีวิตในยุคโลกาภิวัตน์โดยตระหนักถึงการรักษาสังแวดล้อม

Roles and importance of food in daily life; cultures and consumption behavior around the world including the influence of foreign cultures on Thai consumption behavior; identity and wisdom of food in Thailand; proper food selections according to basic needs; alternative foods; information to be considered when purchasing food; food and lifestyles in the age of globalization with the awareness of environmental conservation

002405 พฤติกรรมมนุษย์

3(2-2-5)

Human Behavior

ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ในด้านต่าง ๆ เช่น แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรม พื้นฐานทางชีวภาพของพฤติกรรมและกลไกการเกิดพฤติกรรม การมีสติสัมปชัญญะ สมาธิ และสารที่เกี่ยวข้องกับการรับรู้ เรียนรู้ ความจำ และภาษา เชวณปัญญาและความฉลาดด้านต่าง ๆ พฤติกรรมมนุษย์ทางสังคม พฤติกรรมปกติ รวมทั้งการวิเคราะห์พฤติกรรมอื่น ๆ เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

The knowledge of human behaviors such as behavioral concepts; biological basis and mechanisms of human behaviors; mindfulness, meditation, consciousness, and its involved substances; sensory perception, learning, memory, and language; intelligence and multiple intelligences; social human behaviors, abnormal behaviors, analysis of other human behaviors, and applications in daily life

002406 ชีวิตและสุขภาพ **3(2-2-5)**
Life and Health

ชีวิตและพฤติกรรมสุขภาพ การดูแลและสร้างเสริมสุขภาพของแต่ละช่วงวัยรวมถึงการประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะ เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างต่อเนื่อง

Life and health behavior, health care, and promotion for each age group including the implementation of the health knowledge and skills for continuous improvement of the quality of life for oneself and others

002407 การบริโภคในชีวิตประจำวัน **3(2-2-5)**
Consumption in Daily Life

ความสำคัญของการบริโภค ภาวะโภชนาการที่ดี แนวทางปฏิบัติทางการบริโภคอาหารที่ดี การเลือกซื้อและผลิตภัณฑ์สุขภาพที่ปลอดภัย ความปลอดภัยของอาหาร การจัดการผลกระทบที่เกี่ยวข้องกับการบริโภค สิทธิของผู้บริโภค กฎหมายและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองผู้บริโภค

Importance of consumption; good nutritional conditions and practical guidelines for good food consumption; choosing safe medicines and health products; food safety, management of impacts relevant to consumption; consumer rights; related laws and organizations for consumer protection

002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย **1(0-2-1)**
Sports and Physical Activity

การทำกิจกรรมการเคลื่อนไหวทางกายด้วยการฝึกปฏิบัติเล่นกีฬา ออกกำลังกาย และเข้าร่วมกิจกรรมทางกาย เพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพ

Bodily movement by doing sports and exercise and participating in physical activities for the improvement of health-related physical fitness

002501 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม **3(2-2-5)**
Language, Society, and Culture

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคมและวัฒนธรรม โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมผ่านภาษา โดยศึกษาเชื่อมโยงมนุษย์ สังคมและวัฒนธรรมกับผลงานสร้างสรรค์ด้านภาษาในเชิงความสัมพันธ์ที่มีคุณค่าและเป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมพหุวัฒนธรรม

Interrelation between language, society, and culture; social and cultural perspectives through language by connecting human, society, and culture with language creativity in terms of valuable and beneficial relationships for living with others in multicultural societies

002502 ไทยกับประชาคมโลก **3(2-2-5)**
Thai State and the World Community

พลวัตทางสังคมและวัฒนธรรมไทย ปรากฏการณ์ทางสังคมที่นำไปสู่การรวมกลุ่มและส่งผลกระทบต่อประชาคมโลก การทำความเข้าใจมุมมองที่หลากหลาย ซับซ้อน และสัมพันธ์กันทั้งโลก โลกทัศน์ บทบาท และจิตสำนึกของการเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าและมีความรับผิดชอบของประเทศและของโลก

Thai social and cultural dynamic; social phenomena leading to the group forming and having impacts on the global community; understanding of diversified, complicated, and globally interrelated perspectives; worldviews, roles, and conscience required for being valuable and responsible citizens of the nation and the world

002503 อารยธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น**3(2-2-5)****Thai Civilization and Local Wisdom**

พัฒนาการของอารยธรรมไทยตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับความเชื่อ วิถีชีวิต วัฒนธรรมที่ส่งผลต่อการดำรงชีวิต ตลอดจน การอนุรักษ์ สืบสานและพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่ นวัตกรรมภูมิปัญญาสร้างสรรค์

Development of Thai civilization from past to present; local wisdom related to beliefs, ways of life, and culture affecting ways of living; preserving, transferring, and developing local wisdom toward creative local wisdom innovation

002504 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม**3(3-0-6)****Politics, Economy and Society**

ความหมายและความสัมพันธ์ของการเมือง เศรษฐกิจ สังคม พัฒนาการการเมืองระดับสากล การเมืองพื้นฐาน การเมืองและการปรับตัวของประเทศพัฒนาและกำลังพัฒนา การปกครองประเทศไทย ระบบเศรษฐกิจโลก ผลกระทบของโลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพื้นฐาน การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย มนุษย์กับสังคม สังคมวิทยาพื้นฐาน การจัดระเบียบสังคม การขัดเกลาทางสังคม ลักษณะสังคม เอกลักษณ์สังคมไทย ความสัมพันธ์ของระบบโลกกับประเทศไทย รวมถึงการประยุกต์หลัก วิชา เพื่อใช้ในการดำรงชีวิตให้อยู่รอดได้ตามกระแสโลกแห่งการเปลี่ยนแปลงของโลกทั้งการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม

Meanings and relationship of politics, economy, and society; development of international politics; fundamental politics; politics and the adjustment of developed and developing countries; Thai politics; world economy systems; impacts of economic globalization; fundamental economy; the development of economy and society of Thailand; human and society; fundamental sociology; social order; socialization; social characteristics; uniqueness of Thai society; the relationship between the world systems and Thailand; application for living in a dynamic world with political, economic, and social changes

002505 นเรศวรศึกษา**3(2-2-5)****Naresuan Studies**

พระราชประวัติสมเด็จพระนเรศวรมหาราชและพระราชกรณียกิจในการบริหารราชการแผ่นดินใน ด้านต่าง ๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคม และการต่างประเทศ ที่สะท้อนให้เห็นอัตลักษณ์ของคนไทยที่พึงประสงค์ใน ด้านต่าง ๆ เช่น การแสวงหาความรู้ ความเพียรพยายาม ความกล้าหาญ ความเสียสละ ความซื่อสัตย์ และความ อดทนเมื่อเผชิญปัญหาและความยากลำบาก

King Naresuan the Great's life and works with emphasis on economy, society, and foreign affairs which reflect expected Thai identity such as knowledge acquisition, endeavor, brevity, dedication, honesty, and endurance when facing problems or difficulties

002506 ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาอย่างยั่งยืน **3(2-2-5)**

Human Security and Sustainable Development

ความเข้าใจเชิงประจักษ์และเชิงวิเคราะห์ของสถานการณ์ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาที่ยั่งยืนในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในมิติด้านสังคม วัฒนธรรม การเมือง และเศรษฐกิจ เปรียบเทียบประเด็นความมั่นคงทางมนุษย์ระหว่างประเทศในภูมิภาค และกลุ่มประเทศที่กำลังพัฒนา

An empirical and analytical understanding of human security and sustainable development situations in Southeast Asia, covering societal, cultural, political, and economic aspects; comparison and contrast of human security and related issues from the countries within the region

002507 ความเป็นพลเมืองโลก **3(2-2-5)**

Global Citizenship

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นพลเมือง กระบวนการโลกาภิวัตน์และท้องถิ่นภิวัตน์ เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน การขยายตัวของความเป็นเมือง การยอมรับความหลากหลายทางวัฒนธรรม เช่น ความหลากหลายทางเพศ ภาษา หรือ ความเชื่อ ฯลฯ การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การลดความเหลื่อมล้ำและสร้างความเท่าเทียม องค์การเหนือรัฐและบริษัทข้ามชาติ และภาวะผู้นำโลก

Fundamental knowledge of citizenship; globalization and localization; Sustainable Development Goals (SDG); urbanization; embracing cultural diversity such as diversity in sexual orientation, languages, beliefs; cross-cultural communication; inequality reduction and equality enhancement; world-leading organizations and multinational corporations (MNCs); global leadership

002508 อารยธรรมโลก **3(3-0-6)**

World Civilizations

ประวัติศาสตร์สังคมมนุษย์ทั่วโลก นับจากอารยธรรมลุ่มน้ำโบราณในบริเวณเอเชียตะวันตกเฉียงใต้ จนถึงยุคสมัยใหม่ของยุโรปตะวันตก โดยการสำรวจยุคสมัยทางประวัติศาสตร์และดินแดนในทางภูมิศาสตร์ที่สำคัญ ๆ โดยเน้นประเด็นในเชิงสังคมวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ การแลกเปลี่ยนในทางภูมิปัญญา และวัฒนธรรมของอารยธรรมต่าง ๆ ในโลก รวมทั้งศึกษาประเด็นหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่ส่งผลกระทบต่ออารยธรรมของโลก

History of human societies around the world from the ancient river-valley civilizations of southwest Asia to the modern age in western Europe by surveying major historical epochs and geographical regions focusing on sociocultural and economic affairs; the intellectual and cultural exchange among civilizations around the world; examining issues and events that have impacts on the world civilizations

002509 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี **3(3-0-6)**

Korean Language and Culture

ทักษะการสื่อสารภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวเกาหลี

Basic Korean communicative skills used in daily-life situations and learning of Korean culture

- 002510 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น** **3(3-0-6)**
Japanese Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวญี่ปุ่น
 Basic Japanese communicative skills used in daily-life situations and learning of Japanese culture
- 002511 ภาษาและวัฒนธรรมจีน** **3(3-0-6)**
Chinese Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาจีนขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวจีน
 Basic Chinese communicative skills used in daily-life situations and learning of Chinese culture
- 002512 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า** **3(3-0-6)**
Myanmar Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาพม่าขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวพม่า
 Basic Myanmar communicative skills used in daily-life situations and learning of Myanmar culture
- 002513 ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส** **3(3-0-6)**
French Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวฝรั่งเศส
 Basic French communicative skills used in daily-life situations and learning of French culture
- 002514 ภาษาและวัฒนธรรมสเปน** **3(3-0-6)**
Spanish Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาสเปนขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของคนในกลุ่มประเทศผู้ใช้ภาษาสเปน
 Basic Spanish communicative skills used in daily-life situations and learning cultures from Spanish-speaking countries
- 002515 ภาษาและวัฒนธรรมลาว** **3(3-0-6)**
Lao Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาลาวขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวลาว
 Basic Lao communicative skills used in daily-life situations and learning of Lao culture

- 002516 ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย 3(3-0-6)**
Indonesian Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาอินโดนีเซียขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวอินโดนีเซีย
 Basic Indonesian communicative skills used in daily-life situations and learning of Indonesian culture
- 002517 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม 3(3-0-6)**
Vietnamese Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาเวียดนามขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวเวียดนาม
 Basic Vietnamese communicative skills used in daily-life situations and learning of Vietnamese culture
- 002518 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร 3(3-0-6)**
Khmer Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาเขมรตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวกัมพูชา
 Khmer language communicative skills used in daily-life situations and learning of Cambodian culture
- 355110 จิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ 3(3-0-6)**
Psychology for Media Producers
 แนวคิดเกี่ยวกับจิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ การใช้องค์ความรู้ วิธีการ และเครื่องมือทางจิตวิทยาเพื่อทำความเข้าใจ และกำหนดแนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนาสื่อการเรียนรู้
 Psychological concepts for media producers; using knowledge, methods, and psychological tools to understand and guide problem-solving and instructional media development
- 355120 กลยุทธ์สร้างสรรค์สื่อสำหรับผู้ประกอบการ 3(3-0-6)**
Creative Media Strategies for Entrepreneurs
 หลักการและกระบวนการคิดสร้างสรรค์สื่อทางธุรกิจ การวิเคราะห์ การวางแผน การเลือกสื่อ/ช่องทางการสื่อสาร และการประเมินผล โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลสร้างสรรค์สื่อได้อย่างเหมาะสมกับความต้องการของผู้ประกอบการ
 Principles and processes of creative thinking in business media; analysis, planning, and selection of media/communication channels and evaluation; using digital technology to create media that suits the needs of entrepreneurs

355130 เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 3(3-0-6)
Digital Technology and Innovation for Learning

หลักการ และแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ สารสนเทศ และการจัดการ กระบวนทัศน์ใหม่ในการนำเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมมาประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Principles and theoretical concepts regarding digital technology and innovation for learning; information and management; new paradigms for the effective application of digital technology and innovation

355131 กฎหมายและจริยธรรมเทคโนโลยีดิจิทัล 3(3-0-6)
Digital Technology Law and Ethics

ระเบียบ กฎ กติกา มารยาททางสังคม คุณธรรม จริยธรรม, กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรม, เทคโนโลยีสารสนเทศและคอมพิวเตอร์, พระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล ทรัพย์สินทางปัญญา, กฎหมายลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร สิ่งพิมพ์ สื่อสารมวลชน, กฎหมายกิจการโทรคมนาคม กิจการวิทยุกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ รวมถึงกฎหมายการคุ้มครองผู้บริโภค

Regulations rules social etiquette morality ethics, laws related to digital technology and innovation, information technology and computers, personal data protection act intellectual property copyright law, patents publications mass communication, telecommunications law radio broadcasting business television business including consumer protection laws

355132 พื้นฐานศิลปะและการออกแบบกราฟิกเพื่อการสร้างสรรค์ 3(2-2-5)
Foundations of Art and Graphic Design for Creativity

ทฤษฎีศิลปะ เส้น แสง เงา รูปร่าง รูปทรง สี น้ำหนัก และองค์ประกอบศิลป์ ความรู้พื้นฐานและหลักการออกแบบกราฟิกด้วยสื่อดิจิทัลเบื้องต้น เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในงานออกแบบอื่น ๆ ที่ประยุกต์ใช้อย่างสร้างสรรค์

Art theory, lines, light, shadows, shapes, forms, colors, weights, and elements of art; basic knowledge and principles of graphic design with primitive digital media applicable applied to creatively involved

355133 วงจรอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5)
Electronics Circuits and Digital Technology

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วงจรอิเล็กทรอนิกส์ อินเทอร์เน็ตประสานสรรพสิ่ง ระบบปฏิบัติการฝังตัว พื้นฐานของไมโครคอนโทรลเลอร์ บอร์ดไมโครคอนโทรลเลอร์ เซ็นเซอร์ ชนิดและการใช้งานเซ็นเซอร์ การควบคุมและการประยุกต์ใช้งาน การเขียนโปรแกรมการออกแบบและโครงงานอิเล็กทรอนิกส์

Basic knowledge of electronics circuits, Internet of Things, Embedded Operating Systems; basics of microcontrollers, board of microcontroller, sensors, types; applications, sensor, control and application; programming, electronics design and project

355211 เศรษฐศาสตร์กับผู้ประกอบการสื่อ **3(3-0-6)**

Economics and Media Entrepreneurs

หลักการทั่วไปของเศรษฐศาสตร์สำหรับผู้ประกอบการ, ศึกษาอุปสงค์และอุปทานของสินค้า พฤติกรรมผู้บริโภค พฤติกรรมการแข่งขันในทางการตลาด การผลิต และต้นทุน ในฐานะผู้ประกอบการสื่อ

General principles of economics for entrepreneurs; study of demand and supply of products, consumer behavior, competitive behavior in marketing, production, and costs as media entrepreneurs

355212 สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต **3(2-2-5)**

Digital Media for Lifelong Learning

เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการสื่อสารศึกษา การใช้และการวิเคราะห์ เครื่องมือดิจิทัลในการเข้าถึงข้อมูล การสร้างสรรค์เนื้อหาในรูปแบบของสื่อผสมผ่านเครื่องมือดิจิทัล การตรวจสอบพฤติกรรมการใช้อินเทอร์เน็ตและการสื่อสารกับผู้อื่น โดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมและหลักจริยธรรม การใช้เครื่องมือดิจิทัลแบ่งปันความรู้และแก้ปัญหาต่าง ๆ ในสังคม ผ่านการทำงานร่วมกับผู้อื่น

Digital technology for communication studies; uses and analysis of digital tools for accessing information, creation of content in the form of mixed media through digital tools; internet monitoring behavior, and communication with others, taking into account social responsibility and ethics; use of digital tools for knowledge sharing and problem-solving in society through collaboration with others

355213 อุตสาหการวัฒนธรรมสื่อสังคมดิจิทัล **3(2-2-5)**

Digital Social Media Culture Industry

หลักการ แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหการวัฒนธรรม แนวคิดเชิงสังคมวัฒนธรรม การผลิตและการบริโภคทางวัฒนธรรม การใช้ทุนทางสังคมอย่างมีกระบวนการเป็นระบบ และการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อขับเคลื่อนในการสร้างเครือข่ายอุตสาหกรรมวัฒนธรรมแบบใหม่อย่างสร้างสรรค์ตามบริบทของสังคม

Principles, concepts and theories related to the cultural industry; Sociocultural concepts; cultural production and consumption; using social capital in a systematic process and the use of digital technology to drive the creation of a new cultural industry network creatively in line with the social context

355221 การคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนานวัตกรรม 3(2-2-5)
Design Thinking for Innovation Development

หลักการ แนวคิด และ กระบวนการคิดเชิงออกแบบ นวัตกรรมและลักษณะของนวัตกรรม ประโยชน์ของนวัตกรรม กระบวนการและเครื่องมือพัฒนานวัตกรรมอย่างเป็นระบบการประยุกต์ใช้ กระบวนการคิดเชิงออกแบบเพื่อแก้ปัญหาด้วยการออกแบบและสร้างสรรค์นวัตกรรมที่สอดคล้องกับบริบทของสังคม

Principles, concepts and design thinking processes, innovation and characteristics of innovation. Benefits of innovation, processes, and tools for developing innovation as a system, applying design thinking to solve problems by designing and creating innovations that are consistent with the context of society

355222 กลยุทธ์การสื่อสารองค์กรดิจิทัล 3(3-0-6)
Digital Corporate Communications Strategy

แนวคิด ทฤษฎี หลักการการสื่อสาร ความหมายและความสำคัญของภาพลักษณ์ กระบวนการสร้างภาพลักษณ์ และวัฒนธรรมองค์กรที่ดี การบริหารความขัดแย้งในองค์กร การเลือกใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างตระหนักรู้ในการสื่อสาร สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ในบริบทสังคมปัจจุบัน

Concepts, theories, principles of communication; the meaning and importance of image; image creation process and good organizational culture; conflict management in organizations; choosing digital technology with awareness in communication; working with others in the current social context

355234 การถ่ายภาพดิจิทัลเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
Digital Photography for Communication

หลักการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร เครื่องมือและอุปกรณ์สำหรับการถ่ายภาพ หลักการจัดองค์ประกอบภาพ อารมณ์ของภาพ การสื่อความหมายด้วยภาพ การเล่าเรื่องด้วยภาพ การถ่ายภาพเพื่อการนำเสนอเรื่องราว การถ่ายภาพเชิงสารคดี ศิลปะเพื่อการถ่ายภาพ และการใช้คอมพิวเตอร์ในการสร้างสรรค์ภาพถ่ายเชิงพาณิชย์

Principles of photography for communication Tools and devices for photography, principles of image composition, emotions of images, visual meaning, narrative images, photographs for storytelling, documentary photographs, art for photographing, and the use of computers to create commercial photography

355235 ผู้สร้างเนื้อหาดิจิทัล**3(2-2-5)****Digital Content Creator**

หลักการ ทฤษฎีการออกแบบสื่อประเภทดิจิทัล การสร้างเนื้อหาดิจิทัลคอนเทนต์ด้านวัฒนธรรม อาหาร การท่องเที่ยว แฟชั่น เทคโนโลยี ผลิตภัณฑ์ การนำเนื้อหาดิจิทัลมาวางแผน ออกแบบ พัฒนา สร้าง วิเคราะห์ ประเมินเนื้อหาและประยุกต์ใช้บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ เพื่อนำเสนอบนดิจิทัลแพลตฟอร์มออนไลน์ บนพื้นฐานการรับผิดชอบต่อสังคม

Principles and theories of digital media design, digital content creation, cultural content, food, tourism, fashion, technology, products, planning, designing, developing, building, analyzing, evaluating content and applications on mobile devices to deliver digital online platforms on a socially responsible basic

355236 การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล**3(2-2-5)****Digital Audio Media Production**

หลักการ ทฤษฎี การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล การวางแผนการผลิต การเขียนบท การฝึกทักษะการทำดนตรี การพากษ์เสียง การใช้อุปกรณ์ เครื่องมือการผลิตรายการวิทยุดิจิทัล การฝึกปฏิบัติการผลิต รายการในห้องบันทึกเสียง และการเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์สาธารณะ

Principles and Theories, Digital Audio Production, Production Planning, Caption Writing, Skill Training, Music Making, Sound Preservation, Device Usage, Digital Radio Production Tools, Practice Production in Record Rooms, and Public Online Broadcasting

355237 การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล**3(2-2-5)****Digital Video Media Production**

หลักการ ทฤษฎี การผลิตสื่อโทรทัศน์ดิจิทัล การวางแผนการผลิต การเขียนบท การฝึกทักษะ การใช้อุปกรณ์ เครื่องมือการผลิตรายการโทรทัศน์ดิจิทัล การฝึกปฏิบัติการผลิตรายการในห้องสตูดิโอ และการถ่ายทำนอกสถานที่ การเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์สาธารณะ

Principles and Theory, Digital Television Production, Production Planning, Chapter Writing, Skill Training, Equipment Use, Digital TV Production Tools, Studio Production Practice, Out-of-Site Photography, Public Online Broadcasting

355314 สื่อดิจิทัลเพื่อการเกษตรและสิ่งแวดล้อม**3(2-2-5)****Digital Media for Agriculture and Environment**

ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสื่อสารทางการเกษตรและสิ่งแวดล้อมในบริบทสังคมปัจจุบัน มีความสามารถเชื่อมโยงกับการใช้ข้อมูลความรู้ทางการเกษตรและสิ่งแวดล้อมเพื่อออกแบบสร้างเนื้อหา ร่วมกับทักษะการใช้สื่อดิจิทัลบนแพลตฟอร์มต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ การแบ่งปันความรู้ทางการเกษตร และสิ่งแวดล้อม โดยตระหนักถึงคุณภาพ ความปลอดภัยและความรับผิดชอบต่อสังคม

Knowledge and understanding of agricultural and environmental communication in the current social context. Have the ability to connect the use of agricultural and environmental knowledge to design and build Content combined with skills in using digital media on various platforms effectively Sharing agricultural and environmental knowledge By being aware of quality Safety and social responsibility

355315 สื่อดิจิทัลเพื่อสุขภาพ**3(2-2-5)****Digital Media for Health**

ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการสื่อสารเพื่อสุขภาพในบริบทสังคมปัจจุบัน มีความสามารถ เชื่อมโยงการใช้ข้อมูลความรู้ทางสุขภาพเพื่อออกแบบสร้างเนื้อหา ร่วมกับทักษะการใช้สื่อดิจิทัลบน แพลตฟอร์มต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ การแบ่งปันความรู้ด้านสุขภาพในสังคม โดยตระหนัก ถึงคุณภาพ ความปลอดภัยและความรับผิดชอบต่อสังคม

Knowledge and understanding of health communication in the current social context Have the ability to connect the use of health information to design and create content with skills in using digital media on various platforms effectively. Sharing health knowledge in society with awareness of quality, safety and social responsibility

355323 เทคนิคการนำเสนองานเชิงกลยุทธ์**3(2-2-5)****Strategic Presentation Techniques**

หลักการ แนวคิด และทฤษฎีพื้นฐานการนำเสนอ การกำหนดเป้าหมายนำเสนอ การเตรียม ข้อมูลสำคัญเพื่อการนำเสนอ เทคนิคการนำเสนอแบบต่าง ๆ เน้นการสื่อสารเชิงกลยุทธ์ ปฏิบัติการนำเสนอ งานในงานประชุมสัมมนาวิชาการอย่างเป็นระบบในสถานการณ์ต่าง ๆ

Principles, Concepts, and Basic Presentation Theories, Presentation Targeting, Preparation of Key Information for Presentation, Diverse Presentation Techniques, Strategic Communication, Operational Presentation in Academic Seminars, Systematic and Context

355324 ปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)

Practicum on Digital Technology and Innovation for Learning

การฝึกปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ โดยใช้โครงงานวิจัยและพัฒนาเป็นฐาน การศึกษาค้นคว้าเพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้ ดำเนินการโครงงาน เขียนรายงานโครงงานที่ศึกษา การนำเสนอโครงงาน และเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณะ

Digital technology and innovation training for learning Using the Research and development project as a base Study and research to develop the learning management process Carry out projects Write a study project report Project presentation and disseminate the work to the public

355338 ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ 3(2-2-5)

Artificial Intelligence for Entrepreneurs

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีของปัญญาประดิษฐ์ วิทยาการข้อมูลเบื้องต้น การออกแบบและการประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ

Principles, concepts, and theories of artificial intelligence Introduction to Data Science Design and application of artificial intelligence for entrepreneurs

355339 การสร้างสรรค์สื่อแอนิเมชัน 3(2-2-5)

Creation of Animation Media

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และเทคนิควิธีการ สำหรับการออกแบบ และสร้างสรรค์งานมัลติมีเดียและแอนิเมชันเพื่อการเรียนการสอน ปฏิบัติการใช้เครื่องมือเพื่อการนำเสนอ และประเมินคุณค่าของสื่อมัลติมีเดียและแอนิเมชัน รวมทั้งการประยุกต์ใช้สื่อมัลติมีเดียและแอนิเมชันในงานด้านต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

Principles, Concepts, Theories, and Techniques for the Design and Creation of Multimedia and Animation Works for the Teaching of the Use of Tools for the Presentation and Assessment of the Value of Media and Animations, as well as for the Appropriate Application of the Multimediam and Animating Works

355411 วิทยาการข้อมูลสำหรับผู้ประกอบการ 3(2-2-5)

Data Science for Entrepreneurs

หลักการด้านวิทยาศาสตร์ข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและการเรียนรู้ของเครื่องในการเป็นผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีการศึกษา โดยมุ่งเน้นทักษะการปฏิบัติในการรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ และการจัดการข้อมูลอย่างมีจริยธรรม

Data Science, data analysis and machine learning principles in educational technology entrepreneurship, focusing on practical skills in ethical data collection, analysis, and management

355412 ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อและการบริหาร**3(2-2-5)****Media Entrepreneurship and Management**

ความหมาย บทบาทของการเป็นผู้ประกอบการทางด้านสื่อ และการจัดการสถานประกอบการอุตสาหกรรมสื่อทุกแขนงทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อกระจายภาพ และเสียง สื่อดิจิทัล และสื่ออื่น ๆ ตลอดจนศึกษาโครงสร้างการ บริหาร และการดำเนินงานขององค์กรผลิตสื่ออิเล็กทรอนิกส์ในส่วนต่าง ๆ เช่น การบริหารงานนโยบาย องค์กร การจัดระบบการจัดรายการ การวิเคราะห์กลุ่มผู้รับสารเป้าหมาย การจัดการด้านธุรกิจ การตลาด และแนวทางการเป็นผู้ประกอบการเพื่อสร้างความคิดริเริ่มที่จะประกอบธุรกิจสื่อของตนเอง

Definition and role of media entrepreneurship and management of all media industry establishments, including print, video, and audio broadcasting media; studying structure management, and operation of electronic media manufacturing in various areas, such as policy management, organization, programming system, and analysis of target audiences; Business Management Marketing and entrepreneurial approaches to create initiatives to starting a media business

355413 การตลาดดิจิทัลเบื้องต้น**3(3-0-6)****Basic Digital Marketing**

หลักการและกลยุทธ์การตลาดดิจิทัลที่จำเป็นสำหรับการทำงานในยุคปัจจุบัน พื้นฐานการตลาดดิจิทัล การวิเคราะห์ตลาดดิจิทัล การสร้างเนื้อหาการตลาดดิจิทัล การทำการตลาดผ่านช่องทางดิจิทัล การวัดผลการตลาดดิจิทัล โดยสามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อยกระดับประสิทธิภาพของการทำการตลาดให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

Digital marketing principles and necessary strategies for today's business, Digital marketing basics, digital market analysis, digital marketing content creation, digital channel marketing, measurement of digital marketing outcomes, and application of digital technology in enhancing marketing effectiveness

355414 แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาและพหุวัฒนธรรม**3(3-0-6)****Wisdom Learning Resources and Multiculturalism**

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานด้านแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาและพหุวัฒนธรรม โดยใช้แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้จัดกิจกรรมสำหรับการท่องเที่ยวเป็นการต่อยอดองค์ความรู้ของชุมชนบนสื่อสังคมออนไลน์ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัย และการเรียนรู้ตลอดชีวิต

Principles, concepts, and theories regarding learning resources, wisdom and multiculturalism through the use of available local knowledge sources and applying them to organize activities for tourism to expand community knowledge on social media; promote informal learning and lifelong learning

355415 เทคนิคการเป็นพิธีกร**3(2-2-5)****Master of Ceremony Techniques**

ความรู้เกี่ยวกับการพูดตามแนวทางวาทศาสตร์ หลักการพูดขั้นพื้นฐาน การวิเคราะห์ผู้ฟัง การประเมินผลการพูดของตนเอง การเป็นพิธีกร ผู้ประกาศ การสัมภาษณ์ การพูดชัดแจ้งใจ การพูดโน้มน้าวใจ ศิลปะการนำเสนอ การเตรียมตัว การพูดในแต่ละโอกาสและสถานการณ์ต่าง ๆ

Knowledge of vocabulary guidance, basic principles of speech, listener analysis, evaluation of self-talk, ceremony, announcement, interview, motivation, persuasion, art of presentation, preparation, speech on occasion, situations, and event management

355416 การจัดการอีเวนต์**3 (2-2-5)****Event Management**

การศึกษาประเภทการจัดการอีเวนต์ กระบวนการที่เกี่ยวข้องกับการวางแผนกลยุทธ์การตลาด การดำเนินงาน การประสานงาน การวิเคราะห์ปัญหา การแก้ไขปัญหา ในการจัดงานอีเวนต์อย่างเป็นระบบ สามารถต่อยอดเป็นผู้ประกอบการในการรับจัดอีเวนต์

Study types of event management. Processes related to marketing strategy planning, operations, coordination, and problem analysis. Troubleshooting in organizing events systematically Can expand to become an entrepreneur in organizing events

355417 เทคนิคการสร้างเสริมบุคลิกภาพ**3(2-2-5)****Techniques for Personality Enhancement**

แนวคิด เทคนิคการสร้างเสริมบุคลิกภาพ การแต่งหน้าและการแต่งกายให้เหมาะสมตามบุคลิกภาพของแต่ละบุคคล เข้าใจความแตกต่างของบุคลิกภาพในบุคคล สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคมพหุวัฒนธรรมในปัจจุบัน

Concepts and techniques for personality enhancement; make-up and appropriate dress according to each person's personality; understanding personality differences in people; adaptation and working with others appropriately in the context of today's multicultural society

355418 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์**3(3-0-6)****Digital Technology for Creative Economy Development**

แนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การสร้างและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ความคิดสร้างสรรค์ และทรัพย์สินทางปัญญาที่เชื่อมโยงกับพื้นฐานทางวัฒนธรรม การสั่งสมความรู้ของสังคม เทคโนโลยี และนวัตกรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และการพัฒนาที่ยั่งยืน

Creative economy concept, creating and using digital technology, creativity and intellectual property linked to cultural foundations, accumulation of societal knowledge, technology and innovation to create added economic value and sustainable development

355419 การขับเคลื่อนซอฟต์แวร์เพื่อเศรษฐกิจของชุมชน 3(3-0-6)
Soft Power Driven for Economic Community

ความรู้เกี่ยวกับซอฟต์แวร์ การวิเคราะห์ซอฟต์แวร์ในมิติของชุมชน แนวทางการขับเคลื่อนและต่อยอดซอฟต์แวร์เพื่อเพิ่มมูลค่าและสร้างรายได้สู่ชุมชน การบูรณาการศาสตร์เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อจัดการความร่วมมือในภาคส่วนต่าง ๆ โครงการสตาร์ทอัพ (Start Up) เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจชุมชน

Knowledge of software power. Software analysis in community dimensions. Software driven and advanced approaches to add value and generate revenue to the community. Digital technology integration to manage collaboration across sectors. Startup projects to promote the community economy

355421 การวิเคราะห์ข้อมูลและการแสดงภาพ 3(2-2-5)
Data Analysis and Visualization

ความรู้พื้นฐานเรื่องข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล บทบาทของข้อมูลในการตัดสินใจเชิงการศึกษา การทำความเข้าใจข้อมูลและการตีความข้อมูล การคิดเป็นภาพ การทำข้อมูลให้เป็นภาพ การเล่าเรื่องราวจากข้อมูล การจัดทำคลังข้อมูล การใช้โปรแกรมวิเคราะห์ข้อมูล การสังเคราะห์ผล ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลเชิงปริมาณในรูปแบบของภาพกราฟิกเพื่อแสดงสถานะปัจจุบันและแนวโน้มในอนาคต

Basic knowledge of data, data analysis, the role of data in academic decision-making, understanding and interpretation of information, imaging, visualization, storytelling from data, inventory, use of data analytics, results synthesis, data and quantitative presentation in graphical form to show current status and future trends

355422 ภาวะผู้นำและการจัดการการเปลี่ยนแปลง 3(3-0-6)
Leadership and Change Management

หลักการ ทฤษฎีภาวะผู้นำการเปลี่ยนแปลง ผู้นำการเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัล การจัดการการเปลี่ยนแปลงในยุคการเปลี่ยนผ่านดิจิทัล กลยุทธ์การบริหารการเปลี่ยนแปลง ความรู้และทักษะที่สำคัญในยุคดิจิทัล การเลือกและกลยุทธ์การใช้เทคโนโลยี ดิจิทัล เพื่อพัฒนาองค์กร

Principle, theories of Transformational Leadership; Leading Transformation in the Digital Age, Change Management in the Digital Transformation era; Change Management strategy Knowledge and skills critical in the digital age. selection and strategy of using digital technology to develop the organization

355425 การวิจัยทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 3(2-2-5)
Research on Digital Technology and Innovation for Learning

การกำหนดโจทย์ วัตถุประสงค์ สืบค้นข้อมูล การเก็บข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนรายงาน วิจัย/การค้นคว้าอิสระบนพื้นฐานความต้องการเชิงพื้นที่ในศาสตร์ของสาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัล และนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้

Defining problems, objectives, searching for information, collecting data and analyzing data. Report writing Research/Independent research based on spatial needs in the field of digital technology and innovation for learning

355430 การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ 3(2-2-5)

Mobile Application Development

สถาปัตยกรรมการให้บริการผ่านอุปกรณ์เคลื่อนที่ โทรศัพท์เคลื่อนที่ เครื่องมือทางซอฟต์แวร์ และแอปพลิเคชันที่ต้องการสำหรับสร้างโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ การออกแบบส่วนติดต่อกับผู้ใช้ การปฏิสัมพันธ์กับอุปกรณ์เคลื่อนที่ การออกแบบเชิงวัตถุกับโมเดลวิว-คอนโทรลเลอร์ การจัดการหน่วยความจำ ความปลอดภัยของข้อมูล ระบบปฏิบัติการสำหรับอุปกรณ์เคลื่อนที่ โครงร่างงานสื่อประสม และการเชื่อมต่อบนอุปกรณ์เคลื่อนที่

The architecture of mobile services, software tools and APIs required for building mobile applications; user interface design, Mobile interaction, object-oriented design with view-controller models, memory management, information security, mobile operating systems, multimedia layouts and mobile connections

355431 การซ่อมบำรุงระบบคอมพิวเตอร์และเครือข่ายเบื้องต้น 3(2-2-5)

Fundamental of Computer Systems and Networks Maintenance

เข้าใจทักษะในการปฏิบัติงานระบบคอมพิวเตอร์ ระบบปฏิบัติการ การใช้โปรแกรมอรรถประโยชน์ โปรแกรมประยุกต์ การบำรุงคอมพิวเตอร์ การติดตั้งระบบเครือข่าย จัดการธุรกิจคอมพิวเตอร์ ตระหนักและเห็นความสำคัญเกี่ยวกับการปฏิบัติงานซ่อมคอมพิวเตอร์ และสามารถนำความรู้และทักษะไปใช้ในชีวิตประจำวันหรือการประกอบอาชีพ

Understand computer system operating skills, Operating system, utility use, application, computer maintenance, network system installation, Computer Business Management, recognize and appreciate the importance of computer repair work and be able to apply knowledge and skills in daily life or occupation

355432 สิ่งพิมพ์ดิจิทัล 3(2-2-5)

Digital Printing

ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการผลิตสิ่งพิมพ์ดิจิทัล การออกแบบ การจัดวาง การผลิต และการเผยแพร่ โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเป็นเครื่องมือในการดำเนินงาน ทักษะการใช้โปรแกรมออกแบบสิ่งพิมพ์ดิจิทัล โปรแกรมแต่งภาพดิจิทัล โปรแกรมพิมพ์ดิจิทัล เพื่อสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพ

Knowledge of digital printing processes, design, layout, production, and distribution, using digital technology as an operating tool; Skill in using digital print design software, digital image program, and digital print software to create quality work

355433 เกมมิฟิเคชั่น**3(2-2-5)****Gamifications**

หลักการออกแบบเกม ทฤษฎีการเล่นเกมเพื่อการศึกษา การสร้างและดัดแปลงเกมเชิงปฏิบัติ บูรณาการการเรียนรู้ด้วยเกมในสภาพแวดล้อมทางการศึกษา ครอบคลุม และเน้นการไม่แบ่งแยก การเข้าถึงได้ และหลักปฏิบัติด้านจริยธรรมในการศึกษาด้วยเกม

Game design principles, educational gaming theory, practical game creation and modification, integrating game-based learning in an inclusive educational environment, accessibility and ethical practices in game-based education

355434 อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง**3(2-2-5)****Internet of Things**

หลักการ แนวคิดเกี่ยวกับอินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง เทคโนโลยีที่ช่วยให้สรรพสิ่งรับรู้ข้อมูล เครื่องมือการพัฒนา และการเข้าถึงทรัพยากรอินเทอร์เน็ต เทคโนโลยีการสื่อสารทั้งแบบมีสายและไร้สาย การประยุกต์ใช้อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่งเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้

Principles and concepts of the Internet of Things, Technology that enables all things to perceive information, development tools and access to internet resources, wired and wireless communication technology, application of the Internet of Things to promote learning

355435 เทคโนโลยีเว็บ**3(2-2-5)****Web Technology**

หลักการ และทฤษฎีพัฒนาการเทคโนโลยีอินเทอร์เน็ต ระบบเครือข่าย ระบบคลาวด์ คอมพิวเตอร์ การออกแบบพัฒนาเว็บ องค์ประกอบขั้นตอนการพัฒนา ปฏิบัติการวางแผน ออกแบบ การสร้างเว็บไซต์ การจัดการ โดยใช้เครือข่ายเทคโนโลยีเพื่อการเรียนรู้สมัยใหม่ เครือข่ายสังคมเพื่อการเรียนรู้ การวัด และการประเมินผล

Principles and theories of Internet technology development, networking, cloud computing, web development design, development process components, planning operations, design, website creation, management, using modern learning technology networks, social networks for learning, measurement, and evaluation

355436 สื่อเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมและภาพเสมือนจริง**3(2-2-5)****Augmented and Virtual Reality Technologies Media**

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี รูปแบบ องค์ประกอบ ของเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมและภาพเสมือนจริง การแก้ปัญหาการเรียนรู้ด้วยการออกแบบ และสร้างสรรค์สื่อภาพเสมือนจริง และการประเมินคุณค่าของสื่อภาพเสมือนจริงด้วยกระบวนการวิจัย

Principles, Concepts, Theories, Models, Elements of Augmented and Virtual Reality Technologies, Learning Solutions by Design and Creativity, and Assessment of the Value of Reality Media by Research Processes

355437 ฝึกอบรมและสัมมนาประเด็นปัจจุบันทางเทคโนโลยีดิจิทัล**3(2-2-5)****Training and Seminars on Current Issues in Digital Technology**

หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจัดฝึกอบรมและการสัมมนา ลักษณะเฉพาะ ประโยชน์ กระบวนการจัดและประเมินการฝึกอบรมและสัมมนา องค์ประกอบและหลักการจัดทำโครงการ เพื่อการฝึกอบรมและสัมมนา ประเด็นปัจจุบันทางนวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัล ฝึกปฏิบัติการจัด ฝึกอบรมและสัมมนาจากสถานการณ์จริงหรือสถานการณ์จำลอง กรณีศึกษา

Principles Concepts and theories relating to the organization of training and seminars, specific features, Benefits, process of organizing and evaluating training and workshops, components and principles of project preparation for training and seminars, current issues in innovation and digital technology, Practice organizing training and seminars from real or simulated situations, case studies

355491 ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้**6 หน่วยกิต****Training on Digital Technology and Innovation for Learning**

การฝึกปฏิบัติงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ในหน่วยงานภาครัฐหรือ เอกชน ในประเทศหรือต่างประเทศโดยได้รับความรับผิดชอบจากมหาวิทยาลัย

Training on digital technology and innovation for learning at a public or private organization in Thailand or abroad with the approval of the university

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสรายวิชา มีความหมาย ดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ความหมายของเลขรหัสประจำวิชาในหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ประกอบด้วยเลข 6 หลัก แยกเป็น 2 ชุด ชุดละ 3 ตัว ตามประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยเลขรหัสของรายวิชา มีความหมายดังนี้

เลขสามตัวแรก

002

หมายถึง หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

เลขสามตัวหลัง

2.1 เลขรหัสตัวแรก (หลักร้อย)

หมายถึง กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป ปี พ.ศ.2567

เลข 1

หมายถึง กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษ และภาษาไทย)

เลข 2

หมายถึง กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ

เลข 3

หมายถึง กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล

เลข 4

หมายถึง กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต

เลข 5

หมายถึง กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลกเพื่อ สังคมที่ยั่งยืน

2.2 เลขรหัสตัวที่สอง (หลักสิบ)

หมายถึง อนุกรมในกลุ่มรายวิชา

2.3 เลขรหัสสุดท้าย (หลักหน่วย)

หมายถึง อนุกรมในกลุ่มรายวิชา

เลขรหัสสามตัวแรก

355

หมายถึง สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและ นวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้

เลขรหัสสามตัวหลัง (นับจากซ้ายไปขวา) ให้ความหมายดังนี้

รหัสหลักร้อย

หมายถึง ชั้นปีและระดับที่จัดรายวิชาสอน

รหัสหลักสิบ

หมายถึง หมวดหมู่นิเทศศึกษา

เลข 1

หมายถึง กลุ่มวิชาสหศาสตร์

เลข 2

หมายถึง กลุ่มวิชาทักษะทางปัญญา

เลข 3

หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้

เลข 9

หมายถึง หมวดวิชาฝึกงาน

รหัสหลักหน่วย

หมายถึง อนุกรมของรายวิชา

3.2 ชื่อ - นามสกุล ตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (ชม/สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้แล้ว
1	นายวิวัฒน์ มีสุวรรณ	รองศาสตราจารย์	กศ.ด.	เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2551	6-8	10-12
			กศ.ม.	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2544		
			ศศ.บ.	บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	ไทย	2540		
2	นางสุภาณี เล็งศรี	รองศาสตราจารย์	ค.ด.	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2544	6-8	10-12
			ค.ม.	โสตทัศนศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2534		
			กศ.บ.	เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิชญ์โลก	ไทย	2527		
3	นายกิตติพงษ์ พุ่มพวง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด.	หลักสูตรและการสอน	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2559	6-8	10-12
			กศ.ม.	เทคโนโลยีทางการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2541		
			ศษ.บ.	เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2533		
4	นางธัญวดี กำจัดภัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นศ.ม.	การจัดการการสื่อสาร	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2556	6-8	10-12
			นศ.บ.	การประชาสัมพันธ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2543		
			ศศ.บ.	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2565		
5	นายภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์	อาจารย์	ปร.ด.	คอมพิวเตอร์ศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	ไทย	2554	6-8	10-12
			ค.อ.ม.	คอมพิวเตอร์และ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี	ไทย	2545		
			วท.บ.	เทคโนโลยีสารสนเทศ	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	ไทย	2539		
			ศศ.บ.	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2565		

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (ชม/สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้แล้ว
1	นายจักรกฤษณ์ เสน่ห์นมะหุต	รองศาสตราจารย์	Ph.D. M.Sc. ว.ทบ.	Computer Science Computing Science คณิตศาสตร์	University of Liverpool University of Newcastle Upon Tyne มหาวิทยาลัยนเรศวร	สหราชอาณาจักร สหราชอาณาจักร ไทย	2549 2542 2538	6-8	10-12
2	นายธนัชสิทธิ์ พูนไพบูลย์พิพัฒน์	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. วท.ม. วท.บ.	วิทยาศาสตร์การเกษตร พืชสวน พืชสวน	มหาวิทยาลัยนเรศวร สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	ไทย ไทย ไทย	2557 2552 2550	6-8	10-12
3	นางสาวพนมขวัญ ริยะมงคล	รองศาสตราจารย์	Ph.D. M.S.E.CE. วศ.บ.	Electrical and Computer Engineering Electrical and Computer Engineering วิศวกรรมไฟฟ้า	University of Miami University of Miami มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	สหรัฐอเมริกา สหรัฐอเมริกา ไทย	2546 2542 2539	6-8	10-12
4*	นายวิวัฒน์ มีสุวรรณ	รองศาสตราจารย์	กศ.ด. กศ.ม. ศศ.บ.	เทคโนโลยีการศึกษา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	ไทย ไทย ไทย	2551 2544 2540	6-8	10-12
5*	นางสุภาณี เสี่ยงศรี	รองศาสตราจารย์	ค.ด. ค.ม. กศ.บ.	เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา โสตทัศนศึกษา เทคโนโลยีการศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก	ไทย ไทย ไทย	2544 2534 2527	6-8	10-12

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ การศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จ การศึกษา	ภาระการสอน (ชม/ สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิด หลักสูตรนี้แล้ว
6	นางสาวกนกกาญจน์ เสน่ห์ นมะหุต	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด.	บริหารธุรกิจ	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย	2560	6-8	10-12
			วท.ม.	เทคโนโลยีสารสนเทศ	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2550		
			วท.บ.	วิทยาการคอมพิวเตอร์	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2548		
7*	นายกิตติพงษ์ พุ่มพวง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด.	หลักสูตรและการสอน	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2559	6-8	10-12
			กศ.ม.	เทคโนโลยีทางการศึกษา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2541		
			ศษ.บ	เทคโนโลยีการศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2533		
8	นายจรูญ สารินทร์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D.	Environment Science	University of Aberdeen	สหราชอาณาจักร	2543	6-8	10-12
			วท.ม.	วิทยาศาสตร์สภาวะแวดล้อม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2537		
			วท.บ.	สาธารณสุขศาสตร์	มหาวิทยาลัยมหิดล	ไทย	2531		
9*	นางฉัญวดี กำจัดภัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นศ.ม.	การจัดการการสื่อสาร	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2556	6-8	10-12
			นศ.บ.	การประชาสัมพันธ์	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2543		
			ศศ.บ.	เทคโนโลยีและการสื่อสาร การศึกษา	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2565		
10	นายรัฐภูมิ วรรณสาสน์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	M.Eng.	Computer Science	Asian Institute of Technology	ไทย	2548	6-8	10-12
			วศ.บ.	วิศวกรรมคอมพิวเตอร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2541		
11*	นายภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์	อาจารย์	ปร.ด.	คอมพิวเตอร์ศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า พระนครเหนือ	ไทย	2554	6-8	10-12
			ค.อ.ม.	คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี สารสนเทศ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้า ธนบุรี	ไทย	2545		
			วท.บ.	สถิติ		ไทย	2539		
			ศศ.บ.	เทคโนโลยีและการสื่อสาร การศึกษา	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2565		

*อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล

1. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา(Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้	PLO1 (K)	PLO2 (S)	PLO3 (K)	PLO4 (S)	PLO5 (S)	PLO6 (A)	PLO7 (A)
หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป							
1. กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย)							
1.1 กลุ่มภาษาอังกฤษ							
002101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	•	•			•	•	•
002102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ	•	•			•	•	
002103 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางอาชีพ	•	•	•	•	•	•	•
1.2 กลุ่มภาษาไทย							
002107 การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย	•	•	•	•	•	•	•
2. กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ							
002201 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล	•	•	•	•	•	•	•
002202 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต	•	•	•	•	•	•	•
002203 การจัดการการดำเนินชีวิต	•		•		•	•	
002204 การรู้เท่าทันสื่อ		•	•		•	•	
002205 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม	•	•	•	•	•	•	
002207 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน	•	•	•	•	•	•	
002208 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน	•	•				•	
002209 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว	•	•				•	•
002210 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	•	•	•		•		
002211 วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21	•	•	•	•		•	
002212 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อความยั่งยืน	•	•					•
002213 การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ	•	•				•	•
002214 การเงิน ธุรกิจ ชีวิต และการลงทุน	•	•	•		•	•	•
3. กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล							
002301 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า		•	•	•	•	•	•
002302 ศิลปะในชีวิตประจำวัน			•	•			
002303 ดนตรีวิถีไทย		•					
002304 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน		•					
002305 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม		•	•	•	•	•	

ผลการเรียนรู้	PLO1 (K)	PLO2 (S)	PLO3 (K)	PLO4 (S)	PLO5 (S)	PLO6 (A)	PLO7 (A)
002306 นวัตกรรมเพื่อสังคม	•	•		•		•	•
002307 การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล	•						
002308 เบลนเดอร์/ สีนทรีพีดีจีทล์/จักรวาลนฤมิต	•	•	•	•	•	•	•
002309 ความคิดเชิงปรัชญาเพื่อการพัฒนาตนและสังคม	•		•	•		•	•
002310 ทักษะชีวิต	•	•	•	•	•	•	•
002311 ภาวะผู้นำกับความรัก	•	•	•	•		•	
002312 การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม	•	•	•	•		•	•
002313 นวัตกรรมเพื่อสังคมสูงวัย	•	•	•			•	
4. กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต							
002401 ความสุขกับงานอดิเรก		•		•			
002402 จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่	•	•	•	•	•	•	
002403 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน	•		•				
002404 อาหารและวิถีชีวิต		•	•	•			
002405 พฤติกรรมมนุษย์		•	•	•			
002406 ชีวิตและสุขภาพ		•	•	•			
002407 การบริโภคในชีวิตประจำวัน		•	•	•			
002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย		•	•	•			
5. กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลกเพื่อสังคมที่ยั่งยืน							
002206 แอนโทรโปซีน	•					•	
002501 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม	•		•	•			
002502 ไทยกับประชาคมโลก	•			•	•		
002503 อารยธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น	•		•				
002504 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม	•	•	•	•		•	
002505 นเรศวรศึกษา	•	•	•				
002506 ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาอย่างยั่งยืน	•	•	•	•		•	
002507 ความเป็นพลเมืองโลก	•	•	•	•		•	
002508 อารยธรรมโลก	•	•	•			•	
002509 ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	•		•	•			
002510 ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	•		•	•			
002511 ภาษาและวัฒนธรรมจีน	•		•	•			
002512 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า	•		•	•			
002513 ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส	•		•	•			

ผลการเรียนรู้	PLO1 (K)	PLO2 (S)	PLO3 (K)	PLO4 (S)	PLO5 (S)	PLO6 (A)	PLO7 (A)
002514 ภาษาและวัฒนธรรมสเปน	•		•	•			
002515 ภาษาและวัฒนธรรมลาว	•		•	•			
002516 ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	•		•	•			
002517 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม	•		•	•			
002518 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร	•		•	•			
หมวดวิชาเฉพาะ							
รายวิชาบังคับ							
กลุ่มวิทยาศาสตร์							
355110 จิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ	•					•	
355211 เศรษฐศาสตร์กับผู้ประกอบการสื่อ	•					•	
355212 สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	•	•		•	•	•	
355213 อุตสาหการวัฒนธรรมสื่อสังคมดิจิทัล	•	•			•	•	
355314 สื่อดิจิทัลเพื่อการเกษตรและสิ่งแวดล้อม	•	•		•	•	•	
355315 สื่อดิจิทัลเพื่อสุขภาพ	•	•		•	•	•	
กลุ่มวิชาทักษะทางปัญญา							
355120 กลยุทธ์สร้างสรรค์สื่อสำหรับผู้ประกอบการ	•		•			•	
355221 การคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนานวัตกรรม	•	•		•	•	•	
355222 กลยุทธ์การสื่อสารองค์กรดิจิทัล	•		•			•	
355323 เทคนิคการนำเสนองานเชิงกลยุทธ์	•				•	•	
355324 ปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	•	•			•	•	•
355423 การวิจัยทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	•	•	•	•	•	•	•
กลุ่มเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้							
355130 เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	•					•	
355131 กฎหมายและจริยธรรมเทคโนโลยีดิจิทัล	•					•	
355132 พื้นฐานศิลปะและการออกแบบกราฟิกเพื่อการสร้างสรรค์	•	•		•	•		
355133 วงจรอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล	•	•		•	•		
355234 การถ่ายภาพดิจิทัลเพื่อการสื่อสาร	•	•		•	•		•
355235 ผู้สร้างเนื้อหาดิจิทัล	•	•		•	•	•	
355236 การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล	•	•			•	•	•
355237 การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล	•	•			•	•	•
355338 ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ	•	•		•	•	•	•

ผลการเรียนรู้	PLO1 (K)	PLO2 (S)	PLO3 (K)	PLO4 (S)	PLO5 (S)	PLO6 (A)	PLO7 (A)
355339 การสร้างสรรค์สื่อแอนิเมชัน	•	•		•	•	•	
รายวิชาเลือก							
กลุ่มวิทยาศาสตร์							
355411 วิทยาการข้อมูลสำหรับผู้ประกอบการ	•	•			•	•	•
355412 ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อและการบริหาร	•	•			•	•	•
355413 การตลาดดิจิทัลเบื้องต้น	•		•				•
355414 แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรม	•	•			•	•	•
355415 เทคนิคการเป็นพิธีกร	•	•			•	•	•
355416 การจัดการอีเว้นท์	•	•			•	•	•
355417 เทคนิคการสร้างเสริมบุคลิกภาพ	•	•				•	
355418 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์	•	•				•	•
355419 การขับเคลื่อนซอฟต์แวร์เพื่อเศรษฐกิจของชุมชน	•	•	•		•	•	•
กลุ่มวิชาทักษะทางปัญญา							
355421 การวิเคราะห์ข้อมูลและการแสดงภาพ	•	•			•	•	
355422 ภาวะผู้นำและการจัดการการเปลี่ยนแปลง	•		•			•	
กลุ่มเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้							
355430 การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่	•	•		•	•	•	•
355431 การซ่อมบำรุงระบบคอมพิวเตอร์และเครือข่ายเบื้องต้น	•				•		
355432 สิ่งพิมพ์ดิจิทัล	•			•	•	•	
355433 เกมมิฟิเคชัน	•	•		•	•	•	
355434 อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง	•	•		•	•	•	•
355435 เทคโนโลยีเว็บ	•	•		•	•	•	•
355436 สื่อเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมและภาพเสมือนจริง	•	•		•	•	•	•
355437 ฝึกอบรมและสัมมนาประเด็นปัจจุบันทางเทคโนโลยีดิจิทัล	•	•	•		•	•	•
ฝึกงาน							
355491 ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	•	•	•	•	•	•	•

2. กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรในแต่ละด้าน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLOs	กิจกรรมการเรียนการสอน	วิธีการประเมินผล
PLO 1 อธิบายแนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ PLO 2 ประยุกต์ใช้แนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ เพื่อออกแบบพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	1. การสอนแบบบรรยาย มีการถามตอบเพื่อให้เกิดแนวคิดที่หลากหลาย 2. การสอนแบบปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) การใช้คำถามกระตุ้นคิด การฝึกตั้งสมมติฐาน และค้นคว้าหาคำตอบ โดยใช้หลักการและเหตุผลและการบูรณาการสหศาสตร์ 3. การสอนแบบสาธิต มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและปฏิบัติกิจกรรมจนเกิดทักษะ 4. การสอนประยุกต์ใช้แนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ การออกแบบพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้โดยจัดให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในประเด็นที่ต้องการคำตอบหรือแนวทางประยุกต์ใช้เพื่อการพัฒนางานในบริบทที่หลากหลาย 5. การสอนแบบโครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) เพื่อให้ผู้เรียนออกแบบและสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้จากประเด็นปัญหาในสังคมที่หลากหลายบริบท	1. การประเมินเพื่อการเรียนรู้ ได้แก่ ประเมินความรู้ โดยการทดสอบ ประเมินกระบวนการปฏิบัติงาน ผลการปฏิบัติงาน คุณลักษณะ และกระบวนการกลุ่มโดยการสังเกตที่มีเกณฑ์การให้คะแนนตามสภาพจริง 2. การประเมินขณะเรียนรู้ เพื่อมุ่งเน้นสร้างบทบาทให้ผู้เรียนประเมินตนเองและประเมินเพื่อน ทั้งกระบวนการปฏิบัติงาน ผลการปฏิบัติงาน และคุณลักษณะ 3. การประเมินสรุปการเรียนรู้ โดยใช้แบบทดสอบและผลการปฏิบัติงาน เพื่อตัดสินผลการเรียน
PLO 3 สามารถกำหนดกลยุทธ์วางแผนพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้อย่างรู้เท่าทัน PLO 4 สามารถคิดเชิงออกแบบโดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับบริบทสังคม	1. การสอนแบบปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) การใช้คำถามกระตุ้นคิด การฝึกตั้งสมมติฐาน และค้นคว้าหาคำตอบจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย การเรียนรู้ผ่านการทำผลงาน การใช้ประสบการณ์จากการทำงานเป็นฐานในการ	1. การประเมินเพื่อการเรียนรู้ ได้แก่ ประเมินทักษะครอบคลุมกระบวนการปฏิบัติงาน ผลการปฏิบัติงาน และคุณลักษณะโดยการสังเกตที่มีเกณฑ์การให้คะแนน 2. การประเมินขณะเรียนรู้ เพื่อมุ่งเน้นสร้างบทบาทให้ผู้เรียนประเมินตนเองและประเมินเพื่อน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLOs	กิจกรรมการเรียนการสอน	วิธีการประเมินผล
PLO 5 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	เรียนรู้ เน้นการประเมินความน่าเชื่อถือของสารสนเทศ การรู้เท่าทันสื่อ 2. การสอนแบบวิจัยเป็นฐาน (Research Based Learning) ในรายวิชาต่าง ๆ และการฝึกประสบการณ์วิชาชีพทั้งการวิจัยเป็นกลุ่มรายบุคคล และการทำวิจัยร่วมกับอาจารย์โดยมีปัญหาการเรียนรู้ในบริบทจริงเป็นโจทย์วิจัย 3. การสอนแบบสัมมนาโดยจัดให้มีการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ในประเด็นที่ต้องการคำตอบหรือแนวทางประยุกต์ใช้ในการพัฒนางานวิชาชีพครูในบริบทที่หลากหลายเน้นการสื่อสารโดยใช้วัจนภาษาและอวัจนภาษาทั้งแบบเผชิญหน้าและออนไลน์ 4. การสอนแบบสาธิต มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมและปฏิบัติกิจกรรมทั้งรายบุคคลและการทำงานเป็นกลุ่มจนเกิดทักษะและคุณลักษณะของการเป็นผู้นำผู้ตาม 5. การสอนแบบโครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning) เพื่อให้ผู้เรียนออกแบบและสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านปัญญา จิตใจ อารมณ์ และสังคมของผู้เรียน	ทั้งกระบวนการปฏิบัติงาน ผลการปฏิบัติงาน และคุณลักษณะ 3. การประเมินสรุปการเรียนรู้โดยใช้แบบทดสอบและผลการปฏิบัติงาน เพื่อตัดสินผลการเรียน
PLO 6 แสดงออกถึงการปฏิบัติตนเป็นผู้มีจรรยาบรรณและการแสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสังคมด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและ	1. จัดการเรียนการสอนที่สอดแทรกแนวคิดทางคุณธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพทางเทคโนโลยีดิจิทัล การปฏิบัติตน	1. การประเมินเพื่อการเรียนรู้ ได้แก่ คุณลักษณะและพฤติกรรมระหว่างเรียน ผ่านพฤติกรรมบ่งชี้ที่ชัดเจน โดยการสังเกตที่มีเกณฑ์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLOs	กิจกรรมการเรียนการสอน	วิธีการประเมินผล
นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	เป็นแบบอย่างที่ดีทั้งกาย วาจา ใจ ระหว่างการเรียนการสอนใน รายวิชา และกิจกรรมเสริม หลักสูตร โดยเน้นย้ำในเรื่องการ เข้าเรียน การส่งงานตรงเวลา ความรับผิดชอบ และการไม่ทุจริต ในการสอบหรือคัดลอกผลงาน ผู้อื่น 2. การเรียนแบบกรณีศึกษาโดยการวิเคราะห์ประเด็นปัญหา ทางด้านคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพทาง เทคโนโลยีดิจิทัล จากกรณีศึกษา ตามประเด็นปัญหาสังคมเพื่อ วิพากษ์และจัดการหาแนวทาง แก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรม อย่างสร้างสรรค์ 3. จัดกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมทางวิชาการ/วิชาชีพ การ ทำโครงการที่ใช้แนวคิดวิธีการ ทางด้านคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพทาง เทคโนโลยีดิจิทัล และด้านจิต สาธารณะ	การให้คะแนน 2. การประเมินขณะเรียนรู้ เพื่อ มุ่งเน้นสร้างบทบาทให้ ผู้เรียนประเมินพฤติกรรมและ คุณลักษณะของตนเองและ ประเมินเพื่อน 3. การประเมินสรุปการเรียนรู้ โดยใช้แบบทดสอบและผลการ ปฏิบัติงาน เพื่อตัดสินผลการเรียน
PLO 7 แสดงออกถึงความเป็น นวัตกรรมและแนวคิดผู้ประกอบการ ที่มีความใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิตและมี กรอบแนวคิดแบบเติบโต	1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นการ เรียนรู้แบบร่วมมือ (Co-operative and Collaborative Learning) โดยส่งเสริมความ รับผิดชอบต่อการกระบวนการเรียนรู้ ของตนเองและเพื่อนร่วมกลุ่ม รวมทั้งการสร้างสัมพันธภาพที่ดี กับเพื่อนร่วมกลุ่ม และใน ห้องเรียน 2. จัดการเรียนการสอนที่เน้น ความเป็นนวัตกรรมและแนวคิด	1. การประเมินเพื่อการเรียนรู้ ได้แก่ คุณลักษณะและพฤติกรรม ระหว่างเรียน ผ่านพฤติกรรมบ่งชี้ ที่ชัดเจน โดยการสังเกตที่มีเกณฑ์ การให้คะแนน 2. การประเมินขณะเรียนรู้ เพื่อ มุ่งเน้นสร้างบทบาทให้ผู้เรียน ประเมินพฤติกรรมและ คุณลักษณะของตนเองและ ประเมินเพื่อน 3. การประเมินสรุปการเรียนรู้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร PLOs	กิจกรรมการเรียนการสอน	วิธีการประเมินผล
	ผู้ประกอบการที่มีความใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิต มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้เรียนรู้ตลอดชีวิต จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการเป็นนวัตกรและผู้ประกอบการด้วยการค้นคว้าเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง (Investigative and Lifelong Learning) ทั้งในบริบทในระบบนอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย 3. จัดการเรียนรู้ที่เน้นการทำงานเป็นทีม (Team-Based Learning) ทั้งกลุ่มเล็กและกลุ่มใหญ่ มอบหมายการร่วมแก้ปัญหาในสถานการณ์ที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนปรับตัวให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลง การทำงานเป็นทีมที่เปลี่ยนบทบาทการเป็นผู้นำและผู้ตาม 4. ส่งเสริมให้ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมวิชาการและวิชาชีพเพื่อนำเสนอผลงานจากการเรียนรู้ระหว่างเรียน การเผยแพร่ นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ การนำเสนอและเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานวิชาการในเวทีระดับต่าง ๆ	ความเป็นนวัตกรและ ผู้ประกอบการ ที่มีความใฝ่เรียนรู้ตลอดชีวิตตามกรอบแนวคิดแบบบูรณาการ และสร้างสรรค์ โดยใช้ผลการสร้างโครงงานแบบทดสอบ และชิ้นงานนวัตกรรม

3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปี	การบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)
1	PLO1 PLO2 PLO4 PLO5 PLO6
2	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6 PLO7
3	PLO1 PLO2 PLO4 PLO5 PLO6 PLO7
4	PLO1 PLO2 PLO3 PLO4 PLO5 PLO6 PLO7

(PLOs)	ร้อยละของการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)			
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4
PLO1	15	25	15	100
PLO2	10	20	20	100
PLO3	-	20	-	100
PLO4	10	20	20	100
PLO5	10	20	20	100
PLO6	10	25	15	100
PLO7	-	15	10	100

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

จัดตั้งคณะกรรมการตรวจสอบรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนามและ กิจกรรมเสริมความเป็นนวัตกรตลอดหลักสูตร รวมทั้งการกำกับให้สอดคล้องมาตรฐานผลการเรียนรู้ของ หลักสูตร

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของผลการเรียนรู้กับวัตถุประสงค์รายวิชา (แผนการเรียนรู้ของ รายวิชา) และกิจกรรมและชิ้นงาน โดยการสะท้อนบทเรียนเพื่อการพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน ของอาจารย์ควบคู่กับการประเมินผลความพึงพอใจในการจัดการเรียนการสอนจากแผนการเรียนรู้ของรายวิชา ในหัวข้อการทวนสอบผลสัมฤทธิ์

2.1.2 สถานศึกษาที่รับนิสิตไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพในสาขาวิชาเอกและสถาบันผลิตมีการ ประเมินนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขตามที่กำหนด

2.1.3 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อย กว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิต เน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการ ประกอบอาชีพของบัณฑิต ที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียน การสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตร โดยการวิจัยอาจจะทำดำเนินการ ดังตัวอย่าง ต่อไปนี้

2.2.1 ภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของ ระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบ การงานอาชีพ

2.2.2 การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ/สถานประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การ ส่งแบบ สอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานศึกษา องค์กรที่ เกี่ยวข้องในคาบระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในชั้นปีที่ 4 เทอมปลาย

2.2.3 การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

2.2.4 การประเมินจากสถานประกอบการอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือ สอบถามเมื่อมีโอกาส ในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้า ศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานประกอบการนั้น ๆ

2.2.5 การประเมินจากนิสิตเก่า ที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชา ที่เรียนรวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิด โอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

2.2.6 ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มาประเมินหลักสูตร หรือ เป็นอาจารย์พิเศษต่อความพร้อม ของนิสิตในการเรียน และคุณสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการทวนสอบการเรียนรู้ และการพัฒนาองค์ความรู้ของนิสิต

2.2.7 ผลงานของนิสิตที่วัดเป็นรูปธรรมได้ อาทิ จำนวนกิจกรรมอาสาสมัครในองค์กรที่ทำประโยชน์ต่อสังคม

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

ข้อ 21 การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี

21.1 ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา 1 เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน

21.2 นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

21.2.1 เรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้

21.2.1.1 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี 4 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

21.2.2 นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย 1 ปีการศึกษา

21.2.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

21.2.4 สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ตามประกาศมหาวิทยาลัย

21.3 นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 20.2 แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

21.3.1 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.25 ถึง 3.49 จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

21.3.2 ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

21.3.3 กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิต ต้องไม่เกิน 1 ใน 6 ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หมวดที่ 6 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. ผลลัพธ์การเรียนรู้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

มีการบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 และการประกันคุณภาพการศึกษา ของมหาวิทยาลัย

1.1 มหาวิทยาลัยและคณะ โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา เป็นผู้ที่มีคุณวุฒิและประสบการณ์ที่สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 และรายวิชา ทำหน้าที่บริหารรายวิชาศึกษาทั่วไปและการเรียนการสอนให้เป็นไปตามแผนการศึกษาของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ดำเนินการพัฒนาหมวดวิชาศึกษาทั่วไปและการติดตามประเมินผลหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ให้บรรลุผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ตามผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.2 จัดให้มีการประชุม สัมมนา หรือแลกเปลี่ยนความรู้ของมหาวิทยาลัยและคณะ ผู้สอน ผู้ช่วยสอน ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน เช่น นิสิต รวมทั้งผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาที่เกี่ยวข้อง เพื่อเข้าร่วมเสนอแนะหรือให้ความคิดเห็นต่อแนวทางในการพัฒนาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป และพัฒนาการเรียนการสอนอย่างสม่ำเสมอ

1.3 มีกระบวนการติดตามและประเมินผลการเรียนของผู้เรียนในทุกรายวิชาผ่านที่ประชุมมหาวิทยาลัยและคณะ ที่กำกับดูแลอยู่

1.4 มีระบบการประเมินและสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียนต่อประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์ ตลอดจนมีการประเมินประสิทธิผลของการจัดการเรียนการสอนโดยมหาวิทยาลัยนเรศวร เพื่อปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

1.5 มีกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านการเรียนการสอน และคุณธรรม จริยธรรม อาทิ โครงการปฐมนิเทศนิสิตในรายวิชาศึกษาทั่วไปประจำปีการศึกษา การจัดโครงการผลงานนิสิต การจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นต้น

1.6 มีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกสถาบันมาเป็นวิทยากร หรืออาจารย์พิเศษ เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพ รวมทั้งจัดให้มีโครงการพัฒนาทักษะการสอนแก่คณาจารย์เป็นประจำ

1.7 มีการจัดการเรียนการสอนที่เป็นระบบ โดยจัดทำแผนการสอนที่มีความครอบคลุมในเนื้อหาสาระครบทุกรายวิชา มีการกำหนดกระบวนการเรียนการสอนที่มีทั้งบรรยาย ปฏิบัติ การจัดทำโครงงาน กิจกรรม และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีการแจกประมวลรายวิชาและแผนการสอน ให้ผู้เรียนได้รับทราบ ตลอดจนแจ้งให้ผู้เรียนได้รับทราบถึงเกณฑ์ในการวัดผลการศึกษาของแต่ละรายวิชา

1.8 มีการจัดทำรายงานผลการเรียนรู้ (รายงานผลการดำเนินงานจัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไป) และดำเนินการควบคุมคุณภาพ โดยการประเมินทางประกันคุณภาพการศึกษาหลักสูตรของมหาวิทยาลัยทุกปีการศึกษา

1.9 หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ต้องได้รับการรับรองมาตรฐานการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

หมวดวิชาเฉพาะ

1.1 หลักสูตรมีการกำหนดผลการเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) ให้ครอบคลุมมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามอัตลักษณ์ของนิสิตของคณะศึกษาศาสตร์ ได้แก่ 1) ด้านการสร้างนวัตกรรม 2) ด้านการใช้ดิจิทัล 3) ด้านทักษะการใช้ภาษา 4) ด้านการเป็นผู้ประกอบการ 5) ด้านการนำตนเอง 6) ด้านการสร้างความสุขทางร่างกายและจิตใจ

1.2 หลักสูตรมีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร ได้แก่ (1) การฟังบรรยายจากวิทยากร (2) การให้นิสิตได้ค้นคว้าองค์ความรู้จากงานวิจัย (3) การจัดกิจกรรมกลุ่ม เพื่อให้เกิดการอภิปรายและการนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าร่วมกัน (4) ฝึกให้นิสิตได้วิเคราะห์ปัญหาและออกแบบนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับสภาพปัญหา (5) จัดให้นิสิตได้เข้าร่วมอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ (6) ฝึกให้นิสิตได้ทำงานวิจัยและงานวิชาการโดยเน้นความรับผิดชอบและการมีคุณธรรมจริยธรรมในวิชาชีพ และ 7) ให้นิสิตได้ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอ การวิเคราะห์ข้อมูล และการสืบค้นข้อมูลต่างๆ เพื่อการวิจัย

1.3 หลักสูตรกำกับติดตามผลการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาให้เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนดไว้ให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 และกำกับติดตามผลการเรียนของนิสิตให้สำเร็จตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

1.4 หลักสูตรกำกับติดตามผลการสอบความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิต และผลการสอบวัดความรู้คอมพิวเตอร์ ให้ผ่านเกณฑ์และเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

1.5 หลักสูตรกำกับติดตามผลการเรียนของนิสิตให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

1.6 หลักสูตรรวบรวมข้อมูลและหลักฐานต่าง ๆ แล้วนำมาวิเคราะห์ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร เพื่อปรับปรุงและวางแผนต่อไป

2. นิสิต

2.1 การรับนิสิต หลักสูตรกำหนดคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และกำหนดให้มีกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาในหลักสูตรให้กับนิสิต

2.2 การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนิสิต

2.2.1 มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ ในการดูแลด้านการศึกษาโดยมีการกำหนดตารางเวลาให้นิสิตพบเพื่อให้คำปรึกษา การจัดกิจกรรมการแนะแนวอาชีพและแนวทางการศึกษาต่อที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร

2.2.2 หลักสูตรจัดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ 2 คนต่อชั้นปีให้กับนิสิต โดยพิจารณาเลือกจากอาจารย์ประจำหลักสูตร ทำหน้าที่ดูแลให้คำปรึกษาแก่นิสิต ทั้งด้านการวางแผนการศึกษา และให้คำแนะนำเรื่องระเบียบปฏิบัติต่าง ๆ ตลอดช่วงระยะเวลาการศึกษาของนิสิต

2.2.3 คณะศึกษาศาสตร์ มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นิสิตทุกคนตามสาขาวิชาเฉพาะ โดยนิสิตสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาในการวางแผนการเรียน การแนะนำแผนการเรียนในหลักสูตร การเลือกและวางแผนสำหรับอาชีพและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ที่ปรึกษาดังกล่าวกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) นอกจากนี้ คณะศึกษาศาสตร์กำหนดให้มีอาจารย์ที่ปรึกษากิจกรรมของคณะศึกษาศาสตร์ เพื่อให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมด้านต่าง ๆ แก่นิสิต เพื่อมุ่งพัฒนาให้นิสิตในแต่ละสาขาวิชาได้รับการพัฒนาในทุก ๆ ด้าน

2.3 การควบคุมดูแลการให้คำปรึกษา

2.3.1 หลักสูตรกำหนดการควบคุมดูแลการให้คำปรึกษาในระดับปริญญาตรี โดยมีการเตรียมความพร้อมนิสิตสำหรับการเรียนในระดับอุดมศึกษา ไม่ว่าจะเป็นการปฐมนิเทศ การกำกับติดตามและให้คำปรึกษาก่อนลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา และกำหนดแนวทางการดำเนินงานการควบคุมดูแลและให้การให้คำปรึกษาให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

2.3.2 หลักสูตรจัดกิจกรรมและส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมอบรม/สัมมนา ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาคุณลักษณะพึงประสงค์ของนิสิต และให้นิสิตทำกิจกรรมจิตอาสาทุกปีการศึกษา รวมทั้งกิจกรรมอื่น ๆ ตามที่กำหนด

2.3.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับติดตามอัตราการคงอยู่ของนิสิตในหลักสูตร และอัตราการสำเร็จการศึกษาให้เป็นไปตามแผนการศึกษาของหลักสูตร

2.3.4 หลักสูตรกำหนดแนวทางการอุทธรณ์ของนิสิตในหลักสูตร ดังนี้ นิสิตที่ถูกลงโทษหรือมีปัญหาเกี่ยวกับคะแนนมีสิทธิยื่นอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการอุทธรณ์ภายใน 30 วัน นับแต่วันรับทราบคำสั่งลงโทษ โดยคำร้องต้องทำเป็นหนังสือพร้อมเหตุผลประกอบ และยื่นเรื่องผ่านงานบริการการศึกษา และให้คณะกรรมการอุทธรณ์ พิจารณาให้แล้วเสร็จภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสืออุทธรณ์โดยคำวินิจฉัยของคณะกรรมการอุทธรณ์ถือเป็นที่สุด

3. อาจารย์

3.1 หลักสูตรกำหนดระบบกลไก กระบวนการรับอาจารย์ใหม่และแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกันกำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามที่สาขาวิชา คณะศึกษาศาสตร์ และคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (กบม.) กำหนด เสนอการขออัตรากำลังต่อภาควิชา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา เพื่อดำเนินการตามระบบและกลไกของคณะศึกษาศาสตร์และมหาวิทยาลัยนเรศวร ทั้งนี้ ให้คุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

3.2 หลักสูตรกำหนดระบบกลไก กระบวนการรับแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกันกำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามที่สาขาวิชาและในสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน โดยอาจมีการขอความร่วมมือจากคณะอื่น เช่น คณะวิศวกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะเกษตรศาสตร์ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร ทั้งนี้ จะต้องพิจารณาอาจารย์ประจำหลักสูตรจากคุณวุฒิ ตำแหน่งวิชาการ ผลงานวิชาการ ความเชี่ยวชาญ ทั้งนี้ ให้คุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

3.3 หลักสูตรกำหนดระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ โดยคณะศึกษาศาสตร์และภาควิชาจัดสรรงบประมาณเพื่อการพัฒนาตนเองของอาจารย์ด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ ส่งเสริมการทำวิจัยและการบริการวิชาการเพื่อเพิ่มประสบการณ์และความเชี่ยวชาญอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกคน โดยใช้แนวปฏิบัติของภาควิชา และคณะศึกษาศาสตร์

3.4 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

3.4.1 การร่วมกำหนดแนวทางการจัดการเรียนรู้ คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอน แต่ละรายวิชาจะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผลและให้ความเห็นชอบ การประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร

3.4.2 การร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวทางการพัฒนานิสิต คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอนแต่ละรายวิชา มีการพบปะเพื่อปรึกษาหารือ แลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้นิสิตเป็นไปตามคุณลักษณะนิสิตที่พึงประสงค์โดยความเห็นชอบของคณะและมหาวิทยาลัย

3.4.3 การร่วมทบทวนและปรับปรุงหลักสูตร คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้สอนแต่ละรายวิชา ร่วมกันทบทวนสิ่งที่พบจากข้อมูลด้านการจัดการเรียนการสอนที่เก็บรวบรวมไว้ สิ่งที่พบในการพัฒนานิสิตให้มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามหลักสูตร และปัญหาที่พบในการใช้หลักสูตร และกำหนดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรภายหลังการใช้หลักสูตรอย่างน้อย 5 ปี ต่อ 1 ครั้ง

3.5 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ มีการแต่งตั้งอาจารย์พิเศษ มุ่งให้เกิดการพัฒนาประสบการณ์การเรียนรู้แก่นิสิตนอกเหนือไปจากความรู้ตามทฤษฎี เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์การทำงานในวิชาชีพจริง โดยที่อาจารย์พิเศษจะต้องเป็นผู้สอนที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำมีประสบการณ์ตรง หรือมีวุฒิการศึกษาอย่างต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าและมีประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 6 ปี ทั้งนี้ อาจารย์พิเศษต้องมีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ 50 ของรายวิชาโดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบ

4. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

4.1 หลักสูตรมีกำหนดให้มีการออกแบบหลักสูตรศาสตร์และสาระรายวิชาในหลักสูตรโดยดำเนินการตามกระบวนการในการพัฒนาหลักสูตรของมหาวิทยาลัยนเรศวรและกำหนดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขานั้นๆ เมื่อครบรอบการปรับปรุงหลักสูตร 5 ปี

4.2 หลักสูตรมีการพิจารณากำหนดผู้สอนโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกับภาควิชา และคณะศึกษาศาสตร์ กำหนดรายชื่ออาจารย์ผู้สอนประจำรายวิชา โดยพิจารณาจากคุณวุฒิ ประสบการณ์วิจัย และผลการประเมินผู้สอนโดยนิสิต

4.3 หลักสูตรกำหนดแนวทางการจัดการเรียนการสอน ดังนี้ กำหนดให้อาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา มีการบูรณาการใช้ความรู้ใหม่ๆ ในเนื้อหาวิชา เช่น ปัญญาประดิษฐ์ (AI) เป็นต้น พร้อมทั้งแทรกทักษะภาษาอังกฤษในกิจกรรมการเรียนการสอน และกำหนดให้รายวิชาบังคับทุกวิชา และรายวิชาสัมมนา ต้องมีการกำหนดชิ้นงานให้นิสิต สืบค้น และศึกษาบทความวิจัยที่เผยแพร่ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล

4.4 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกับอาจารย์ผู้สอน กำกับ ติดตาม การจัดส่งแผนการเรียนรู้ของรายวิชา ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา และอัปเดตผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร TQF Management

4.5 หลักสูตรกำหนดให้มีการเตรียมความพร้อมให้กับนิสิตในช่วงภาคเรียนที่ 1 ของชั้นปีที่ 1 และมีอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการในการให้คำปรึกษาให้กับนิสิตตลอดระยะเวลาที่นิสิตศึกษาอยู่ในหลักสูตร

4.6 หลักสูตรกำหนดให้การแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

4.7 หลักสูตรจัดให้มีกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ดังนี้

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา ดำเนินการโดยการทวนสอบคุณภาพผลการเรียนรู้ตามทีระบุในแผนการเรียนรู้ของรายวิชา และทวนสอบผลการวัดประเมินผลรายวิชา โดยกำหนดให้มีระบบการประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนโดยนิสิต การประเมินรายวิชาโดยอาจารย์ผู้สอนและ

นิสิต และระบบการนำผลการประเมินมาพัฒนาวิธีการจัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษาถัดไป และ/หรือ ปรับปรุงเนื้อหาวิชาเมื่อครบรอบการปรับปรุงหลักสูตร 5 ปี

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา ดำเนินการประเมินจากนิสิต/บัณฑิตที่จบ และประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต

5. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

5.1 หลักสูตรกำหนดให้มีระบบและกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรเป็นผู้มีส่วนร่วม เพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เหมาะสม โดยใช้ระบบการดำเนินงานของภาควิชา เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

5.2 หลักสูตรกำหนดให้มีการประเมินความพึงพอใจในการใช้ทรัพยากรต่าง ๆ ที่เป็นสิ่งสนับสนุน การเรียนรู้ของนิสิต ทุกปีการศึกษา และมีการนำผลการประเมินความพึงพอใจมาพิจารณาโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรเพื่อนำเสนอเข้าที่ประชุมของฝ่ายบริหารและเสนอแนวทางการปรับปรุงแก้ไขอย่างสม่ำเสมอ

5.3 การบริหารงบประมาณ ตามสัดส่วนงบประมาณที่ได้รับจัดสรรจากมหาวิทยาลัย

5.4 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม หนังสือ ตำรา เอกสาร และวารสารที่ประกอบการเรียน การสอนส่วนใหญ่มีอยู่ในห้องสมุดคณะศึกษาศาสตร์ นอกจากนี้ นิสิตและคณาจารย์สามารถค้นคว้าข้อมูลวิจัย ตลอดจนข้อมูลข่าวสารวิชาการที่เกี่ยวข้องด้านการจัดการเรียนการสอน โดยใช้ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ของ สำนักหอสมุด และยังสามารถขอรับบริการยืมหนังสือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ๆ ได้ผ่านทางสำนักหอสมุด ซึ่ง อาจสรุปแหล่งทรัพยากรข้อมูล ความรู้ งานวิจัยที่สามารถค้นได้ ดังนี้

จำนวนทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุด

ตำราเรียน

ภาษาไทย	78,147
ภาษาต่างประเทศ	26,037

วารสาร

ภาษาไทย	568
ภาษาต่างประเทศ	190

โสตทัศนวัสดุ

(วีดิทัศน์, แผ่นดิสก์, เทป	4,144
----------------------------	-------

บันทึกเสียง, ซีดีรอม

ฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์)

DAO
Emerald Full Text
Lexis-Nexis
Springer Link
Science Direct
H.W. Wilson (All)
Wiley
Grolier Online
ERIC

5.5 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม เป็นไปตามงบประมาณที่ได้รับจากมหาวิทยาลัย โดยเน้นการจัดหาหนังสือด้านการจัดการเรียนการสอนทั้งในประเทศและต่างประเทศ หนังสือวิเคราะห์ แนวโน้มการวิจัยทางเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา วารสารอิเล็กทรอนิกส์ (e-Journal) การจัดการเรียนการสอนและการทำงานวิจัยสำหรับคณาจารย์และนิสิตให้หลักสูตรนี้ และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

6. ผลผลิต/ผลลัพธ์

6.1 หลักสูตรรวบรวมข้อมูลอัตราการสำเร็จการศึกษาของบัณฑิต โดยใช้วิธีการสำรวจจากฐานข้อมูล ผู้สำเร็จการศึกษาในระบบ Reg ของมหาวิทยาลัย

6.2 หลักสูตรรวบรวมและติดตามการดำเนินงานทำของบัณฑิต โดยใช้วิธีการให้บัณฑิตตอบแบบสอบถาม ลงใน google forms จัดเป็นฐานข้อมูลของหลักสูตร

6.3 หลักสูตรมีการสำรวจความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร ได้แก่ ศิษย์ปัจจุบัน ศิษย์เก่า อาจารย์ประจำหลักสูตร และผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำผลสำรวจมาวิเคราะห์ถึงผลผลิตและผลลัพธ์ของหลักสูตรว่า เป็นไปตามความต้องการที่หลักสูตรได้วางกลไกไว้หรือไม่ และเป็นไปตามความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียหรือไม่ อย่างไร

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ระดับปริญญาตรี

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2568	2569	2570	2571	2572
1	จำนวนอาจารย์ ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร	- ไม่น้อยกว่า 5 คน - เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรเกินกว่า 1 หลักสูตร ไม่ได้ และประจำหลักสูตรตลอด ระยะเวลาที่จัดการศึกษาตาม หลักสูตรนั้น	✓	✓	✓	✓	✓
2	คุณสมบัติของ อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร	ประเภทวิชาการ - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือ เทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่ง ทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ในสาขาที่ตรง หรือสัมพันธ์กับสาขาวิชา ที่สอน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง ประเภทวิชาชีพ/ปฏิบัติการ - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือ เทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่ง	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2568	2569	2570	2571	2572
		ทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่สอน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง - อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 2 ใน 5 คน ต้องมีประสบการณ์ในด้านการปฏิบัติการ					
3	คุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร	- คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่สอน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง - ไม่จำกัดจำนวนและประจำได้มากกว่าหนึ่งหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
4	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ประจำ - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน - หากเป็นอาจารย์ผู้สอนก่อนเกณฑ์นี้ประกาศใช้ อนุมัติคุณวุฒิระดับปริญญาตรีได้ อาจารย์พิเศษ - คุณวุฒิระดับปริญญาโท หรือคุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และ - มีประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอน	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2568	2569	2570	2571	2572
		ไม่น้อยกว่า 6 ปี - โดยมีอาจารย์ประจำเป็น ผู้รับผิดชอบร่วมในรายวิชานั้น					
5	การปรับปรุง หลักสูตรตามรอบ ระยะเวลาที่ กำหนด	- ต้องไม่เกิน 5 ปี ตามรอบ ระยะเวลาของหลักสูตร หรือ อย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี	✓	✓	✓	✓	✓
สรุปผลการดำเนินงาน		การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การ บริหารจัดการหลักสูตรตาม ประกาศคณะกรรมการมาตรฐาน การอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565	☒ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☒ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☒ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☒ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☒ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การทบทวนประสิทธิผลของการสอนและการประเมินผู้เรียน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กำหนดให้มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนิสิต และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมโดยกำหนดให้มีการประเมินอาจารย์แต่ละท่าน ในประเด็นดังต่อไปนี้

1.1.1 การวิเคราะห์ผลประเมินการสอนของนิสิตในระบบ Reg ของมหาวิทยาลัย

1.1.2 การวิเคราะห์ผลประเมินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และโครงการต่าง ๆ ในรายวิชาของนิสิต

1.1.3 การวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการเรียนรู้ของนิสิต เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับนิสิตแต่ละชั้นปี โดยอาจารย์แต่ละท่าน

1.2 การทบทวนกระบวนการวัดและประเมินผู้เรียน

กำหนดให้มีการทบทวนกระบวนการวัดและประเมินผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนและนิสิต และ นำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการวัดและประเมินผู้เรียน เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมโดยกำหนดให้มีการวัดและประเมินผู้เรียน ดังนี้

1.2.1 การวัดและประเมินผู้เรียนโดยการสอบ

1.2.2 การวัดและประเมินผู้เรียนโดยการทำงานกลุ่ม

1.2.3 การวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการวัดและประเมินผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนและนิสิต เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมในแต่ละรายวิชา เพื่อให้บัณฑิตสำเร็จการศึกษาตามระยะที่หลักสูตรกำหนด

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

กำหนดให้มีการประเมินภาพรวมของหลักสูตรการศึกษาด้านเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 ดังนี้

2.1 การประเมินโดยนิสิตปีสุดท้าย

2.2 การประเมินโดยนิสิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรนี้

2.3 การประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิตและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่น ๆ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 6 ข้อ 7 โดยมีคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาอย่างน้อย 1 คน ที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. การนำผลการประเมินไปวางแผนพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร

ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรฯ รวบรวมข้อมูลจากการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ นิสิต ผู้ใช้บัณฑิต และข้อมูลจากผลการจัดการเรียนรู้รายวิชา เพื่อทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตร ทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชา และนำไปสู่การดำเนินการปรับปรุงรายวิชาและหลักสูตรต่อไป สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรนั้นจะกระทำทุก ๆ 5 ปี ทั้งนี้ เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของสังคมและผู้ใช้บัณฑิต

ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสาร
การศึกษา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563 และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยี
ดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

โครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2563						โครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568				
ลำดับ ที่	หมวดวิชา		เกณฑ์ ศร. พ.ศ. 2558	มคอ.1 สาขาครุ ศาสตร์และ สาขา ศึกษาศาสตร์ (หลักสูตรสี่ปี) พ.ศ.2562	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2563 (4 ปี)	ลำดับ ที่	หมวดวิชา		เกณฑ์ อว. พ.ศ. 2565	หลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2568
1	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 วิชาบังคับ	ไม่น้อยกว่า	30	30	30 30	1	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 1.1 กลุ่มภาษาและการ สื่อสาร(ภาษาอังกฤษและ ภาษาไทย)วิชาบังคับ - กลุ่มภาษาอังกฤษ - กลุ่มภาษาไทย 1.2 กลุ่มความรู้เพื่อการ ใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ 1.3 กลุ่มการพัฒนาทักษะ และลักษณะบุคคล 1.4 กลุ่มการพัฒนา สุขภาพและจิต - วิชาบังคับไม่นับ หน่วยกิต(รายวิชา 002408 กีฬาและ กิจกรรมทางกาย) 1.5 กลุ่มการเป็นพลเมือง ไทยและพลโลกเพื่อสังคม ที่ยั่งยืน	ไม่น้อยกว่า จำนวน ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า จำนวน	24	24 12 9 3 3 3 3 1 3
2	หมวดวิชาเฉพาะด้าน 2.1 วิชาชีพครู 2.1.1 วิชาชีพครู บังคับ 2.1.2 การ ปฏิบัติการสอนใน สถานศึกษา 2.2 วิชาเอก 2.2.1 วิชาบังคับ 2.2.2 วิชาเลือก 2.2.3 วิชาการ สอนวิชาเอก	ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า	72	94 34 22 12 60 40 20	100 36 24 12 64 40 21 3	2	หมวดวิชาเฉพาะด้าน 2.1 วิชาเฉพาะ 2.1.1 วิชาบังคับ 2.1.2 วิชาเลือก 2.2 ฝึกงานทาง เทคโนโลยีดิจิทัลและ นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า ไม่น้อยกว่า	72	90 84 66 18 6
3	หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	6	6	3	หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร		ไม่น้อยกว่า	120	130	136	หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร		ไม่น้อยกว่า	120	120

ภาคผนวก 2 ตารางเปรียบเทียบรายวิชาและสาระการปรับปรุง พ.ศ.2563 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า จำนวน 24 หน่วยกิต	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต 1.1 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย) วิชาบังคับ - กลุ่มภาษาอังกฤษ - กลุ่มภาษาไทย 1.2 กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ 1.3 กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล 1.4 กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและ - รายวิชาบังคับไม่น้อยกว่า 1 หน่วยกิต รายวิชา 002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย 1.5 กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพล เพื่อสังคมที่ยั่งยืน	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต 1.2 กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย) วิชาบังคับ - กลุ่มภาษาอังกฤษ - กลุ่มภาษาไทย 1.2 กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ 1.3 กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล 1.4 กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและ - รายวิชาบังคับไม่น้อยกว่า 1 หน่วยกิต รายวิชา 002408 กีฬาและกิจกรรมทางกาย 1.5 กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพล เพื่อสังคมที่ยั่งยืน	คงเดิม
2. หมวดวิชาเฉพาะ เฉพาะ ไม่ น้อยกว่า 72 หน่วยกิต 2.1 วิชา เฉพาะ ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต	2.1 วิชาชีพครู ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต 2.1.1 วิชาชีพครูบังคับ 24 หน่วยกิต 366202 จิตวิทยาสำหรับครู 3(2-2-5) Psychology for Teacher 366203 ความเป็นครู 3(2-2-5) Being Professional Teachers 366304 การพัฒนาหลักสูตร 3(2-2-5) Curriculum Development 366305 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ และการประกันคุณภาพ 3(2-2-5) Learning Measurement and Assessment and Quality Assurance 366306 การจัดการเรียนรู้และการจัด การเรียนรู้ 3(2-2-5) Learning Management and Classroom Management 366307 ภาษาและเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) เพื่อการพัฒนานวัตกรรม Digital Technology for Innovation Development 366409 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ 3(2-2-5) Research for Learning Development 366412 ความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียน 3(2-2-5) ผู้ปกครอง และชุมชน School, Parent and Community Engagement 378311 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่ การจัดการเรียนรู้ 3(3-0-6) Sufficiency Economy Philosophy into Teaching 2.1.2 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 366191 การปฏิบัติการสอนวิชาเอก 1 หน่วยกิต ในสถานศึกษา 1 Practicum in Teaching Specific Subject Matter 1 366292 การปฏิบัติการสอนวิชาเอก 2 หน่วยกิต ในสถานศึกษา 2 Practicum in Teaching Specific Subject Matter 2 366393 การปฏิบัติการสอนวิชาเอก 3 หน่วยกิต ในสถานศึกษา 3 Practicum in Teaching Specific Subject Matter 3 366494 การปฏิบัติการสอนวิชาเอก 6 หน่วยกิต ในสถานศึกษา 4		ตัดออกเนื่องจาก โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ.2568 ไม่มี รายวิชาชีพครู

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
	Practicum in Teaching Specific Subject Matter		
2.1.1 วิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 66 หน่วยกิต	2.2 วิชาเอกบังคับ ไม่น้อยกว่า 70 หน่วยกิต 2.2.1 วิชาบังคับ 40 หน่วยกิต 205200 การสื่อสารภาษาอังกฤษ 1(0-2-1) เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes 205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษ 1(0-2-1) เพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis 205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษ 1(0-2-1) เพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation 355110 หลักการ และทฤษฎีเทคโนโลยี และสื่อสารการศึกษา 3(3-0-6) Principles and Theories in Educational Technology and Communications 355112 กฎหมาย และจริยธรรมเทคโนโลยี และสื่อสารการศึกษา 3(3-0-6) Law and Ethics for Educational Technology and Communications 355120 พื้นฐานศิลปะ และการออกแบบกราฟิก 3(2-2-5) Fundamental Art and Graphic Design 355121 การออกแบบสารเพื่อการศึกษา 3(2-2-5) Message Design for Education 355140 อิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) Electronic and Digital Technology 355211 เทคโนโลยีการถ่ายภาพ 3(2-2-5) Photography Technology 355213 การเขียนเพื่อการสื่อสาร และการประชาสัมพันธ์ 3(3-0-6) Writing for Communication and Public Relations 355222 สื่อพิมพ์เพื่อการศึกษา 3(2-2-5) Print Media for Education 355223 การออกแบบการเรียนการสอน 3(3-0-6) Instructional Design 355231 การผลิตรายการวิทยุและโทรทัศน์ 3(2-2-5) Radio and Television Program Production 355332 การจัดการฝึกอบรม และสัมมนา 3(2-2-5) Training Management and Seminar 355337 การจัดการเทคโนโลยี และสื่อสารการศึกษา 3(3-0-6) Management of Educational Technology and Communications 355341 เนื้อหาดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Content 355342 เทคโนโลยีเว็บ 3(2-2-5) Web Technology	355131 กฎหมายและจริยธรรม เทคโนโลยีดิจิทัล 3(3-0-6) Digital Technology Law and Ethics 355132 พื้นฐานศิลปะและการออกแบบกราฟิกเพื่อการสร้างสรรค์ 3(2-2-5) Foundations of Art and Graphic Design for Creativity 355133 วงจรอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) Electronics Circuits and Digital Technology 355234 การถ่ายภาพดิจิทัลเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) Digital Photography for Communication 355432 สิ่งพิมพ์ดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Printing 355437 ฝึกอบรมและสัมมนาประเด็นปัจจุบัน ทางเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) Training and Seminars on Current Issues in Digital Technology 355235 ผู้สร้างเนื้อหาดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Content Creator 355435 เทคโนโลยีเว็บ 3(2-2-5) Web Technology	ยกเลิก ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ยกเลิก ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายวิชาเลือกเป็นวิชาบังคับ ยกเลิก ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายวิชาบังคับเป็นวิชาเลือก ยกเลิก ยกเลิก ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ยกเลิก ปรับปรุงสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายจากวิชาบังคับเป็นวิชาเลือก

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
	355390 สัมมนาทางเทคโนโลยี 1(0-2-4) และสื่อสารการศึกษา Seminar in Educational Technology and Communications 355414 การวิจัย และการประเมินสื่อ 3(3-0-6) Research and Evaluation of Media	355423 การวิจัยทางเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) และนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Research on Digital Technology and Innovation for Learning 355110 จิตวิทยาสำหรับผู้ผลิตสื่อ 3(3-0-6) Psychology for Media Producers 355211 เศรษฐศาสตร์กับผู้ประกอบการสื่อ 3(3-0-6) Economics and Media Entrepreneurs 355212 สื่อดิจิทัลเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต 3(2-2-5) Digital Media for Lifelong Learning 355213 อุตสาหการวัฒนธรรมสื่อสังคมดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Social Media Culture Industry 355314 สื่อดิจิทัลเพื่อการเกษตร 3(2-2-5) และสิ่งแวดล้อม Digital Media for Agriculture and Environment 355315 สื่อดิจิทัลเพื่อสุขภาพ 3(2-2-5) Digital Media for Health 355120 กลยุทธ์สร้างสรรค์สื่อสำหรับผู้ประกอบการ 3(3-0-6) Creative Media Strategies for Entrepreneurs 355221 การคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนา 3(2-2-5) นวัตกรรม Design Thinking to Develop Innovation 355222 กลยุทธ์การสื่อสารองค์กรดิจิทัล 3(3-0-6) Digital Corporate Communications Strategy 355323 เทคนิคการนำเสนองานเชิงกลยุทธ์ 3(2-2-5) Strategic Presentation Techniques 355324 ปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัล 3(2-2-5) และนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ Practicum on Digital Technology and Innovation for Learning 355130 เทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรม 3(3-0-6) เพื่อการเรียนรู้ Digital Technology and Innovation for Learning 355236 การผลิตสื่อเสียงดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Audio Media Production 355237 การผลิตสื่อวีดิทัศน์ดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Video Media Production 355338 ปัญญาประดิษฐ์สำหรับผู้ประกอบการ 3(2-2-5) Artificial Intelligence for Entrepreneurs 355339 การสร้างสรรค์สื่อแอนิเมชัน 3(2-2-5) Creation of Animation Media	ปรับหลักสูตรรายวิชา และชื่อรายวิชา ยกเลิก ปรับหลักสูตรรายวิชา และชื่อรายวิชา รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ ปรับหลักสูตรรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้าย จากวิชาเลือกมาเป็น วิชาบังคับ ปรับหลักสูตรรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้าย จากวิชาเลือกมาเป็น วิชาบังคับ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่
2.1.2 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 18	355215 การคิดสร้างสรรค์งาน 3(2-2-5) เทคโนโลยีการศึกษา		ยกเลิก

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
หน่วยกิต	Creative Thinking in Educational Technology		
	355216 การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5) Photography for Communication		ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายจากวิชาเลือกเป็นวิชาบังคับ
	355224 การออกแบบวัสดุการสอน 3(3-0-6) และสื่อพื้นบ้าน		ยกเลิก
	Teaching Materials and Folk Media		
	355225 การแต่งหน้า และออกแบบ 3(2-2-5) เครื่องแต่งกาย		ยกเลิก
	Make Up and Costume Design		
	355333 ปฏิบัติทางเทคโนโลยีการศึกษา 3(0-6-6) Practicum in Educational Technology		ยกเลิก
	355335 พิธีกร การนำเสนอ 3(2-2-5) และการจัดการเวที		ปรับเป็นรายวิชา 355415 เทคนิคการเป็นพิธีกร และ 355416 การจัดการอีเว้นท์
	Master of Ceremony Technique		
	355417 การเรียนรู้ตลอดชีวิต 3(3-0-6) และการศึกษาทางไกล		ยกเลิก
	Distance Education and Life Long Learning		
	355418 แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญา 3(3-0-6) และการจัดแสดง	355414 แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาและ 3(3-0-6) พหุวัฒนธรรม	ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา
	Wisdom Learning Resources and Exhibits	Wisdom Learning Resources and Multiculturalism	
	355434 ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อ 3(2-2-5) Entrepreneurship of Media Business	355412 ผู้ประกอบการธุรกิจสื่อ 3(2-2-5) และการบริหาร	ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา
	355436 ภาวะผู้นำ และการจัดการ 3(3-0-6) การเปลี่ยนแปลง	355422 ภาวะผู้นำและการจัดการ 3(3-0-6) การเปลี่ยนแปลง	ปรับรหัสรายวิชา
	Leadership and Change Management	Leadership and Change Management	
	355230 การจัดสภาพแวดล้อม 3(3-0-6) การเรียนรู้		ยกเลิก
	Learning Environment Management		
	355319 ระบบเครือข่ายเทคโนโลยี 3(2-2-5) และการสื่อสาร		ยกเลิก
	Technology Network System and Communication		
	355326 มัลติมีเดียและแอนิเมชัน 3(2-2-5) Multimedia and Animation		ยกเลิก
	355343 สื่อวิทยุดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Radio Media		ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายจากวิชาเลือกเป็นวิชาบังคับ
	355344 สื่อโทรทัศน์ดิจิทัล 3(2-2-5) Digital Television Media		ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา ย้ายจากวิชาเลือกเป็นวิชาบังคับ
	355345 สื่อการเรียนรู้เสมือนจริง 3(2-2-5) Augmented Reality Media	355436 สื่อเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมและ 3(2-2-5) ภาพเสมือนจริง	ปรับรหัสรายวิชา และชื่อรายวิชา
		Augmented and Virtual Reality Technologies Media	
	355346 การเรียนรู้ผ่านเกม 3(2-2-5) Gamification		ยกเลิก
	355347 การเรียนรู้ผ่านระบบออนไลน์ 3(2-2-5) Online Learning Management System		ยกเลิก
	355348 การเรียนรู้ผ่านสื่อใหม่ 3(2-2-5) New Media for Learning		ยกเลิก
	355349 อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง 3(2-2-5)	355434 อินเทอร์เน็ตของสรรพสิ่ง 3(2-2-5)	ปรับรหัสรายวิชา

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
	Internet of Things 355360 การออกแบบและประยุกต์ใช้ 3(2-2-5) ปัญหาประติษฐ์ทางการศึกษา Educational Artificial Intelligence Design and Application 355361 โครงการหุ่นยนต์แบบสะเต็มศึกษา 3(2-2-5) Robotic Project for STEM Education 355362 วิทยาการคำนวณทางการศึกษา 3(2-2-5) Computing Science in Education 355363 การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ 3(2-2-5) บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ Mobile Application Development	Internet of Things 355411 วิทยาการข้อมูลสำหรับผู้ประกอบการ 3(2-2-5) Data Science for Entrepreneurs 355430 การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์บนอุปกรณ์เคลื่อนที่ 3(2-2-5) Mobile Application Development 355413 การตลาดดิจิทัลเบื้องต้น 3(3-0-6) Basic Digital Marketing 355415 เทคนิคการเป็นพิธีกร 3(2-2-5) Master of Ceremony Techniques 355416 การจัดการอีเว้นท์ 3(2-2-5) Event management 355417 เทคนิคการสร้างเสริมบุคลิกภาพ 3(2-2-5) Techniques for Personality Enhancement 355418 เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ 3(3-0-6) Digital Technology for Creative Economy Development 355421 การวิเคราะห์ข้อมูลและการแสดงภาพ 3(2-2-5) Data Analysis and Visualization 355431 การซ่อมบำรุงระบบคอมพิวเตอร์และเครือข่ายเบื้องต้น 3(2-2-5) Fundamental of Computer Systems and Networks Maintenance 355433 เกมมิฟิเคชัน 3(2-2-5) Gamifications 355419 การขับเคลื่อนซอฟต์แวร์เพื่อเศรษฐกิจของชุมชน 3(3-0-6) Soft Power Driven for Economic Community	ยกเลิก ยกเลิก ปรับรหัสรายวิชา ปรับรหัสรายวิชา รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่ รายวิชาใหม่
2.2 ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 6 หน่วยกิต		355491 ฝึกงานทางเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ 6 หน่วยกิต	รายวิชาใหม่
	วิชาการสอนเอก ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 355450 การสอนเทคโนโลยี 3(2-2-5) และสื่อสารการศึกษา Teaching Educational Technology and Communications 355451 การสอนเทคโนโลยี 3(2-2-5) วิทยาการคำนวณ Teaching Computing Science Technology		ตัดออกเนื่องจากโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568 ไม่มีรายวิชาชีพครู
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 353432 การจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน 3(3-0-6) Management of Student Development Activities 353433 จิตวิทยาพัฒนาการ 3(3-0-6) Developmental Psychology 354411 การบริหารคุณภาพสถานศึกษา 3(3-0-6)	3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาอื่นในหลักสูตรปริญญาตรี ยกเว้นรายวิชาศึกษาทั่วไป ที่เหมาะสมตามความถนัดและความสนใจ

หัวข้อ	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568	สาระในการปรับปรุง
	School Quality Management 354413 ชุมชนกับการมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา 3(2-2-5) Community and Participation in Education 354431 นันทนาการในโรงเรียนและชุมชน 3(2-2-5) Recreations in School and Community 366411 การจัดการศึกษาแบบเรียนรวม 3(3-0-6) Inclusive Education 355431 คอมพิวเตอร์เพื่อการศึกษา 3(2-2-5) Computers in Education 366421 ภาษากับการจัดการเรียนรู้ 3(2-2-5) Language and Learning Management 369461 โครงการสุขภาพและสวัสดิศึกษา 3(2-2-5) ในสถานศึกษา School Health and Safety Program 378311 ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสู่การจัดการเรียนรู้ 3(3-0-6) Sufficiency Economy Philosophy into Teaching 396445 การอยู่ค่ายพักแรม 3(2-2-5) Camping 396463 เพศศึกษา 3(3-0-6) Sex Education		

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร

ที่ ๖๖๓๔๙/๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘ คณะศึกษาศาสตร์

ด้วยคณะศึกษาศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรการศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๓ ที่ครบวงจรการปรับปรุงหลักสูตร ๕ ปี ตามกฎกระทรวงมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ กฎกระทรวงมาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อใช้ในปีการศึกษา ๒๕๖๘

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๘ ของคณะศึกษาศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ มาตรา ๒๐ และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรตามกฎกระทรวงมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ กฎกระทรวงมาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
๒. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
๓. คณบดีคณะศึกษาศาสตร์
๔. รองคณบดีคณะศึกษาศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชำนาญ ปาณาวงษ์)
๕. รองคณบดีคณะศึกษาศาสตร์ (รองศาสตราจารย์ ดร.กฤษฎาภาณุจน์ โตพิทักษ์)
๖. หัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

หน้าที่ ให้คำปรึกษาด้านต่างๆ เพื่อให้การพัฒนาปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตร ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

- ๒ -

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔

คณะกรรมการร่างหลักสูตร

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธัญวดี กำจัดภัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ประธาน
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.สุพล บุญลือ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๓. คุณพรภัทรา นิยมพลอย	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๔. ดร.ศุภธิดา พรหมพยัคฆ์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณอนันท์ นิรมล	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการ
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร	อาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการ
๗. รองศาสตราจารย์ ดร.ภาสกร เรืองรอง	อาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการ
๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์ พุ่มพวง	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	ประธาน
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธ์ สติมัน	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๓. ดร.ปวิรรต วงษ์สำราญ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๔. ดร.สุพจน์ ศรีนิตพงษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กอบสุข คงมนัส	อาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการ
๗. ดร.ภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์	อาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการ
๘. รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เล็งศรี	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องตามกฎกระทรวงมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕
 กฎกระทรวงมาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ และประกาศคณะกรรมการมาตรฐาน
 การอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ เป็นต้นไป

ลง ณ วันที่ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์ ดร.วัฒนา พัดเกตุ)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนครสวรรค์

**รายงานการประชุม/สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568

ในวันพุธที่ 13 มีนาคม พ.ศ.2567

ณ ห้อง ED 2228 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผู้เข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตร

คณะกรรมการร่างหลักสูตร

- | | | |
|--|-----------------------------|---------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธัญวดี กำจัดภัย | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | ประธาน |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณอนันท์ นิรมล | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | กรรมการ |
| 3. รองศาสตราจารย์ ดร.รุจโรจน์ แก้วอุไร | อาจารย์ประจำหลักสูตร | กรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์ พุ่มพวง | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | กรรมการและเลขานุการ |

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

- | | | |
|--|-----------------------------|---------------------|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์ | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | ประธาน |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | กรรมการ |
| 3. ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์ | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | กรรมการ |
| 4. คุณปริวรรต วงษ์สำราญ | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | กรรมการ |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กอบสุข คงมนัส | อาจารย์ประจำหลักสูตร | กรรมการ |
| 6. รองศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | กรรมการ |
| 7. ดร.ภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์ | อาจารย์ประจำหลักสูตร | กรรมการ |
| 8. รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เล็งศรี | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | กรรมการและเลขานุการ |

วาระที่ 1 แจ้งเพื่อทราบ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธัญวดี กำจัดภัย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร นำเสนอผลการร่างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568 เพื่อให้ทันการรับนิสิต ปีการศึกษา 2568

มติ

ที่ประชุมรับทราบ

วาระที่ 2 เรื่องพิจารณา

การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568 ได้แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรตามโครงสร้างที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยได้เชิญอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์ประจำหลักสูตร เข้าร่วมพิจารณาวิพากษ์หลักสูตร

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร ได้วิพากษ์หลักสูตรในแต่ละประเด็นดังนี้

1. ความคิดเห็นเกี่ยวกับชื่อของหลักสูตร

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์
ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก คุณปวีรพรต วงษ์สำราญ

ปรับชื่อหลักสูตรจาก ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมดิจิทัล
(Bachelor of Art Program in Digital Technology and Innovation)
เป็น ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
(Bachelor of Art Program in Digital Technology and Innovation for Learning)

2. ความคิดเห็นเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและผลการเรียนรู้ที่ความคาดหวังของหลักสูตร

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์

-

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน

-

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์

วัตถุประสงค์มีลักษณะการเขียนแบบ T-Shape คือ กว้างในสายงานหลักของตน และเชี่ยวชาญระดับลึกด้านเทคโนโลยีดิจิทัล (เชิงเทคนิค) เพื่อการออกแบบและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้เฉพาะด้าน (เพื่อการศึกษา เพื่อสุขภาพ เพื่อการเกษตร Soft Power)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก คุณปวีรพรต วงษ์สำราญ

-

3. ความคิดเห็นเกี่ยวกับโครงสร้างของหลักสูตร

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์

-

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน

ปรับตามเกณฑ์ อว.พ.ศ 2565 หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์

-

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก คุณปวีรพรต วงษ์สำราญ

-

4. ความคิดเห็นเกี่ยวกับแผนการศึกษาของหลักสูตร

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก คุณปวีรพรต วงษ์สำราญ

แผนการศึกษาของหลักสูตรมีการจัดเรียงลำดับรายวิชาที่ความเหมาะสม

5. ความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหารายวิชาของหลักสูตร

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.กมลรัฐ อินทรทัศน์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รองศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ดร.สุพจน์ ศรีนุตพงษ์

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก คุณปวีรพรต วงษ์สำราญ

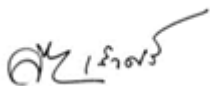
ให้ทบทวนชื่อและคำอธิบายรายวิชาให้ครอบคลุมในการผลักดันให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรและจัดหมวดหมู่เนื้อหาวิชาของหลักสูตรตาม PLO ด้านทักษะที่กำหนดไว้

มติ

ที่ประชุมเห็นชอบ และให้ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568 ตามประเด็นดังนี้

ที่	ข้อเสนอแนะ	มติ	หมายเหตุ
	เนื้อหาวิชาของหลักสูตร		
1	ทบทวนชื่อและคำอธิบายรายวิชาให้ครอบคลุมในการผลักดันให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร	ให้ทบทวนความครอบคลุมของรายวิชาในการผลักดันให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร	

ปิดประชุม



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เสงศรี)

ผู้บันทึกการประชุม



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จิตวดี กำจัดภัย)

ผู้ตรวจรายงาน

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล (ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ ดร.จักรกฤษณ์ เสน่ห์ นมะhoot

(ภาษาอังกฤษ) : Associate Professor Dr.Chakkrit Snae Namahoot

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
1. งานวิจัย	
1.1 รายงานการวิจัย	
-	
1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	
Namahoot, C. S., & Brückner, M. (2023). Supporting Rural Outpatients through a Web-Based Conversational User Interface. ICIC Express Letters, Part B: Applications, 14(1), 111. https://doi.org/10.24507/jicelb.14.01.1	
Namahoot, C. S., Brückner, M., & Sivilai, S. (2021). Smart, Practical, and Low-Cost Assistant System for Hospital Nutritionists in Times of a Pandemic. Lecture Notes in Computer Science, "(12983)", 307-316.	
Namahoot, C. S., Bruckner, M., & Nuntawong, C. (2021). A recommender system supporting diet planning in hospitals (RES-DIP). ICIC Express Letters, 15(6), 585—594.	
Namahoot, C. S., Brückner, M., & Nuntawong, C. (2020). CLASS-O, A Cooperative Language Assessment System with Ontology. Lecture Notes in Computer Science, "(volume 12341)"("numer"),167-177.	
Namahoot, t. S., Brückner, M., Kim, Y., & Pinijkitcharoenkul, S. (2020). Cost-Effective Waste Collection System Based on the Internet of Wasted Things (IoWT). Lecture Notes in Electrical Engineering , 637, 277-286.	
Namahoot, C. S., Brückner, M., & Lekkam, W. (2020). System for Analysing Big Weblog Data. Lecture Notes in Electrical Engineering, 621, 537-547.	
1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย	
-	
2. ตำรา	
-	
3. หนังสือ	
-	
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	
Namahoot, K. S., Namahoot, C. S., Buddhahumbhitak, K., & Brückner, M. (2022). Thaiwelltopia: A High-Quality Wellness Tourism Platform. Lecture Notes in Computer Science, "(13492)", 45-55.	
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	
-	

5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้

-

5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ

-

5.4 กรณีศึกษา (Case Study)

-

5.5 งานแปล

-

5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน

-

5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

-

5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

-

5.9 สิทธิบัตร

-

5.10 ซอฟต์แวร์

-

6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม

-

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.จักรกฤษณ์ เสน่ห์ นมะหุต)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : รศ.ดร.ธนัสนธ์ พูนไพบูลย์พิพัฒน์

(ภาษาอังกฤษ) : Assoc. Prof. Thanatsan Poonpaiboonpipat, Ph.D.

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

Krumsri, R.; Kato-Noguchi, H.; **Poonpaiboonpipat, T.** (2024). Allelopathic Effects of Sugarcane Leaves: Optimal Extraction Solvent, Partial Separation of Allelopathic Active Fractions, and Herbicidal Activities. *Plants*, 13, 2085.

<https://doi.org/10.3390/plants13152085> Scopus Q1

Samaksaman, U., **Poonpaiboonpipat, T.**, Shang, D., & Pattanasarin, S. (2024). Separate Hydrolysis and Fermentation of Sugarcane Tops for Bioethanol Production using Yeasts from Thai Liquor Producer and Commercial Sources. *International Energy Journal*, 24(1), 67–74. (Scopus Q3)

Nokkaew, A., Chuechote, S., **Poonpaiboonpipat, T.**, & Poonpaiboonpipat, W. (2023). Integration of context-based learning with informative chatbot for grassroots farmers. *Paper presented at the 2023 11th International Conference on Information and Education Technology*, ICIET 2023, 136-140.
doi:10.1109/ICIET56899.2023.10111435 (Scopus)

Phaphenit, K. & **Poonpaiboonpipat, T.** (2023). The critical period of weed control for cassava planted during the rainy season of Thailand. *International Journal of Agricultural Technology*, 19(3), 1179-1190. Scopus Q4

Poonpaiboonpipat, T., Krumsri, R., & Kato-Noguchi, H. (2021). Allelopathic and Herbicidal Effects of Crude Extract from *Chromolaena odorata* (L.) R.M.King and H.Rob. on *Echinochloa crus-galli* and *Amaranthus viridis*. *Plants*, 10(8), 1609. (Scopus Q1)

Krumsri, R., Kato-Noguchi, H., & **Poonpaiboonpipat, T.** (2020). Allelopathic effect of *Sphenoclea zeylanica* Gaertn. on rice (*Oryza sativa* L.) germination and seedling growth. *Australian Journal of Crop Science*, 14(9), 1450-1455. (Scopus Q3)

Jumpathong, J., Suphrom, N., Dell, B., Khamsuk, K., Boonsrangsom, T., & **Poonpaiboonpipat, T.** (2020). Screening of Antibacterial Activity of *Goniiothalamus calvicarpa* Extracts against *Xanthomonas axonopodis* pv. *citri* in vitro. *CMU J. Nat. Sci.*, 19(2), 252-264. (Scopus Q3)

1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย

-

2. ตำรา
-
3. หนังสือ
ธนะสิทธิ์ พูนไพบูลย์พัฒน์. (2564). อัลลีโลพาธี: แนวคิดพื้นฐานและการประยุกต์ใช้เพื่อจัดการวัชพืช (Allelopathy: The Basic Concepts and Utilization for Weed Management). พิมพ์โดยภาควิชาวิทยาศาสตร์การเกษตร คณะเกษตรศาสตร์ ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิมพ์ที่ สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. จำนวน 218 หน้า
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)
-
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น
-
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม
-

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ..... 
 (รศ.ดร.ธนะสิทธิ์ พูนไพบูลย์พัฒน์)
 เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล (ภาษาไทย) : รศ.ดร.พนมขวัญ ริยะมงคล

(ภาษาอังกฤษ) : Assoc.Prof.Panomkhawn Riyamongkol Ph.D.

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

- สมลักษณ์ วรรณกุล กิโยลาโรว, พนมขวัญ ริยะมงคล, รัฐภูมิ วรานุสาสน์, ปิยะรัช ธรรมวัฒนกุล, พงศกร ศิริคำน้อย, และ สุนิษา แสนศรี. (2564). แอปพลิเคชันทดลองสวมใส่เครื่องประดับบนสมาร์ตโฟนด้วยเทคโนโลยีความจริงเสริม. *วิศวกรรมสาร มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ (NUEJ)*, 16(1), 94-106. (TCI1)
- Chanavirut, R., Luangaram S., & Riyamongkol, P. (2023). Validity and reproducibility of chest expansion measurement by a device using an ultrasonic sensor. *Journal of Associated Medical Sciences*, 56(2), 1-7. (TCI1)
- Nanthasen, P., & Riyamongkol, P. (2023). Accident detection and notification system using deep learning technique. *Life Science and Environment Journal*, 24(2), 338-351. (TCI1)
- Taithong, P., Wichai, S., Waranusast, R. & Riyamongkol, P. (2023). Mobile application for automatic bacterial density estimation. *Naresuan University Journal: Science and Technology*, 31(2), 13-32. (TCI1)
- Choden, U. & Riyamongkol, P. (2022). Bhutanese Textile Recognition Using Artificial Deep Neural Network. *4th Asia Pacific Information Technology Conference (APIT2022)*, 1-8. (Scopus)
- Taithong, P., Wichai, S., Waranusast, R. & Riyamongkol, P. (2022). Image-based Automatic Counting of Bacillus cereus Colonies using Smartphone. *International Journal of Advanced Computer Science and Applications (IJACSA)*, 13(2), 627-634. (Scopus: Q3)
- Wangchuk, K., Riyamongkol, P. & Waranusast, R. (2022). Next syllables prediction system in Dzongkha using long short-term memory. *Journal of King Saud University - Computer and Information Sciences*, 34(6), 3800–3806. (Scopus: Q1)
- Waranusast, R., Riyamongkol, P. & Pattanathaburt, P. (2022). Distance estimation between camera and vehicles from an image using YOLO and machine learning. *Proceedings of the Asia Pacific Signal and Information Processing Association Annual Summit and Conference 2022 (APSIPA ASC 2022)*, Thailand, 482-488. (IEEE Explore)
- Jamtsho, Y., Riyamongkol, P. & Waranusast, R. (2021). Real-time license plate detection for non-helmeted motorcyclist using YOLO. *ICT Express*, 7(1), 104–109. (Scopus: Q1)
- Tanut, B., Waranusast, R., & Riyamongkol, P. (2021). High accuracy pre-harvest sugarcane yield forecasting model utilizing drone image analysis, data mining, and reverse design method. *Agriculture (Switzerland)*, 11(7), 682. (Scopus: Q2)
- Wangchuk, K., Riyamongkol, P. & Waranusast, R. (2021). Real-time Bhutanese Sign Language digits recognition system using Convolutional Neural Network. *ICT Express*, 7(2), 215–220. (Scopus:

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี
Q1) 1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย -
2. ตำรา -
3. หนังสือ -
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์) -
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม - 5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ - 5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ - 5.4 กรณีศึกษา (Case Study) - 5.5 งานแปล - 5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน - 5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี - 5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ - 5.9 สิทธิบัตร - 5.10 ซอฟต์แวร์ -
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม -

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ

(รศ.ดร.พนมขวัญ ริยะมงคล)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล (ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ

(ภาษาอังกฤษ) : Associate Professor Dr.Wiwat Meesuwan

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

ดิเรก อุ่นแก้ว, วิวัฒน์ มีสุวรรณ และจันทร์จิรา พยัคฆ์เทศ. (2566). การพัฒนารูปแบบการเรียนรู้เชิงรุกและการเรียนรู้แบบโครงงานด้วยวิธีผสมผสาน เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศทางการศึกษา สำหรับนักศึกษาวิชาชีพรู มหวิทยาลัยราชภัฏ. วารสารมหาจุฬานาครทรรศน์, 10(7). 1-13. (TCI 2)

ศตพล กัลยา, วิวัฒน์ มีสุวรรณ, พิษณุภา ยวงสร้อย และประเจต อำนาจ. (2566). การมีส่วนร่วมและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากการใช้รูปแบบการเรียนการสอนแบบบูรณาการเชิงรุก เพื่อการมีส่วนร่วมกับชุมชนเกษตรบนระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์ มจร, 11(7). 2883-2895 (TCI 1)

จิรวรรณ บัวทอง และวิวัฒน์ มีสุวรรณ. (2564). ผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบสเต็มโฟอินโนเวเตอร์ร่วมกับบอร์ดเกม รายวิชา ออกแบบเทคโนโลยี เพื่อส่งเสริมความสามารถการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. วารสารวิจัยและนวัตกรรม สถาบันการอาชีวศึกษากรุงเทพมหานคร, 4(1). 151-168. (TCI 2)

ชโรชินี ชัยมินทร์, วิวัฒน์ มีสุวรรณ, ดิเรก ธีระภูธร และสุทธินันท์ ชื่นชม. (2564). การพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการเทคโนโลยีเพื่อการศึกษาตามกรอบเกณฑ์มาตรฐานห้องสมุดโรงเรียน สำหรับโรงเรียนขนาดเล็ก สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. วารสารห้องสมุด. 65(2). 58-83. (TCI 1)

Chaimin, C., Meesuwan, W., Teeraputon, D., & Chuenchom, S. (2021). Conditions and Components of Educational Technology Administration According to School Library Standard, the Office of the Basic Education Commission. *Community and Social Development Journal*, 22(2), 103–122. <https://doi.org/10.14456/rcmrj.2021.243642>

1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย

-

2. ตำรา

-

3. หนังสือ

วิวัฒน์ มีสุวรรณ. (2565). วิจัยทางเทคโนโลยีการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. พิษณุโลก , สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร:

4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

-

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	-
5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้	-
5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ	-
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	-
5.5 งานแปล	-
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	-
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	-
5.9 สิทธิบัตร	-
5.10 ซอฟต์แวร์	-
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	-

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม



ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ – นามสกุล (ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เล็งศรี

(ภาษาอังกฤษ) : Assoc.Prof.Supanee Sengsri , Ph.D.

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

ดวงนภา จริตงาม, สุภาณี เล็งศรี, และภาณุวัฒน์ รักดีวงศ์. (2566). ระบบการเรียนรู้แบบร่วมมือในชุมชนเสมือนจริง รายวิชาทักษะอาชีพ สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นในภาคเหนือตอนล่าง : รายการจังหวัดสุโขทัย.

วารสารสังคมศาสตร์และวัฒนธรรม. 7(6). 62-72. (TCI 1)

สุภาณี เล็งศรี, และธงชัย เล็งศรี. (2566). รูปแบบการเรียนการสอนผ่านกิจกรรมด้วยกระบวนการสะเต็มฟอร์อินโนเวเตอร์เพื่อส่งเสริมการเป็นนวัตกรรมของนิสิตครูสาขาคอมพิวเตอร์. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.

25(4). 188-200. (TCI 1)

สุภาณี เล็งศรี, และธงชัย เล็งศรี. (2566). การพัฒนาระบบการจัดการเรียนโดยบูรณาการแหล่งเรียนรู้ในชุมชนเพื่อ การสร้างนวัตกรรมเชิงพาณิชย์ สำหรับโรงเรียนขยายโอกาส อำเภอสว่างวีระวงศ์ จังหวัดสุโขทัย. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 25(3). 309-319. (TCI 1)

นิภาพร สอนสุด, สุภาณี เล็งศรี, อรรถวิทย์ ณ ตะกั่วทุ่ง, และดิเรก ชีระภุช. (2565). ดิจิทัลลิ้นกับการพัฒนา บุคลากรราชภัฏ. Journal of Information and Learning. 33(3). 119-127. (TCI 1)

มะยุรีย์ พิทยาเสนีย์, สุภาณี เล็งศรี, ธงชัย เล็งศรี และอรรถวิทย์ ณ ตะกั่วทุ่ง. (2565). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบร่วมกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อส่งเสริมความเป็นนวัตกรรมของนักศึกษาครู. วารสารสังคมศาสตร์และมานุษยวิทยาเชิงพุทธ. 7(6). 433-450. (TCI 1)

มะยุรีย์ พิทยาเสนีย์, สุภาณี เล็งศรี, อรรถวิทย์ ณ ตะกั่วทุ่ง และธงชัย เล็งศรี. (2565). องค์ประกอบของรูปแบบการเรียนการสอนแบบผสมผสานด้วยกระบวนการคิดเชิงออกแบบร่วมกับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อส่งเสริมความเป็นนวัตกรรมของนักศึกษาครู. Journal of Information and Learning. 33(3). 22-33. (TCI 1)

สุภาณี เล็งศรี, และ ธงชัย เล็งศรี. (2565) องค์ประกอบของระบบการจัดการเรียนโดยบูรณาการแหล่งเรียนรู้ในชุมชน เพื่อ การสร้างนวัตกรรมเชิงพาณิชย์สำหรับโรงเรียนขยายโอกาส อำเภอสว่างวีระวงศ์ จังหวัดสุโขทัย. Journal of Information and Learning. 33(2). 1-10. (TCI 1)

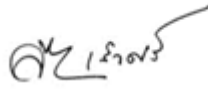
Agbi, A., Sengsri, S., Teeraputon, D., and Natakutoong, O. (2022). Processes associated with the adoption of mobile-blended with inquiry-based learning to develop critical thinking skills in Nigerian business education undergraduate students. Journal of Education Naresuan University, 24(3), 1-10. (TCI 1)

Anggoro, K. J., Kongmanus, K., Sengsri, S. and Patamadilok, S. (2023). Utilization of Flipped Classrooms for English Instruction during the COVID-19 Pandemic1. MEXTESOL Journal. 47(2). pp1-8.(ERIC)

Anggoro, K. J., Sengsri, S., Kongmanus, K., Patamadilok, S. (2023). An Online English Learning Model

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
Integrating the Flipped Classroom, Interactive Response Systems, and Task-Based Language Teaching : Design-Based Research. The Journal of AsiaTEFL 20(2). PP425-435.(SCOPUS Q1)	
Sengsri, S. and Khunratchasana, K. (2023). Comparison of machine learning algorithms with regression analysis to predict the COVID-19 outbreak in Thailand. Indonesian Journal of Electrical Engineering and Computer Science. 31(1). pp299-304. (SCOPUS Q2)	
1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย	-
2. ตำรา	
3. หนังสือ	สุภาณี เล็งศรี และ บุษงา วชิระศักดิ์มงคล. (2567). การพัฒนาการจัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการพัฒนาครูโดย PLC : หลักการและปฏิบัติการ. พิษณุโลก: นวมิตรการพิมพ์. สุภาณี เล็งศรี. (2565) การสร้างสื่อดิจิทัลสำหรับครูมืออาชีพ Digital Media Creation for Professional Teachers. พิษณุโลก: นวมิตรการพิมพ์.
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	
5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้	
5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ	
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	
5.5 งานแปล	
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	
5.9 สิทธิบัตร	
5.10 ซอฟต์แวร์	
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็น
ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรง
ตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เล็งศรี)
เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนกกาญจน์ เสน่ห์ นมะหุด

(ภาษาอังกฤษ) : Assistant Professor Dr.Kanokkarn Snae Namahoot

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

Namahoot, K. S., Namahoot, C. S., Punpairoj, W., & Wattana, C. (2023). Structural Equation Modeling in Acceptance of Herbal Platform Services in Thailand. *MUT Journal of Business Administration*, 20(1), 174-190. pp174-190. (SCOPUS)

Namahoot, K. S., & Boonchieng, E. (2023). UTAUT Determinants of Cashless Payment System Adoption in Thailand: A Hybrid SEM-Neural Network Approach. *SAGE Open*, 13(4), 21582440231214053. (SCOPUS)

Punpairoj, W., **Namahoot, K. S.**, Wattana, C., & Rattanawiboonsom, V. (2023). The Influence of Innovativeness on Revisit Intention: The Mediating Role of Word-of-Mouth in Augmented Reality for Tourism in Thailand. *International Journal of Professional Business Review: Int. J. Prof. Bus. Rev.*, 8(6), p30.(SCOPUS)

Namahoot, K. S., Punpairoj, W., Wattana, C., & Rattanawiboonsom, V. (2023). Augmented Reality Technology Adoption in Tourism Using Structural Equation Model. *International Journal of Professional Business Review: Int. J. Prof. Bus. Rev.*, 8(8), p61. (SCOPUS)

Namahoot, K. S., Namahoot, C. S., Buddhahumbhitak, K., & Brückner, M. (2022). Thaiwelltopia: A High-Quality Wellness Tourism Platform. *Cooperative Design, Visualization, and Engineering: 19th International Conference, CDVE 2022, Virtual Event, September 25–28, 2022, Proceedings. Lecture Notes in Computer Science (including subseries Lecture Notes in Artificial Intelligence and Lecture Notes in Bioinformatics)*, 13492 LNCS, p45-55.

Namahoot, K. S., & Rattanawiboonsom, V. (2022). Integration of TAM Model of Consumers' Intention to Adopt Cryptocurrency Platform in Thailand: The Mediating Role of Attitude and Perceived Risk. *Human Behavior and Emerging Technologies*, 2022, 9642998.p1-12. (SCOPUS)

กนกกาญจน์ เสน่ห์ นมะหุด. (2021).การบูรณาการทฤษฎีการแพร่กระจายนวัตกรรมกับการรับรู้ความเสี่ยงและทัศนคติเพื่อวัดความตั้งใจในการใช้บริการโมบายแบงก์กิ้งของผู้สูงอายุในประเทศไทย. *วารสารบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร*, 16(1), p198-222.

Namahoot, K., & Jantasri, V. (2021). A comparison of adoption and service quality between large and small broadband internet service providers in Thailand. *Management Science Letters*, 11(8), p2211-2224.

กนกกาญจน์ เสน่ห์ นมะหุด (2021). Integrating DOI with Perceived Risk and Attitude to Measure elderly' Intention to use Mobile banking in Thailand. *วารสารบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และการสื่อสาร*,

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
16(1(มกราคม – เมษายน)), pp198-222.TCI. Namahoot, K. S. & Jantasri, V. (2021). Forecasting the stock exchange of Thailand using data mining techniques. International Journal of Electronic Finance, 10(4), p211–231. (SCOPUS) Duangdow, P., Namahoot, K. S., & Namahoot, C. S. (2020). ปัจจัยเชิงสาเหตุของคุณภาพการบริการที่มีผลต่อความตั้งใจในการใช้บริการอินเทอร์เน็ตบรอดแบนด์ของผู้บริโภคในเขตภาคเหนือตอนล่าง. Journal of Business, Economics and Communications, 15(2), p71-86.TCI Phumma, A., Namahoot, K. S., & Rachapradit, P. (2020). รูปแบบความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมความตั้งใจในการใช้สายการบิน ต้นทุนต่ำ ใน ประเทศไทย. Executive Journal, 40(1), p80-97. 1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย -	
2. ตำรา	
3. หนังสือ	
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	
5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้	
5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ	
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	
5.5 งานแปล	
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	
5.9 ลิขสิทธิ์	
5.10 ซอฟต์แวร์	
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กนกกาญจน์ แสนท์ นมะหุด)
 เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงษ์ พุ่มพวง

(ภาษาอังกฤษ) : Asst. Prof. Kittipong Phumpuang, Ph.D.

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี
1. งานวิจัย 1.1 รายงานการวิจัย - 1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์) Amnuay, T., Yungsoi P., Keawurai, R. and Phumpuang, K., (July-September 2022) THE DEVELOPMENT OF CLOUD BASED LEARNING BY USING COLLABORATIVE LEARNING AND CRITICAL THINKING TO ENHANCE DIGITAL MEDIA LITERACY FOR MATTAYOM SUKSA STUDENTS. The Golden Teak: Humanity and Social Science Journal. <u>28 (3)</u>, page 81-94 Phumpuang, K., & Buranakorn, P. (2021). Usage Application of Multimedia for Learning Values of Thai Literature to Develop Learning Achievement for High School Students. Proceedings (Full Paper) in The 13th Asian Conference on Education 2021. Online from Tokyo, Japan, November 25-27, 2021. Page 51-58. (Proceedings) กิตติพงษ์ พุ่มพวง และทิพรัตน์ สิริวิวงศ์. (2564). ผลการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบโครงงานเพื่อส่งเสริมความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สำหรับนิสิตปริญญาตรี. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 23(4). 122-133. (TCI 1) 1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย -
2. ตำรา -
3. หนังสือ -
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์) -
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม - 5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ - 5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ -

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	-
5.5 งานแปล	-
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	-
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	-
5.9 ลิทธิบัตร	-
5.10 ซอฟต์แวร์	-
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	-

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์.ดร. กิตติพงษ์ พุ่มพวง)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรรณ สารีรินทร์

(ภาษาอังกฤษ) : Assistant Professor Dr.Charoon Sarin

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

Noinumsai, S., Klomjek, P., Ratanasut, K., Sidthipol, J., & **Sarin, C.** (2023). Antibiotic Resistant Bacteria in Soil Receiving Wastes of Smallholder Swine Farms. Water, Air, & Soil Pollution, 234(10), 658.

Sarin, C., & Klomjek, P. (2022). Spatial and seasonal distribution of microplastic in surface water of Bueng Boraphet Wetland—a Ramsar wetland in Thailand. Environmental Monitoring and Assessment, 194(12), 904.

Klomjek, P., & **Sarin, C.** (2022). TREATMENT EFFICIENCY AND BIOGAS PRODUCTION FROM ANAEROBIC CO-DIGESTION OF RICE STRAW AND WASTEWATER.. Environmental Engineering & Management Journal (EEMJ), 21(1), 63-74.

Demmsie, D.D., **Sarin, C.**, Klomjek, P., & Kritsunankul, C. (2021). Analysis of meteorological data and drought in the lower northern part of thailand. Journal of Information Technology in Industry, 9(2), 467-476.

Juksu, K., Liu, Y., Zhao, J., Yao, L., **Sarin, C.**, Sreesai, S., ... & Yin, G. (2020). Emerging contaminants in aquatic environments and coastal waters affected by urban wastewater discharge in Thailand: An ecological risk perspective. Ecotoxicology and Environmental Safety, 204, 110952.

Juksu, K., Liu, Y., Zhao, J., Yao, L., **Sarin, C.**, Sreesai, S., ... & Yin, G. (2020). Emerging contaminants in aquatic environments and coastal waters affected by urban wastewater discharge in Thailand: an ecological risk perspective. Ecotoxicology and Environmental Safety, 204, 110952.

1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย

2. ตำรา

3. หนังสือ

4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม

5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้

5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ

5.4 กรณีศึกษา (Case Study)

5.5 งานแปล

5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ
5.9 สิทธิบัตร
5.10 ซอฟต์แวร์
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรรยา สารินทร์)
 เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธัญวดี กำจัดภัย

(ภาษาอังกฤษ) : Assistant Professor Thunyavadee Gumjudpai

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

รณกิตติ์ สุภา, ธัญวดี กำจัดภัย และนวลพรรณ คำขำ. (2567). การพัฒนาทักษะและเทคนิคการสอน Arduino & Robot ด้วยโปรแกรม Tinkercad สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษา ชั้นปีที่ 5. วารสารวิจัยวิชาการ. 7(1). 167-182. (TCI 1)

ธัญวดี กำจัดภัย และทิพรรัตน์ สิทธิวงศ์. (2566). การพัฒนาแอปพลิเคชันบอร์ดเกมการเล่นพื้นบ้านไทยเพื่อส่งเสริมความสามารถในการคิดอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับระดับมัธยมศึกษา. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 25(4). 201-210. (TCI 1)

ฟ้ารุ่ง มีอุดร และธัญวดี กำจัดภัย. (2566). ผู้นำสตรี: หุ่นส่วนสำคัญในการพัฒนาชุมชน: กรณีศึกษาผู้ใหญ่บ้านหญิงหมู่บ้านนาง จังหวัดพิษณุโลก. การประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ ประจำปี 2566 NIC-NIDA PROCEEDING 2023. 17-18, 2566. 1/16 - 16/16. (Proceedings)

ธัญวดี กำจัดภัย และเกศรินทร์ สมราช. (2565). การพัฒนาบทเรียนออนไลน์เพื่อสร้างเสริมทักษะในศตวรรษที่ 21 เรื่อง การเขียน เพื่อการสื่อสารผ่านเว็บบล็อก สำหรับนิสิตปริญญาตรี มหาวิทยาลัยนเรศวร. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 24(3). 169-179. (TCI 1)

น้ำทิพย์ งามอจาวณิช และธัญวดี กำจัดภัย. (2564). การศึกษาจิตนิสัยสำคัญของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายในศตวรรษที่ 21. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 23(2). 192-204. (TCI 1)

Gumjudpai, T., & Somrat, K. (2023). THE EFFECTS OF USING ONLINE LEARNING WITH GOOGLE SITE PROGRAM ON COMPUTER LAWS FOR UNDERGRADUATE STUDENTS. *Journal of Education and Innovation*, 25(3), 50–59.

1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย

-

2. ตำรา

-

3. หนังสือ

-

4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

-

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	-
5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้	-
5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ	-
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	-
5.5 งานแปล	-
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	-
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	-
5.9 ลิทธิบัตร	-
5.10 ซอฟต์แวร์	-
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	-

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....

 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธัญวดี กำจัดภัย)
 เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : ผศ.รัฐภูมิ วรรณสาสน์

(ภาษาอังกฤษ) : ASST. PROF. RATTAPOOM WARANUSAST

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
1. งานวิจัย	
1.1 รายงานการวิจัย	-
1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	Taithong, P., Wichai, S., <u>Waranusast, R.</u>, Riyamongkol, P. (2022). Image-based Automatic Counting of Bacillus cereus Colonies using Smartphone. <i>International Journal of Advanced Computer Science and Applications</i>, 13(2), pp. 627–634. (Scopus Q3) Tanut, B., <u>Waranusast, R.</u>, & Riyamongkol, P. (2021). High accuracy pre-harvest sugarcane yield forecasting model utilizing drone image analysis, data mining, and reverse design method. <i>Agriculture</i>, 11(7), 682. https://doi.org/10.3390/agriculture11070682 (Scopus Q2) Wangchuk, K., Riyamongkol, P., & <u>Waranusast, R.</u> (2021). Next syllables prediction system in Dzongkha using long short-term memory. <i>Journal of King Saud University - Computer and Information Sciences</i>, 34(6), June 2022, 3800-3806. https://doi.org/10.1016/j.jksuci.2021.01.001 (Scopus Q1) Wangchuk, K., Riyamongkol, P., & <u>Waranusast, R.</u> (2020). Real-time Bhutanese sign language digits recognition system using convolutional neural network. <i>ICT Express</i>, 7(2), 215-220. https://doi.org/10.1016/j.icte.2020.08.002 (Scopus Q1) Jamtsho, Y., Riyamongkol, P., & Waranusast, R. (2021). Real-time license plate detection for non-helmeted motorcyclist using YOLO. <i>ICT Express</i>, 7(1), 104–109. https://doi.org/10.1016/j.icte.2020.07.008 (Scopus Q1)
1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย	-
2. ตำรา	-
3. หนังสือ	-
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)	-
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	-
5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม	

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี	
-	
5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้	
-	
5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ	
-	
5.4 กรณีศึกษา (Case Study)	
-	
5.5 งานแปล	
-	
5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน	
-	
5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
-	
5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ	
-	
5.9 ลิทธิบัตร	
-	
5.10 ซอฟต์แวร์	
-	
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม	
-	

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ผศ.รัฐภูมิ วรานุสาสน์)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรตามประกาศ ก.พ.อ.

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ชื่อ - นามสกุล (ภาษาไทย) : นายภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์
(ภาษาอังกฤษ) : Mr.Pathapong Pongpatrakant

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี

1. งานวิจัย

1.1 รายงานการวิจัย

-

1.2 บทความวิจัย (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์)

หนึ่งฤทัย พุกษ์พนาไพร และ ภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์. (2566). การพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้เกมกระดานบันไดงู เพื่อเสริมแรงทักษะการคิดคำนวณ ร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด เรื่องการคูณ สำหรับนักเรียนชั้น ประถมศึกษาปีที่ 4. รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติศึกษาศาสตร์วิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ครั้งที่ 10 การวิจัยสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตและผู้ประกอบการมุ่งสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs). 2-3 พฤษภาคม 2566, p66-78. (Proceedings)

หฤดี คล้ายนคร และ ภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์. (2566). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ตามกระบวนการออกแบบเชิง วิศวกรรมโดยใช้โครงงานเป็นฐาน ในรายวิชาการออกแบบและเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย. รายงาน สืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติศึกษาศาสตร์วิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ครั้งที่ 10 การวิจัยสังคมแห่งการ เรียนรู้ตลอดชีวิตและผู้ประกอบการมุ่งสู่เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs). 2-3 พฤษภาคม 2566, p79-92. (Proceedings)

ภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์, และสุภาณี เล็งศรี (2565). การออกแบบและพัฒนาแหล่งเรียนรู้ดิจิทัล เรื่อง ความเป็น จริงเสริมและความเป็นจริงเสมือนตามกรอบมาตรฐานการใช้เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาเพื่อการจัดการ เรียนรู้. *วารสารเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา (ECT Journal)*, 17(23). 1-16.TCI2

Wantae. P., Suporn. P., Opapong. P., Buttawong. S., Butchanon. S., and Pongpatrakant. P. (2022). Development of Artificial Intelligence in Cloud Classification for Weather Forecasting using Image Processing. *Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)*. December 21-23, 2022 at Princess Chulabhorn Science High School Chiang Rai.

Thammakultheerakij. A., Pannoi. P., Wongon. S., Butchanon. S., and Pongpatrakant. P. (2022). Rehabilitative tool for muscle weakness in arms. *Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)*. December 21-23, 2022 at Princess Chulabhorn Science High School Chiang Rai.

Seephathing. B., Namsomboon. T., Butchanon. S., Chaiveij. D., and Pongpatrakant. P. (2022). Robots improve language and communication development children with autism. *Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)*. December 21-23, 2022 at Princess Chulabhorn Science High School Chiang Rai.

Apaisom. B., Onkhong. K., Sawarok. T., Prompak. C., Suwannadee. P., and Pongpatrakant. P. (2022). Automatic Metal and Plastic Separator. *Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)*. December 21-23, 2022 at Princess Chulabhorn Science High School Chiang Rai.

Mongkhonkheha. C., Chomhairat. P., Kunsen. S., Aintharasak. P., Montrisri. S., and Pongpatrakant. P. (2022). The study of RF module and sound system for innovate tool that guide blind in closed area. *Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)*. December 21-23, 2022 at Princess

ผลงานทางวิชาการย้อนหลัง 5 ปี
Chulabhorn Science High School Chiang Rai. Pimthep. T., Suwanamorchat. C., Putthaponpitak. S., Aintharasak. P., Arundechachai. J., and Pongpatrakant. P. (2022). Home electrical control system devices via IOT. <i>Thailand-Japan Student ICT Fair 2022 (TJ-SIF 2022)</i>. December 21-23, 2022 at Princess Chulabhorn Science High School Chiang Rai. 1.3 หนังสือที่เขียนจากงานวิจัย -
2. ตำรา -
3. หนังสือ -
4. บทความวิชาการ (ระบุฐานข้อมูลที่ตีพิมพ์) -
5. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น 5.1 ผลงานทางวิชาการเพื่ออุตสาหกรรม 5.2 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้ 5.3 ผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ 5.4 กรณีศึกษา (Case Study) 5.5 งานแปล 5.6 พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการอื่นในลักษณะเดียวกัน 5.7 ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 5.8 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ 5.9 ลิขสิทธิ์ 5.10 ซอฟต์แวร์
6. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคม -

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ.....

(นายภัทรพงศ์ พงศ์ภัทรกานต์)

เจ้าของผลงานทางวิชาการ



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ให้เกิดความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๑ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในการประชุมครั้งที่ ๓๐๒ (๑๐/๒๕๖๕) เมื่อวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๕ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้ เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๖ เป็นต้นไป สำหรับนิสิตที่ศึกษาในหลักสูตรใหม่และหลักสูตรปรับปรุงตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยนเรศวร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยนเรศวร

“คณะ” หมายความว่า คณะ วิทยาลัย

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีของคณะ ผู้อำนวยการของวิทยาลัย

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ และเพื่อการนี้ให้มีอำนาจออกประกาศได้ การใดที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ หรือไม่เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการ ตามที่เห็นสมควร แล้วรายงานให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

หมวดที่ ๑

หลักสูตร

ข้อ ๕ หลักสูตรสาขาวิชา

(๑) หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

(ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ให้พร้อมสำหรับโลกในปัจจุบันและอนาคต เพื่อให้เป็นบุคคลผู้ใฝ่รู้และมีทักษะที่จำเป็นสำหรับศตวรรษที่ ๒๑ อย่างครบถ้วน เป็นผู้ตระหนักรู้ถึงการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ในการพัฒนาหรือแก้ไขปัญหา เป็นผู้ที่สามารถสร้างโอกาสและคุณค่าให้ตนเองและสังคม รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและของโลก เป็นบุคคลที่ดำรงตนเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง มีจริยธรรมและยึดมั่นในสิ่งที่ถูกต้อง รู้คุณค่าและรักษาชาติกำเนิด ร่วมมือร่วมพลังเพื่อสร้างสรรค์และพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคม

มหาวิทยาลัยอาจจัดวิชาศึกษาทั่วไปในลักษณะจำแนกเป็นรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการใดๆ ก็ได้ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต และต้องแสดงการวัดและประเมินผลที่สะท้อนการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนที่สอดคล้องกับปรัชญาและวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปได้อย่างชัดเจน การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) อาจได้รับการยกเว้นรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา

การจัดวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับหลักสูตรปริญญาตรีที่สอง อาจได้รับการยกเว้น

(ข) หมวดวิชาเฉพาะสาขา หมายถึง วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพ ที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยให้มีหน่วยกิตรวม ดังนี้

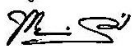
๑) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ทางวิชาชีพ หรือ ปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

๒) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะ รวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๓) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะ รวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

๔) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะ รวมไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต และในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

๕) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้า ให้มีจำนวนหน่วยกิต รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(ค) หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี เพื่อให้ผู้เรียนได้มีความรู้ ความเข้าใจ ตามที่ตนเองถนัดหรือสนใจ ตลอดจนเป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

(๒) ระยะเวลาในการศึกษาตามหลักสูตร ให้มีระยะเวลาการศึกษา ดังนี้

(ก) หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(ข) หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

(ค) หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

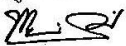
(ง) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตร นั้น

(๓) รายวิชาหนึ่งๆ มีรหัสรายวิชา ชื่อรายวิชา และจำนวนหน่วยกิตที่กำกับไว้

(๔) รหัสรายวิชาประกอบด้วย

(ก) เลข ๓ ตัวแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
(ข) เลขที่ ๕ (หลักร้อย)	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
(ค) เลขที่ ๕ (หลักสิบ)	แสดงถึง	หมวดหมู่สาขาวิชา
(ง) เลขที่ ๖ (หลักหน่วย)	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(๕) ตัวเลขในวงเล็บท้ายหน่วยกิต

(ก) เลขตัวแรก คือจำนวนหน่วยกิตที่ลงทะเบียน

(ข) เลขตัวแรกในวงเล็บ คือ จำนวนชั่วโมงเรียนทฤษฎีต่อสัปดาห์

(ง) เลขตัวที่สองในวงเล็บ คือ จำนวนชั่วโมงเรียนปฏิบัติต่อสัปดาห์

(จ) เลขตัวที่สามในวงเล็บ คือ จำนวนชั่วโมงที่นิสิตควรศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองต่อสัปดาห์

ข้อ ๖ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรโดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

(๑) ผลลัพธ์การเรียนรู้

(๒) นิสิต

(๓) อาจารย์

(๔) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

(๕) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

(๖) ผลผลิต ผลลัพธ์

ข้อ ๗ การพัฒนาหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี

หมวดที่ ๒

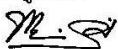
ระบบการจัดการศึกษา

ข้อ ๘ ระบบการจัดการศึกษา มหาวิทยาลัยจะมีระบบการจัดการศึกษา ๒ ระบบ คือ การศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ

(๑) การศึกษาในระบบ เป็นการศึกษาในหลักสูตรที่มีการกำหนดจุดมุ่งหมายแผนการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผลและการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

(๒) การศึกษานอกระบบ เป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผล และการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(๓) มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษา ระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น ๒ แบบ คือ

(ก) แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับ เว้นแต่จะระบุไว้ในแผนการศึกษาในหลักสูตร และใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ ๘ สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

(ข) แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

(ค) การจัดการศึกษาแบบรูปแบบอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย

(๔) กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใด ประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน เพื่อการฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษา ภาคบังคับด้วย

(๕) มหาวิทยาลัย ใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณ การศึกษาของแต่ละรายวิชา

(๖) การคิดหน่วยกิตตามระบบทวิภาค

(ก) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

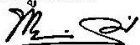
(ข) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(ค) การฝึกงาน หรือการฝึกภาคสนาม หรือ การฝึกอบรมในต่างประเทศ ที่ใช้เวลาฝึก ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(ง) การปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ใช้เวลาปฏิบัติงานสหกิจศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยมีจำนวนหน่วยกิต ๖ - ๘ หน่วยกิต

(จ) การทำโครงการ หรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการ หรือกิจกรรมนั้นๆ ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต

(๗) มหาวิทยาลัยอาจกำหนดรายวิชาที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียน บัณฑิตศึกษาโดยนิสิตต้องมีผลการเรียนระดับ D ขึ้นไป เพื่อให้บัณฑิตสามารถเรียนรายวิชานั้นอย่างมีประสิทธิภาพ



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

หมวดที่ ๓
การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๘ การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือ ระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ หรือหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) หรือหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพ หรือ ปฏิบัติการ เข้าเป็นนิสิตเป็นคราวๆ ไป ตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยหรือสถาบันอื่นกำหนดและ มหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ

ข้อ ๑๐ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(๑) หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

(๒) หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับรายวิชาที่จะเข้าศึกษา ในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการจากสถาบันการศึกษาซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรอง

(๓) หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองมีค่าเฉลี่ยสะสม ไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและระหว่างศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จะถือว่าขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

(๔) เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติอื่นตามเกณฑ์คุณสมบัติผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ตามประกาศมหาวิทยาลัย ที่เกี่ยวข้องกับการรับเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี

ข้อ ๑๑ การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

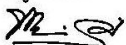
(๑) มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

(๒) คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

(ก) มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๐

(ข) กำลังศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(๓) ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติดังนี้

(ก) ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยด้วยตนเองหรือจัดส่งทางไปรษณีย์ไม่น้อยกว่า ๓๐ วันก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา โดยมหาวิทยาลัยจะถือว่าวันประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ และ

(ข) ให้สถาบันอุดมศึกษาที่ผู้ขอกำลังศึกษาอยู่จัดส่งระเบียบผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหารายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

(๔) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจากคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่ผู้ขอโอนประสงค์จะเข้าศึกษา

(๕) การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

(ก) มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะหรือหน่วยงานที่ผู้ขอโอนประสงค์จะเข้าศึกษา ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

(ข) การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(ค) การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษาภายในประเทศ ในกรณีมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

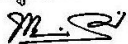
(ง) การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนในการจัดวิชาศึกษาทั่วไปรายวิชาในหลักสูตรสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จากรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับอนุปริญญา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(จ) นิสิตหรือผู้สมัครเข้าเรียนอาจนำผลการเรียน ผลลัพธ์การเรียนรู้สมรรถนะ จากรายวิชาหรือหลักสูตรที่ศึกษาตามโครงการสัมฤทธิ์บัตรหรือโครงการบริการวิชาการที่ดำเนินการโดยมหาวิทยาลัยที่มีการขอเทียบรายวิชาและ/หรือหน่วยกิตไว้ และมีการบันทึกไว้ในคลังหน่วยกิต (credit bank) ของมหาวิทยาลัยหรือจากรายวิชาหรือหลักสูตรที่ดำเนินการสอนโดยหน่วยงานภายนอก หรือจากประสบการณ์ มาขอเทียบโอนหน่วยกิตเพื่อสำเร็จหลักสูตรการศึกษาหรือเพื่อขอรับปริญญา ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ การเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

(๑) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม รับรอง อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๐(๔)

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(๒) วิธีการรับสมัคร คุณสมบัติของผู้สมัคร เกณฑ์ในการรับสมัคร และวิธีการคัดเลือกให้เข้าศึกษา เพื่อปริญญาที่สอง ให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยตามที่คณะเสนอ

ข้อ ๑๓ การรายงานตัวเป็นนิสิต

(๑) ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต้องไปรายงานตัว และเตรียมหลักฐาน ต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) กรณีไม่ไปรายงานตัวตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่า สละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นรายๆ ไป

(๓) เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิต โดยทางคณะจะจัด อาจารย์ที่ปรึกษาให้ และให้อาจารย์ที่ปรึกษามีหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนแนะแนวการศึกษาให้สอดคล้อง กับแผนกำหนดการศึกษา

หมวดที่ ๔

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๔ การลงทะเบียนเรียน

(๑) การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมา ลงทะเบียนหลังวันที่ยังมหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

(๒) การลงทะเบียนรายวิชาใดๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนหรือลงทะเบียน เพิ่ม - ถอน รายวิชา ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเอง ตามวันเวลาที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

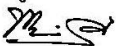
(๓) การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้ มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิ์การลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

(๔) การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ใน ประกาศมหาวิทยาลัย

(๕) วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

(๖) การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถ ลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาปกติได้ ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนเรียน รายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ ไม่เกิน ๔ หน่วยกิต

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนเรียนเกินกว่า ๒๒ หน่วยกิตสำหรับภาคปกติ และเกิน ๙ หน่วยกิตสำหรับภาคฤดูร้อน สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา ตามวรรคหนึ่ง หรือต้องการมากกว่า ๑๕ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคสอง ให้ยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัย

(๓) การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ และรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้น ให้ได้รับอักษร W

(๔) นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ (Audit) ได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอนและคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U

(๕) ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาเพื่อให้คณะบดีพิจารณาอนุมัติ และต้องชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อรักษาสภาพนิสิตภายใน ๑๕ วัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว ต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต

(๖) มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา ในกรณีเช่นนี้นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อรักษาสภาพการเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา

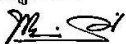
มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลา ๒ ปี นับจากวันที่นิสิตผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนิสิต

(๗) ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะราย หรือมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

(ก) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น แทนการลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยทั้งหมด หรือบางส่วนได้

(ข) กรณีเป็นนิสิตหรือนักศึกษาจากสถาบันอื่น มหาวิทยาลัย อาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

ข้อ ๑๕ การเพิ่มและถอนรายวิชา

(๑) การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษาหรือภายใน ๑ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

(๒) การถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินสัปดาห์ที่ ๑๒ ของเวลาเรียนของภาคการศึกษา นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลาดังกล่าวจะไม่นับเป็นผลการศึกษา W ในระเบียบผลการเรียน แต่ถ้าถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

(๓) ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

(๔) การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชา หรือย้ายคณะ ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่าจะป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใด จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

(๕) การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ ๑๖ การเรียนซ้ำ

(๑) รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

(๒) รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

(๓) รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

ข้อ ๑๗ การย้ายสาขาวิชา

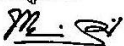
(๑) การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะและภาควิชา

(๒) การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

(ก) นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ภาควิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่าหนึ่งภาคการศึกษาปกติ

(ข) การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นจะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่นิสิตสังกัดและจะรับย้ายไปสังกัดนั้น ทั้งนี้ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(ค) การย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขาตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตประสงค์จะย้ายไป

(ง) เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

หมวดที่ ๕

การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๘ การวัดและการประเมินผลการศึกษา

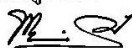
(๑) มหาวิทยาลัยจัดให้มีการสอบเพื่อวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง

(๒) นิสิตต้องมีเวลาเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลตามวรรคก่อน จะได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U

(๓) มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้น/อักษร และค่าระดับชั้น ในการวัดและประเมินผล ดังนี้

ระดับชั้น/อักษร	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ดี (Good)	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕๐
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ตก (Failed)	๐.๐๐
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)	
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)	
W	การถอนรายวิชา (Withdrawn)	

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

กรณีที่มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษาในระบบ นอกกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีสัญลักษณ์การวัดผลและการประเมินผล ดังนี้

CA หน่วยกิตที่ได้จากการเรียน (Credit from Academic institution)

CE หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบ (Credits from examination)

CP หน่วยกิตที่ได้จากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolio)

CS หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)

CT หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินหรืออบรมที่วัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ (Credits from training)

CX หน่วยกิตที่ได้จากการยกเว้นการเรียน (Credits from exemption)

(๔) ตัวอักษร S และ U ให้ใช้ในการประเมินผลรายวิชาดังต่อไปนี้

(ก) การฝึกงาน หรือการฝึกภาคสนามหรือการฝึกประสบการณ์ หรือการปฏิบัติสหกิจศึกษา หรือ ฝึกอบรบต่างประเทศ

(ข) วิทยานิพนธ์

(ค) สัมมนา

(ง) การศึกษาอิสระ

หมายเหตุ รายวิชาอื่นใด ที่ประสงค์จะใช้ S หรือ U ในการประเมินผลให้ระบุไว้ในหลักสูตร

(๕) อักษร I แสดงว่าการวัดผลในรายวิชานั้นยังไม่เสร็จสมบูรณ์ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดี ที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ การแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ต้องดำเนินการภายใน ๔ สัปดาห์ นับแต่วันเปิดภาคการศึกษา ปกติถัดไปของการลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

(๖) อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า รายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ และไม่มี การวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผล ภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค ประจำ ๒ ภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวตามวรรคก่อนแล้ว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยน อักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

(๗) อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

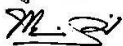
(ก) นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน หรือ

(ข) การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ หรือ

(ค) นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น หรือ

(ง) มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นิสิตถอนรายวิชาที่ลงทะเบียน

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

- (๘) อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย
- (๙) การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย
- (ก) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น
- (ข) มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา
- (ค) การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ ๑๘(๙)(ข) มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิต ของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ ๑๘(๘) และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

หมวดที่ ๖

สถานภาพการศึกษา

ข้อ ๑๙ การลา

(๑) การลาป่วยและการลากิจ

นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียน ให้ยื่นใบลาตามที่คณะหรืออาจารย์ผู้สอนกำหนด เพื่อให้คณะหรืออาจารย์ผู้สอนพิจารณาอนุมัติ

(๒) การลาพักการศึกษา

(ก) นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

- ๑) ถูกเรียกระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- ๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือ ทุนอื่นใดซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควร

สนับสนุน

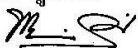
- ๓) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ จนไม่สามารถศึกษาต่อไปได้
- ๔) เหตุผลอื่นๆ ที่คณะเห็นสมควร ทั้งนี้ นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนและศึกษาในมหาวิทยาลัย

มาแล้วอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา

การขออนุญาตลาพักการศึกษาตามข้อ ๑๙(๒)(ก)๔) นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัย

มาแล้วอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(ข) นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย พร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติแล้วแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

(ค) นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาตลอดหนึ่งภาคการศึกษาปกติหรือมากกว่า จะต้องชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาเพื่อรักษาสภาพการเป็นนิสิตทุกภาคการศึกษา

(๓) การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออก ต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๒๐ การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

(๔) ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่มหาวิทยาลัยประกาศกำหนด

(๕) ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ ๑๔(๙)

(๖) มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ถอนชื่อจากทะเบียนนิสิต

(๗) เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นเวลา ๒ เท่าของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา

(๘) มีผลการเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

(ก) เมื่อเรียนมาแล้วครบ ๒ ภาคการศึกษาปกติ ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๕๐

(ข) เมื่อเรียนมาแล้วครบสี่ภาคการศึกษาปกติ หรือเกินสี่ภาคการศึกษาปกติ ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๗๕

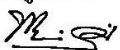
(๙) สภาพนิสิต แบ่งออกได้ ดังนี้

(ก) นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

(ข) นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

น้อยกว่า ๒.๐๐

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

(ข) นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย

๑ ปีการศึกษา

(ค) มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒.๐๐

(ง) สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ ตามประกาศมหาวิทยาลัย

(๓) นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๒๑(๒) แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

(ก) มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๒๕ ถึง ๓.๔๙ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

(ข) ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

(ค) กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิต ต้องไม่เกิน ๑ ใน ๖ ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

ข้อ ๒๒ การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติปริญญาหรืออนุปริญญาเมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษา

(๑) นิสิตต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๒๑(๒)

(๒) นิสิตที่มีคุณสมบัติไม่ผ่านเกณฑ์ตามข้อ ๒๑(๒) มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้เป็นผู้สำเร็จการศึกษาในระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรีได้ ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาและสอบผ่านรายวิชาต่างๆ รวมทั้ง มีจำนวนหน่วยกิตอยู่ในเกณฑ์ระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรี ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและให้ทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

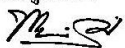
(๓) นิสิตที่ไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการศึกษาที่หลักสูตรกำหนด ให้อนุมัติในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษานั้นๆ เป็นวันสำเร็จการศึกษา และในภาคการศึกษานั้นนิสิตต้องมีสภาพการเป็นนิสิตด้วย

ข้อ ๒๓ การเพิกถอนปริญญา

ในกรณีที่นิสิตได้รับปริญญาไปแล้ว มหาวิทยาลัยอาจเพิกถอนปริญญาได้ หากภายหลังตรวจสอบพบว่า ขาดคุณสมบัติในการเข้าศึกษาหรือคุณสมบัติในการสำเร็จการศึกษาไม่ครบตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือมีการกระทำการทุจริตในการวัดผล หรือได้กระทำการอันเป็นที่เสื่อมเสียร้ายแรงต่อศักดิ์ศรี เกียรติยศของมหาวิทยาลัย หรือต่อศักดิ์ศรีแห่งปริญญาที่ตนได้รับ

การเพิกถอนปริญญาตามความในวรรคก่อน ให้มีผลตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัย ได้อนุมัติปริญญาให้กับบุคคลนั้น

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

-๑๗-

ข้อ ๒๔ การให้รางวัลแก่ผู้เรียนดี

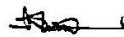
(๑) รางวัลเรียนดีประจำปี มหาวิทยาลัยจะมอบเกียรติบัตรให้กับนิสิตที่มีผลการเรียนดี ประจำปีการศึกษาหนึ่งๆ โดยลงทะเบียนเรียน ๒ ภาคการศึกษาปกติ ในปีการศึกษานั้น ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในปีการศึกษานั้นๆ ๓.๗๕ ขึ้นไป นิสิตปีสุดท้ายของหลักสูตรไม่อยู่ในข่ายของสิทธิได้รับรางวัลเรียนดี

(๒) รางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร นิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร ได้รับปริญญาเกียรตินิยม อันดับหนึ่งและมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม ๓.๗๕ ขึ้นไป มีสิทธิได้รับรางวัลเหรียญทอง

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๒๕ นิสิตที่ไม่อยู่ภายใต้ผลบังคับใช้ตามข้อ ๒ แห่งข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับมหาวิทยาลัย นครสวรรค์ ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๔

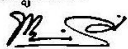
ประกาศ ณ วันที่ ๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(ศาสตราจารย์ ดร.นายแพทย์ประสิทธิ์ วัฒนาภา)

นายกสภามหาวิทยาลัยนครสวรรค์

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

7. ผลสำรวจจากการรับฟังความคิดเห็นจากผู้ใช้งาน นิสิตสาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

สรุปผลสำรวจจากการรับฟังความคิดเห็นจากผู้ใช้งาน

การกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568) ได้สำรวจความคิดเห็นของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ในช่วง พ.ศ.2565 มีผู้ตอบแบบสำรวจทั้งสิ้น 53 คน ดังนี้

ผู้มีส่วนได้เสีย	จำนวน	วิธีการและเครื่องมือในการเก็บข้อมูล	ความต้องการ	ความสอดคล้องกับ PLO
ผู้ใช้งาน (U=USER) ได้แก่ ผู้ประกอบการ	10	การสนทนากลุ่มออนไลน์	- มีความสามารถในการวางแผนและวิเคราะห์การตลาดในแพลตฟอร์มใหม่ได้ - สามารถออกแบบสื่อที่น่าสนใจอย่างสร้างสรรค์ - สามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและซอฟต์แวร์ต่าง ๆ ได้อย่างเชี่ยวชาญ - บุคลากรที่มีจริยธรรมรับผิดชอบต่อหน้าที่ และสังคม - ใฝ่เรียนรู้ตลอดเวลา	PLO 3 PLO 4 PLO 5 PLO 6 PLO 7
ศิษย์เก่า (A-ALUMNI)	30	แบบสอบถามออนไลน์	- นำความรู้ที่เรียนมาไปประยุกต์ใช้ในงานจริง - มีทักษะในการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) - ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการทำงานได้ - มีจิตสำนึกรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม - มีทักษะในการดำเนินธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีดิจิทัล	PLO 2 PLO 4 PLO 5 PLO 6 PLO 7
อาจารย์ผู้สอน (T=TEACHER)	13	แบบสอบถามปลายเปิด	- มีความรู้เชิงสหศาสตร์ มีความเป็นผู้ประกอบการ รู้จักการกำหนดกลยุทธ์ การวางแผน การคิดเชิงออกแบบ โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงของการปฏิบัติงานได้อย่าง	PLO 1 PLO 2 PLO 3 PLO 4 PLO 5 PLO 6 PLO 7

ผู้มีส่วนได้เสีย	จำนวน	วิธีการและเครื่องมือในการเก็บข้อมูล	ความต้องการ	ความสอดคล้องกับ PLO
			สร้างสรรค์ มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความตระหนักรู้ในการใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน และรับผิดชอบต่อสังคม	

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568 ได้มีการกำหนดผลการเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) ได้พัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรซึ่งได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูล จากกลุ่มผู้ใช้บัณฑิตที่มีส่วนได้เสียภายนอก (External Stakeholders) ได้แก่ ผู้ประกอบการ บริษัทเอกชน และศิษย์เก่า ซึ่งถือว่าเป็นกลุ่มผู้ใช้บัณฑิตที่สำคัญ (U=USER) ผู้เข้าร่วมถอดบทเรียนได้มีการสนทนากลุ่มออนไลน์ ประกอบด้วย ผู้ประกอบการ บริษัทเอกชน จำนวน 10 คน และตอบแบบสอบถามออนไลน์จากกลุ่มศิษย์เก่า (A-ALUMNI) จำนวน 30 คน และได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการสอบถามด้วยแบบสอบถามปลายเปิดกับผู้มีส่วนได้เสียภายใน (Internal Stakeholders) ด้วยการสนทนากลุ่มแบบเจาะลึก (Focus group interview) ได้แก่ อาจารย์ผู้สอน (T=TEACHER) จำนวน 13 คน

หลังจากการเก็บข้อมูล ได้นำข้อมูลมาทำการวิเคราะห์ตามกรอบแนวทางการพัฒนาหลักสูตรการผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะพึงประสงค์ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2565 สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ผู้ใช้บัณฑิตที่สำคัญ (U=USER) ได้แก่ ผู้ประกอบการ บริษัทเอกชน พบว่า มีความต้องการบุคลากรที่มีจริยธรรมรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม ใฝ่เรียนรู้ตลอดเวลา มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถออกแบบสื่อที่น่าสนใจ และมีทักษะในการสื่อสารที่เข้าใจง่าย สามารถนำเสนอข้อมูลได้อย่างชัดเจน มีความสามารถในการวางแผนและวิเคราะห์การตลาดในแพลตฟอร์มใหม่ได้ สามารถใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและซอฟต์แวร์ต่าง ๆ ได้อย่างเชี่ยวชาญ เพื่อออกแบบเนื้อหาที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายนำสู่การสร้าง PLO2, PLO3, PLO4, PLO5, PLO6, PLO7

2. ศิษย์เก่า (A-ALUMNI) พบว่า มีความต้องการให้มีความรู้และความเข้าใจในเชิงศาสตร์ บรูณาการศาสตร์ ข้ามศาสตร์ นำความรู้ที่เรียนมาไปประยุกต์ใช้ในงานจริง โดยเฉพาะในด้านการออกแบบ การพัฒนาซอฟต์แวร์ การออกแบบระบบ หรือใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการทำงานได้ และมีทักษะในการคิดเชิงออกแบบ (Design Thinking) ที่มีความสอดคล้องกับบริบทและวัฒนธรรมของสังคมที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย มีจิตสาธารณะรับผิดชอบต่อหน้าที่และสังคม มีทักษะในการดำเนินธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีดิจิทัล นำสู่การสร้าง PLO2, PLO4, PLO5, PLO6, PLO7

3. อาจารย์ผู้สอน (T=TEACHER) พบว่า มีความต้องการให้บัณฑิตมีความรู้เชิงสหศาสตร์ มีความเป็นผู้ประกอบการ รู้จักการกำหนดกลยุทธ์ การวางแผน การคิดเชิงออกแบบ โดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัลประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงของการปฏิบัติงานได้อย่างสร้างสรรค์ มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความตระหนักรู้ในการใช้เทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน และรับผิดชอบต่อสังคม นำสู่การสร้าง PLO1, PLO2, PLO3, PLO4, PLO5, PLO6, PLO7

ตารางแสดงความเชื่อมโยงของความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)

ผลการเรียนรู้ของ หลักสูตร (Program Learning Outcome)		ความต้องการ	Stakeholders	Bloom's Taxonomy	ผลลัพธ์ การ เรียนรู้ (2565)	V/M NU	V/M EDU
PLO	Outcome Statement						
PLO1	อธิบายแนวคิด และหลักการ เชิงสหศาสตร์ ด้านเทคโนโลยี ดิจิทัลและ นวัตกรรมเพื่อ การเรียนรู้	- มีความรู้ สหศาสตร์ด้าน เทคโนโลยีและ นวัตกรรมเพื่อ การเรียนรู้	- อาจารย์ผู้สอน	U	K	✓	✓
PLO2	ประยุกต์ใช้ แนวคิดและ หลักการเชิงสห ศาสตร์ เพื่อ ออกแบบพัฒนา เทคโนโลยีดิจิทัล และนวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้	- สามารถนำ ความรู้ สหศาสตร์ด้าน เทคโนโลยีและ นวัตกรรมเพื่อ การเรียนรู้ไป ประยุกต์ใช้เพื่อ การออกแบบ พัฒนาด้วย เทคโนโลยี ดิจิทัล	- ศิษย์เก่า - อาจารย์ผู้สอน	AP	K	✓	✓
PLO3	สามารถกำหนด กลยุทธ์วางแผน พัฒนาเทคโนโลยี ดิจิทัลและ นวัตกรรมเพื่อ การเรียนรู้อย่าง รู้เท่าทัน	- สามารถวาง แผนการใช้ เทคโนโลยี ดิจิทัลได้ เหมาะสมอย่าง รู้เท่าทันเสมอ	- ผู้ใช้บัณฑิต - อาจารย์ผู้สอน	AP	S	✓	✓
PLO4	สามารถคิดเชิง ออกแบบโดยใช้ เทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อสร้างสรรค์	- มี ความสามารถ ใช้เทคโนโลยี ดิจิทัลในการ	- ผู้ใช้บัณฑิต - ศิษย์เก่า - อาจารย์ผู้สอน	C	S		✓

ผลการเรียนรู้ของ หลักสูตร (Program Learning Outcome)		ความต้องการ	Stakeholders	Bloom's Taxonomy	ผลลัพธ์ การเรียนรู้ (2565)	V/M NU	V/M EDU
PLO	Outcome Statement						
	นวัตกรรมเพื่อการ เรียนรู้ที่ สอดคล้องกับ บริบทสังคม	ออกแบบ ผลงานอย่าง สร้างสรรค์					
PLO5	สามารถ ประยุกต์ใช้ ความรู้ในการ ปฏิบัติการทาง เทคโนโลยีดิจิทัล และนวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้	- มี ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี ดิจิทัลได้อย่าง เหมาะสม	- ผู้ใช้บัณฑิต - ศิษย์เก่า - อาจารย์ผู้สอน	AP	K	✓	✓
PLO6	แสดงออกถึงการ ปฏิบัติตนเป็นผู้มี จรรยาบรรณและ การแสดงออกถึง ความรับผิดชอบต่อ สังคมด้าน เทคโนโลยี ดิจิทัลและ นวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้	- มีจรรยาบรรณ มีความ รับผิดชอบต่อ สังคมด้าน เทคโนโลยี ดิจิทัลและ นวัตกรรม	- ผู้ใช้บัณฑิต - ศิษย์เก่า - อาจารย์ผู้สอน	AF	E	✓	✓
PLO7	แสดงออกถึง ความเป็นนวัตกรรม และแนวคิด ผู้ประกอบการที่มี ความใฝ่เรียนรู้ ตลอดชีวิตและมี กรอบแนวคิด แบบเติบโต	- ความเป็น นวัตกรรม มีความ เป็นผู้ประกอบ มีความใฝ่เรียนรู้ ตลอดชีวิตอย่าง เหมาะสม	- ผู้ใช้บัณฑิต - ศิษย์เก่า - อาจารย์ผู้สอน	P	R	✓	✓

Bloom's Taxonomy (2001) : R = Remember, U = Understand, AP = Apply, AN = Analyze,
E = Evaluate, C = Create

ผลลัพธ์การเรียนรู้ : AF = Affective, P = Psychomotor, K = Knowledge, S = Skills, E = Ethics
C = Character

V/M NU : vision and mission of Naresuan University

V/M EDU : vision and mission of Faculty of Education

8. การวิเคราะห์ความเสี่ยงที่อาจมีผลกระทบต่อการบริหารหลักสูตร และแผนบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	ปัจจัย/สาเหตุของความเสี่ยง	การจัดการความเสี่ยง
1. ด้านการบริหารจัดการหลักสูตร	1.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตร มีอาจารย์ต่ออายุราชการจำนวน 1 ท่าน	- ทำแผนอัตรากำลังทดแทน
2. ด้านการจัดการเรียนการสอน	2.1 นิสิตไม่บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) ที่กำหนดไว้	- ทำการประเมินระหว่างเรียนเป็นระยะ และนำผลมาพัฒนาปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง
3. ด้านวิจัย	3.1 งานวิจัยยังไม่มีโดดเด่นสำหรับการขอทุนจากภายนอก	- ให้แรงจูงใจและให้รางวัลวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์/เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ
4. ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	4.1 อุปกรณ์การเรียนการสอน ซอฟต์แวร์เฉพาะทาง ห้องเรียนดิจิทัล ทรัพยากรสำหรับการฝึกปฏิบัติจริงที่ไม่ทันสมัยและไม่เพียงพอต่อจำนวนผู้เรียน	- จัดทำแผนงบประมาณเพื่อขอสิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ทันสมัยและเพียงพอต่อจำนวนผู้เรียน

ตารางแสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Program Learning Outcomes – PLOs) ของหลักสูตรกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes – ELOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร (ELOs)						
	ELO1	ELO2	ELO3	ELO4	ELO5	ELO6	ELO7
	อธิบายแนวคิดและหลักการในรายวิชาที่เรียน และสามารถประยุกต์ หรือ เชื่อมโยงความรู้ นั้น กับการทำงานและชีวิตประจำวันได้	สามารถคิดวิเคราะห์และวิพากษ์อย่างมีเหตุผลและมีวิจารณญาณ สามารถ ประมวลและ ประเมินข้อมูล และสารสนเทศ จากสื่อต่าง ๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล และสามารถใช้ทักษะเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ทั้ง ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ หรืออาจรวมถึงภาษาอื่นได้ อย่างมี ประสิทธิภาพ และสามารถใช้ ภาษา สื่อ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม เพื่อการใช้ชีวิต และเพื่อการแสวงหาความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง	สามารถทำงานเป็นทีม แสดงออกซึ่ง ความเป็นผู้นำ และผู้ตามได้ อย่างเหมาะสม สามารถ แก้ปัญหาได้ อย่างเหมาะสม แสดงออกซึ่ง ความคิด สร้างสรรค์ และ ความสามารถ ในการปรับตัว	แสดงออกซึ่ง คุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์ สุจริต จิต สำนึก ความมีวินัย ความรับผิดชอบต่อสังคม รับผิดชอบ ปฏิบัติตาม กฎหมาย และเคารพ สิทธิเสรีภาพ ของผู้อื่น	แสดงออกถึง ความเป็นพลเมืองที่ดี ของประเทศ และของโลก ความเข้าใจ สภาวะการณ์ ของประเทศ และของโลก ความภูมิใจในชาติ และ ความเข้าใจ และการยอมรับความหลากหลายในสังคมไทยและสังคมโลก	สามารถปฏิบัติตนให้มีความเข้มแข็งทั้งร่างกายและจิตใจ
ด้านความรู้							
PLO1 อธิบายแนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	✓	✓					
PLO2 ประยุกต์ใช้แนวคิดและหลักการเชิงสหศาสตร์ เพื่อออกแบบพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้	✓	✓	✓				
ด้านทักษะ							
PLO3 สามารถกำหนดกลยุทธ์วางแผนพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการ	✓	✓	✓	✓	✓		

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่คาดหวังของ หลักสูตร (PLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร (ELOs)						
	ELO1	ELO2	ELO3	ELO4	ELO5	ELO6	ELO7
เรียนรู้อย่างรู้เท่าทัน							
PLO4 สามารถคิด เชิงออกแบบโดยใช้ เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อ สร้างสรรค์นวัตกรรม เพื่อการเรียนรู้ที่ สอดคล้องกับบริบท สังคม	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
PLO5 สามารถ ประยุกต์ใช้ความรู้ใน การปฏิบัติการทาง เทคโนโลยีดิจิทัลและ นวัตกรรมเพื่อการ เรียนรู้	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ด้านจริยธรรม							
PLO6 แสดงออกถึง การปฏิบัติตนเป็นผู้มี จรรยาบรรณและการ แสดงออกถึงความ รับผิดชอบต่อสังคม ด้านเทคโนโลยีดิจิทัล และนวัตกรรมเพื่อการ เรียนรู้					✓	✓	✓
ด้านลักษณะบุคคล							
PLO7 แสดงออกถึง ความเป็นนวัตกรรมและ แนวคิดผู้ประกอบการที่ มีความใฝ่เรียนรู้ตลอด ชีวิตและมีการออกแบบ แบบเติบโต			✓		✓	✓	✓

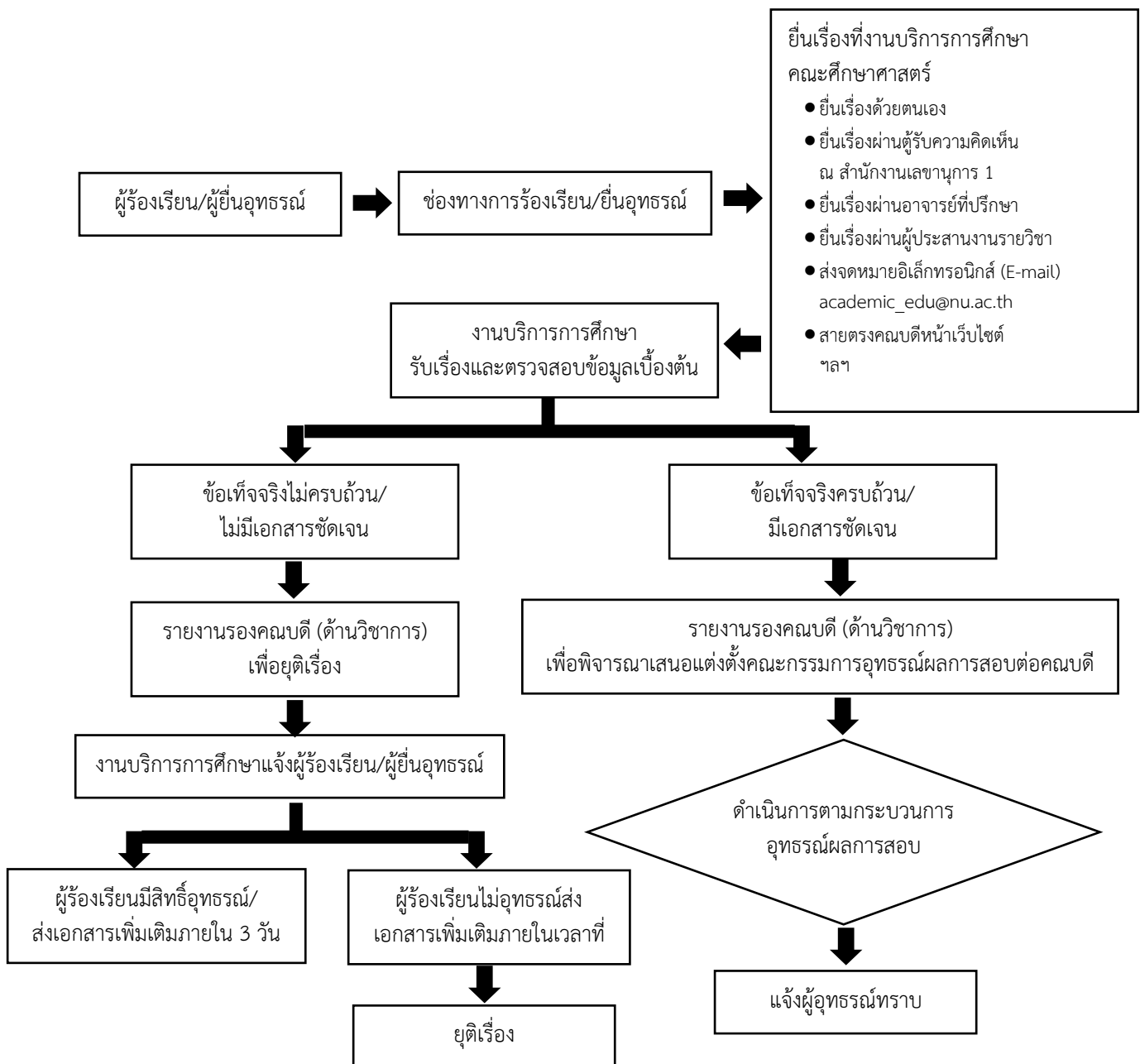
9. การจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีดิจิทัลและนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2568 มีการกำหนดแนวทางการจัดการกับข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ผลการสอบ ดังนี้

9.1 กรณีข้อร้องเรียนมีระดับความรุนแรงต่ำ ไม่ซับซ้อน ผู้รับเรื่องร้องเรียนสามารถให้ความช่วยเหลือ เพื่อแก้ไขปัญหาเบื้องต้นได้เลยโดยผ่านการให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา

9.2 กรณีข้อร้องเรียนมีระดับความรุนแรงสูง ซับซ้อน ให้รายงานผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา และส่งต่อมายังคณะกรรมการ และจะมีการรายงานให้แก่ผู้บริหารรับทราบทันที เพื่อพิจารณาแนวทางในการจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ

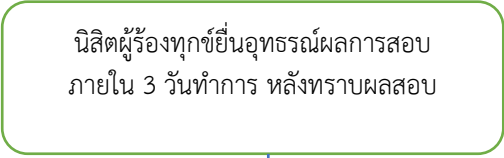
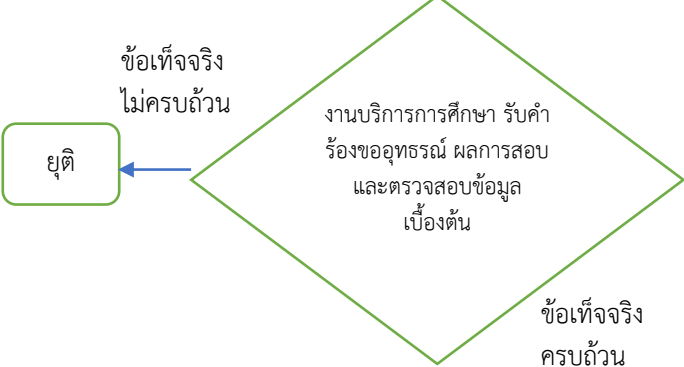
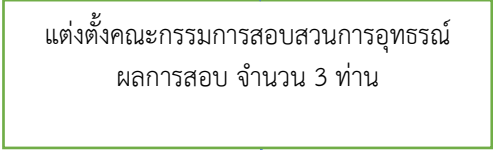
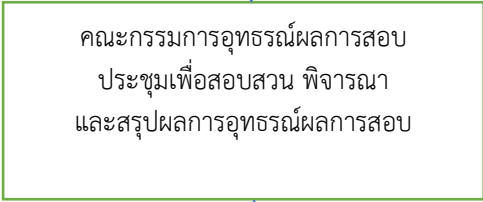
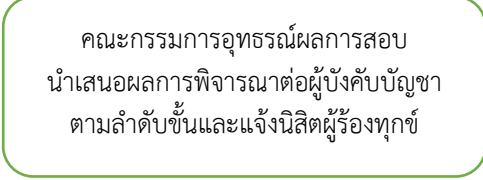
การจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ผลการสอบ



แนวปฏิบัติการอุทธรณ์ผลการสอบ

1. นิสิตยื่นอุทธรณ์ผลการสอบ ภายใน 3 วันทำการหลังทราบผลสอบ ที่งานบริการการศึกษา ตามช่องทางต่างๆ โดยรับแบบฟอร์มอุทธรณ์ผลการสอบได้ที่งานบริการการศึกษาหรือดาวน์โหลดจากเว็บไซต์ คณะศึกษาศาสตร์
2. งานบริการการศึกษา รับคำร้องขออุทธรณ์ผลการสอบและตรวจสอบข้อมูลเบื้องต้น โดย
 - 2.1 ข้อเท็จจริงไม่ครบถ้วนหรือไม่มีเอกสารที่ชัดเจนนำเรื่องราวงานรองคณบดีที่รับผิดชอบงาน วิชาการเพื่อยุติเรื่อง โดยนิสิตสามารถอุทธรณ์หรือส่งเอกสารเพิ่มเติมภายใน 3 วัน
 - 2.2 ข้อเท็จจริงครบถ้วนหรือมีเอกสารที่ชัดเจนนำเรื่องราวงานรองคณบดีที่รับผิดชอบงานวิชาการ พิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการสอบสวนการอุทธรณ์ผลการสอบ จำนวน 3 ท่าน โดยคำนึงถึงความเป็นกลางต่อคณบดี ประกอบด้วยหัวหน้าภาควิชาเป็นประธาน ตัวแทนอาจารย์ในภาควิชา 1 คน เป็นกรรมการ และตัวแทน อาจารย์ผู้รับผิดชอบ 1 คน เป็นกรรมการและเลขานุการ กรณี หัวหน้าภาควิชาเป็นผู้ถูกอุทธรณ์ ให้ตัวแทนอาจารย์ในภาควิชาอีก 1 ท่าน ทำหน้าที่ประธานแทน
3. ดำเนินการตามกระบวนการอุทธรณ์ผลการสอบ โดย
 - 3.1 คณะกรรมการอุทธรณ์ผลการสอบทำการประชุมเพื่อสอบสวน พิจารณาข้อมูลที่เกี่ยวข้องและสรุปผลการพิจารณา
 - 3.2 คณะกรรมการอุทธรณ์ผลการสอบนำเสนอผลการพิจารณาต่อผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้น โดยกระบวนการทั้งหมดให้แล้วเสร็จภายใน 7 วันทำการ หลังจากได้รับเรื่องอุทธรณ์ผลการสอบ
 - 3.3 คณะกรรมการอุทธรณ์ผลการสอบแจ้งผลการพิจารณาการอุทธรณ์ให้กับผู้อุทธรณ์ทราบ

กระบวนการในการนำแนวปฏิบัติการอุทธรณ์ผลการสอบไปใช้

ผู้เกี่ยวข้อง	ขั้นตอน	ระยะเวลา	เอกสารที่เกี่ยวข้อง
- นิสิตผู้ร้องเรียน/ นิสิตผู้ยื่นอุทธรณ์ - งานบริการการศึกษา		1 วัน	ผลการเรียนรายวิชา ที่ขอร้องเรียน/ ขออุทธรณ์ เฉพาะของตนเอง เท่านั้น
- นิสิตผู้ร้องเรียน/ นิสิตผู้ยื่นอุทธรณ์ - งานบริการการศึกษา - รองคณบดีที่รับผิดชอบงานวิชาการ		1 วัน	แบบคำร้องอุทธรณ์ ผลการสอบและ เอกสารที่เกี่ยวข้อง
- หัวหน้าภาควิชา - ตัวแทนอาจารย์ภาควิชา - ตัวแทนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร		3 วัน	คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการ อุทธรณ์ผลการสอบ
- คณะกรรมการอุทธรณ์ผลการสอบ - อาจารย์ผู้รับผิดชอบและ/หรือผู้ประสานงานรายวิชา - นิสิตผู้ร้องทุกข์		1 วัน	แบบคำร้องอุทธรณ์ ผลการสอบ เอกสารที่เกี่ยวข้อง เกณฑ์ในการให้ คะแนน
- คณะกรรมการอุทธรณ์ผลการสอบ - นิสิตผู้ร้องทุกข์		1 วัน	ผลการอุทธรณ์ ผลการสอบ